

► 10 años de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos

Jordi Rovira Carballido, M.ª Isabel Soto Muñoz, Samuel Pérez Gutiérrez,
Fernando Muñoz Cifuentes, David Serrano Fernández,
Mónica Baños Ayala y Zulema Arenas Congosto.



UNIVERSIDAD
DE BURGOS

► **Organiza y promueve:**



UNIVERSIDAD
DE BURGOS

Unidad de Cultura Científica e
Innovación (UCC+i-UBU)

► **Con la colaboración de:**



► **Coordinación:**

Jordi Rovira Carballido, Samuel Pérez Gutiérrez y David Serrano Fernández.

► **Documentación:**

Jordi Rovira Carballido, M.^a Isabel Soto Muñoz, Samuel Pérez Gutiérrez,
Fernando Muñoz Cifuentes, David Serrano Fernández,
Mónica Baños Ayala y Zulema Arenas Congosto.

► **Diseño y maquetación:**

David Serrano Fernández.

© LOS AUTORES

© UNIVERSIDAD DE BURGOS

► **Edita:**

Servicio de Publicaciones e Imagen Institucional
UNIVERSIDAD DE BURGOS
Edificio de Administración y Servicios
C/ Don Juan de Austria, nº 1. 09001 BURGOS – ESPAÑA
serv.publicaciones@ubu.es

► **ISBN:**

979-13-87585-16-7

► **DOI:**

<https://doi.org/10.36443/9791387585167>

Burgos, julio 2025.

Rovira Carballido, J. ; Pérez Gutiérrez, S. & Serrano Fernández, D. (Coords.).
(2025). *10 años de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la
Universidad de Burgos*. Universidad de Burgos. Servicio de Publicaciones e
Imagen Institucional. <https://doi.org/10.36443/9791387585167>.

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons
[Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



► 10 años de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos



► Índice

► Presentación del Rector de la Universidad de Burgos	6
► Prólogo del Delegado del Rector para la Divulgación y Cultura Investigadora	8
► Diez años	10
► Antecedentes de la UCC+I (2000-2014)	12
► Historia de la UCC+I de la UBU (2014-2024)	14
► Línea del tiempo	16
► Resumen de cada año académico	20
► Año 1 (2014-2015)	22
► Año 2 (2015-2016)	24
► Año 3 (2016-2017)	26
► Año 4 (2017-2018)	28
► Año 5 (2018-2019)	30
► Año 6 (2019-2020)	32
► Año 7 (2020-2021)	34
► Año 8 (2021-2022)	36
► Año 9 (2022-2023)	38
► Año 10 (2023-2024)	40
► Año 11 (2024-2025)	42
► En cifras	44
► Impacto comunicativo	46
► Impacto formativo	48
► Ayudas, subvenciones y financiación	50
► Personal de la UCC+I	52
► Proyectos	54
► UBUinvestiga	56
► Plan de comunicación	58
► Cursos de comunicación científica	60
► Cursos de monólogos científicos	62
► Concurso de Artículos Divulgación Científica de la Universidad de Burgos.	64
► Burgos Investiga	66
► Notas de prensa	72
► Redes sociales UBUinvestiga	74
► Experto explica	80
► Saber de... en 20 tweets	82
► Deseo científico	84
► Investigación abierta	86
► Acercando la ciencia	88
► Cerveza con ciencia	92
► Pint of Science	94
► Síntesis. Reflexiones sobre ciencia, tecnología y sociedad	96
► Semana Mujer y Ciencia	98

► La Noche Europea de los Investigadores	100
► Teatro. Entre meses anda el juego	102
► Acciones COVID-19	104
► Convocatorias Prototipo Orientados al Mercado	106
► Convocatorias Prueba Concepto.	108
► Proyectos singulares	110
► CIEN&CIA	112
► Materiales. Una historia sobre la evolución humana y los avances tecnológicos.	130
► Científicas a pie de calle	140
► La ciencia que esconde la catedral de Burgos.	144
► La Estación de la Ciencia y la Tecnología	160
► Experiencia STEAM	162
► Pequeciencia	164
► Minimaker	166
► Club UBUMaker Junior	168
► UBUproyecta	170
► Scratch Junior / Escuela de programadores	172
► Club de robótica	174
► Poderosas / MakerGirls	176
► Charlas	178
► Verano científico	180
► Juegatrón	182
► Talleres conmemorativos y puntuales	184
► La Estación abierta	186
► La Estación se mueve (La Divulgoneta)	188
► La Estación virtual	190
► La Estación formación	192
► La Estación Adultos	194
► Contigo soy Capaz	196
► Exposiciones	198
► Desarrollo web y gestión.	200
► Otros proyectos	206
► VII Congreso de Comunicación Social de la Ciencia (CCSC2019)	208
► First Lego League Evento Burgos	210
► Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León	212
► UBUIngenio	220
► Sábados de Ciencia	222
► Estudio de Impacto	224
► Soporte a otros proyectos FECYT	226
► Campus de verano FECYT	228
► Naukas Evolución en Burgos	230
► Muchas gracias	232
► Lista de menciones	234

► Presentación del Rector de la Universidad de Burgos



José Miguel García

Celebramos diez años de trayectoria de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos (UCC+i-UBU). Una efeméride que nos brinda la oportunidad de mirar al pasado pero que, sobre todo, representa una oportunidad para reflexionar sobre el papel que debe desempeñar la ciencia en nuestra sociedad y sobre la responsabilidad que asumimos, como institución, en la construcción de una ciudadanía crítica, informada y comprometida con el conocimiento.

Permítanme una referencia personal: tomé la responsabilidad de la investigación y la transferencia de conocimiento como vicerrector cuando la Unidad estaba en un estado incipiente, creada bajo el impulso del rector Manuel Pérez Mateos. Entonces la Unidad de Cultura Científica e Innovación tenía poco más de un año y he ido viendo cómo ha ido madurando, desarrollado una labor ejemplar, y creciendo hasta convertirse, no tengan duda, no solo en referencia sino en la mejor de nuestra nación.

Ha sabido acercar los resultados de la investigación a la sociedad, despertar vocaciones científicas en las aulas, promover el pensamiento crítico y abrir espacios de encuentro entre universidad y ciudadanía. Créanme, ya como rector es un honor contar en el Equipo de Gobierno con el delegado para la Divulgación y Cultura Investigadora que durante esta década ha hecho todo esto posible. El rector Manuel Pérez Mateos, que me ha precedido, ha destacado con acierto el impacto de estas acciones, fruto del trabajo riguroso y apasionado de un equipo que ha comprendido desde el inicio que la divulgación científica no es una tarea secundaria, sino parte esencial de la misión universitaria.

La misión de nuestra UCC+i cobra hoy un nuevo sentido. En un momento de transformación profunda, tanto en el ámbito académico como en el conjunto de la sociedad, la cultura científica debe ser medular en nuestro proyecto institucional. Así lo refleja la estrategia de gobierno que trazamos en el proceso electoral para los próximos 6 años para la Universidad de Burgos, centrada en el desarrollo de una Universidad 4.0: una universidad más innovadora, digital, interdisciplinar, pero también más abierta y conectada con las necesidades de su entorno, a las que debe estar especialmente atenta y responder activamente.

La formación de profesionales, la generación de conocimiento, y su transferencia en un marco general de innovación son medulares en la universidad. También lo es la promoción de la cultura científica, que es mucho más que una herramienta de comunicación. En tiempos de desinformación, ruido y polarización, formar ciudadanos con pensamiento crítico, capaces de distinguir evidencias de opiniones y de participar activamente en los debates públicos, es la vía para la construcción de sociedades democráticas basadas en la evidencia, formadas por ciudadanos críticos que conforman su pensamiento de forma informada y libre.

Y empieza en las etapas más tempranas. En este sentido, la labor de la Unidad de Cultura Científica ha sido también fundamental en el fomento de

vocaciones STEM entre los más jóvenes. Con programas diseñados para despertar la curiosidad, desmontar estereotipos y acercar la ciencia a contextos diversos, ha contribuido a ensanchar el horizonte de posibilidades para miles de niñas, niños y adolescentes, tanto de entornos urbanos como rurales.

Este compromiso no es solo nuestro. Forma parte de un proceso más amplio que está redefiniendo el lugar de la ciencia en Europa. La llamada quinta libertad del Tratado de la Unión —la libre circulación del conocimiento— constituye un pilar de este nuevo modelo. Junto a las libertades de movimiento de personas, bienes, servicios y capitales, Europa reconoce que el conocimiento debe fluir sin barreras, y que ese flujo no puede quedar restringido a los circuitos académicos o económicos, sino que debe alcanzar al conjunto de la sociedad.

Por eso, nuestra universidad se alinea plenamente con las directrices europeas sobre ciencia abierta y ciencia ciudadana. Apostamos por una ciencia que comparta sus resultados en abierto, que facilite el acceso a los datos, que fomente la colaboración interdisciplinar y que incorpore a la ciudadanía en todas las fases del proceso investigador. Porque, como ya hemos comentado, una sociedad mejor informada es también una sociedad más libre. Y porque solo con una ciudadanía corresponsable será posible afrontar los retos geopolíticos, culturales, sociales y tecnológicos que tenemos por delante.

Somos una universidad enraizada en nuestro entorno, orgullosa de su desempeño y de compartir lo que sabe y desarrolla. Nuestro futuro está estrechamente ligado a nuestra capacidad para dialogar con la sociedad, inspirar a las nuevas generaciones y contribuir, desde la ciencia, al bien común, generando una vinculación, una sensación de pertenencia y orgullo hacia la universidad por parte de la sociedad, presentes y pasados alumnos, así como por profesores, investigadores y personal técnico, de gestión y de administración y servicios.

Esta primera década nos permite conmemorar una trayectoria ejemplar, que es mucho, pero no es nada más que el inicio de una marcada voluntad de continuar construyendo una universidad más próxima y abierta, más conectada, más útil para la sociedad a la que nos debemos. La de integrar la cultura científica en todos nuestros procesos: en la formación, en la investigación, en la relación con el territorio, en la comunicación institucional. La de asumir que la excelencia académica ha de ir ligada al impacto social del conocimiento.

Quiero felicitar efusivamente a todas las personas que han contribuido al desarrollo de la Unidad de Cultura Científica e Innovación durante estos diez magníficos años. Las personas, su implicación, compromiso, trabajo y desempeño, definen la huella de una institución en su entorno. En este sentido, quiero agradecer al profesor Jordi Rovira por su empeño y entusiasmo a la hora de crear y hacer crecer la Unidad, así como a Isabel Soto, Samuel Pérez, Fernando Muñoz, Mónica Baños, Zulema Arenas y David Serrano, que integran un equipo que derrocha trabajo y buen hacer. Vuestra labor ha marcado una senda, pero, sobre todo, ha sembrado futuro. Un futuro que construimos juntos, con responsabilidad, con ambición y con confianza en el poder transformador del conocimiento.

José Miguel García.

Rector de la Universidad de Burgos.

► Prólogo del Delegado del Rector para la Divulgación y Cultura Investigadora



Jordi Rovira Carballido

Dice el viejo refrán español que “El tiempo vuela” y esa es la sensación que tengo al escribir estas líneas del prólogo a esta memoria, tras 10 años de andadura de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos.

Efectivamente, parece que fue ayer cuando mi buen amigo Álvaro Herrero se presentó en mi despacho de Vicerrector de Investigación, allá por 2012, con una propuesta cuanto menos curiosa: firmar un convenio para poner en marcha en Burgos la First Lego League, un torneo de robótica educativa. Me vendió la moto de que el desafío de ese año era “Food Factor”, que lanzaríamos una convocatoria para prestar robots educativos a los centros escolares y la UBU organizaría el Torneo de robótica First Lego de Castilla y León. Dijimos que sí, que por qué no, y allí nos lanzamos. Hablo en plural porque, desde el inicio, conté con la ayuda inestimable de mi compañera, María Isabel Soto. Nunca pensamos que esto tendría recorrido. Este curso, 2024-25, hemos cumplido 13 ediciones ininterrumpidas organizando dicho torneo en Burgos. Digamos que este fue un primer aviso.

Es verdad que en esa época tenía una visión de la divulgación científica un tanto equivocada y, para qué mentir, pensaba que era algo irrelevante en el ámbito de la investigación y una pérdida de tiempo. No podía estar más equivocado y, al igual que la conversión de San Pablo, así me pasó a mí.

Por aquel entonces, el equipo del Vicerrectorado de Investigación teníamos la costumbre de, al finalizar el curso, irnos un día a la Residencia que la UBU tiene en Sedano y pasar una jornada de reflexión, haciendo balance del curso y preparando propuestas para el siguiente. Nos juntábamos: Raquel Ortega, jefa de servicio de gestión de la investigación; Susana Cámara, directora de la OTRI; Luis Sarabia, director de la escuela de doctorado; Fernando Martín, director la biblioteca; Jacinto Delgado, director del parque científico, e Isabel Soto, secretaria del Vicerrectorado. Fue en junio de 2014, en una de esas jornadas, en las que comentamos que, por mucho que se hacía en investigación en la UBU, no se conocía por parte de la gente. En ese momento, fue cuando Fernando Martín dio con la clave: “Nos falta visibilidad”. Realmente, eso es lo que ocurría, y es que toda la investigación que se realizaba en la UBU parecía que era invisible a la sociedad. Fue entonces cuando vino la siguiente pregunta: “¿Y cómo la hacemos visible?”. Ahí surgió el nombre de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, FECYT, a la que se solicitaba ayudas para acercar la ciencia a la sociedad, que habíamos empleado alguna vez, pero no habíamos reparado en que de FECYT dependían las Unidades de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+I). La tercera pregunta fue más directa: “Vale, ¿quién se encarga de esto dentro del equipo de investigación?”. He de decir que ahí todo el equipo se hizo el loco. La respuesta unánime fue: “Todos estamos de acuerdo que no hay visibilidad de la investigación, pero todos tenemos ya mucho lío”. Ahí fue cuando decidimos que esa labor la realizaríamos mi compañera Isabel Soto y yo mismo. El siguiente paso fue el solicitar a FECYT la creación formal de la UCC+I de la UBU, cuya aprobación llegó en noviembre de 2014 y se presentó

formalmente en enero de 2015 en sociedad.

A partir de ahí, todo ha sido una gran aventura y en ella se han ido sumando cada vez más amigos y amigas, todos entusiastas y grandes profesionales, como Samuel Pérez, el primero después de Isabel y yo mismo, y Fernando Muñoz, David Serrano, Mónica Baños, Dionisio Santidrián, Zulema Arenas, Alejandro Rey, Ángela Varela, Eduardo Cámara, David Rojo, Yara Arnaiz, Carmen Marquínez, Raquel González, Guillermo Reguera, Goizane Alonso, Sara Azofra y Javier Berzosa, que forman actualmente la familia que somos la UCC+i de la UBU, y muchos más compañeros y compañeras que han estado con nosotros a lo largo de estos años y han hecho posible que la investigación de la Universidad de Burgos sea más visible, acercar la ciencia y la tecnología a la sociedad y fomentar las vocaciones STEAM entre los más jóvenes.

Para ello, hemos tenido la suerte de contar con una comunidad investigadora, la de la Universidad de Burgos, que, gracias a su excelente trabajo, ha conseguido en 30 años estar a la altura de muchas de las universidades con una historia más dilatada. Gracias por hacer nuestro trabajo de transmisores de ciencia a la sociedad más fácil y gratificante, y por apoyarnos en nuestra labor de acercar la ciencia y la tecnología “a cuanta más gente mejor” como nos gusta decir en la UCC. Ha sido todo un lujo poder trabajar codo a codo con todos vosotros y vosotras.

También me gustaría agradecer a los sucesivos equipos rectorales la confianza y el apoyo incondicional a la UCC+I. Es obvio que, sin su apoyo y confianza en este equipo, no habiéramos podido llegar hasta aquí.

Ha llovido mucho en estos 10 años, y siempre de la mano de FECYT y de todos los compañeros y compañeras de las UCCs de España, hemos ido avanzando en este camino, y en él, hemos ido sumando nuevos compañeros de viaje, como Santander Universidades, el Museo de la Evolución Humana, el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, Mahou-San Miguel, la Junta de Castilla y León, Grupo Ureta y Grupo Promecal. Una mención especial merece la concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Burgos y, en concreto, a Cipri Santidrián y su equipo, con el que hemos emprendido la aventura de La Estación de la Ciencia y la Tecnología, creando un proyecto único en España, en el edificio de la antigua estación de tren de Burgos, que nos permite realizar una gran labor de promoción y divulgación de la ciencia y la tecnología a toda la sociedad. Un ejemplo de unir sinergias para conseguir objetivos más grandes. Muchas gracias a todas estas instituciones por apoyarnos a lo largo de estos años.

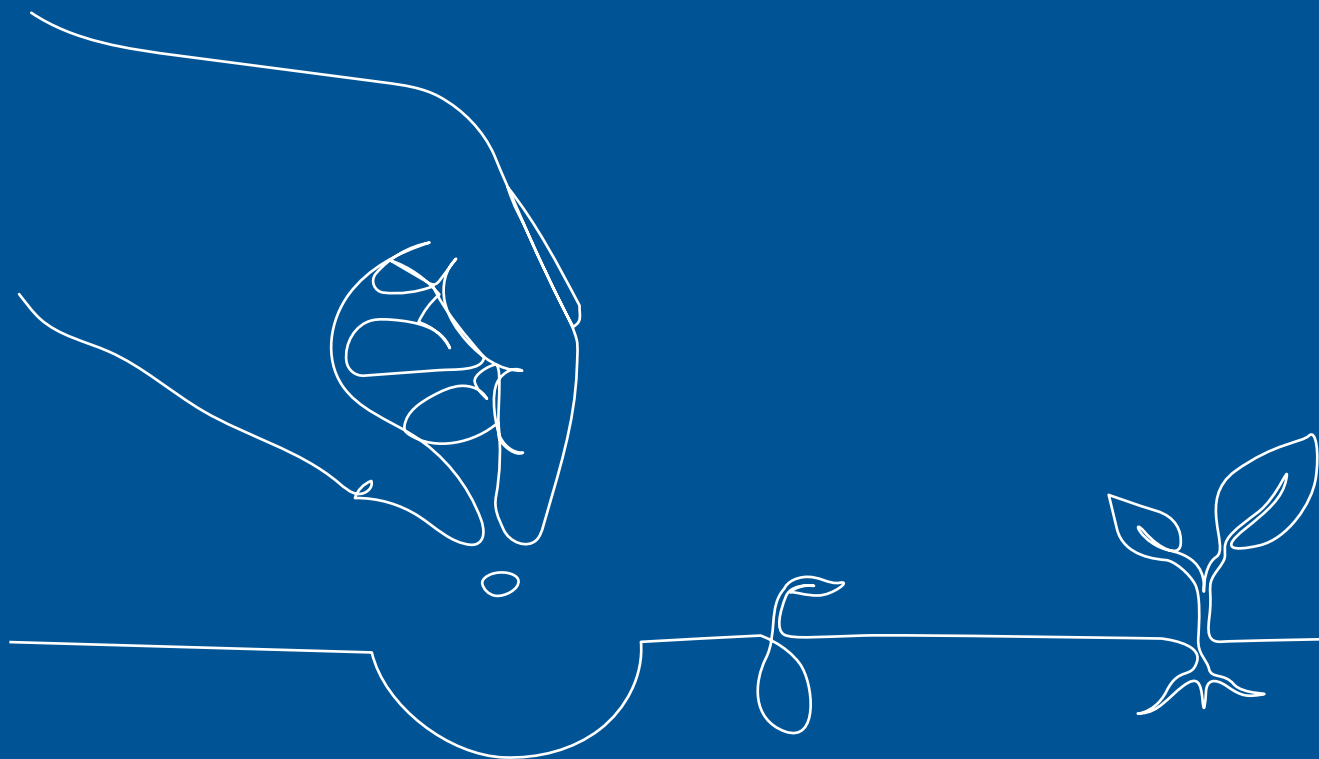
A todos ellos les quiero trasladar mi más sincero agradecimiento. Sin su colaboración no hubiera sido posible llegar hasta aquí y, por ello, me gustaría compartir con todos lo que han sido estos 10 años de trabajo, a través de esta memoria, que quiere recoger, de manera amena, todas las actividades y locuras que hemos realizado en la UCC+i de la UBU.

¡Va por ustedes! y vamos a por los 10 siguientes.

Jordi Rovira Carballido.

Delegado del Rector para la Divulgación y Cultura Investigadora.

► DIEZ AÑOS



Desde sus antecedentes a comienzos del siglo XXI hasta su consolidación en la última década, la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos ha recorrido un camino de constante crecimiento y adaptación.

Este apartado se estructura en dos grandes bloques:

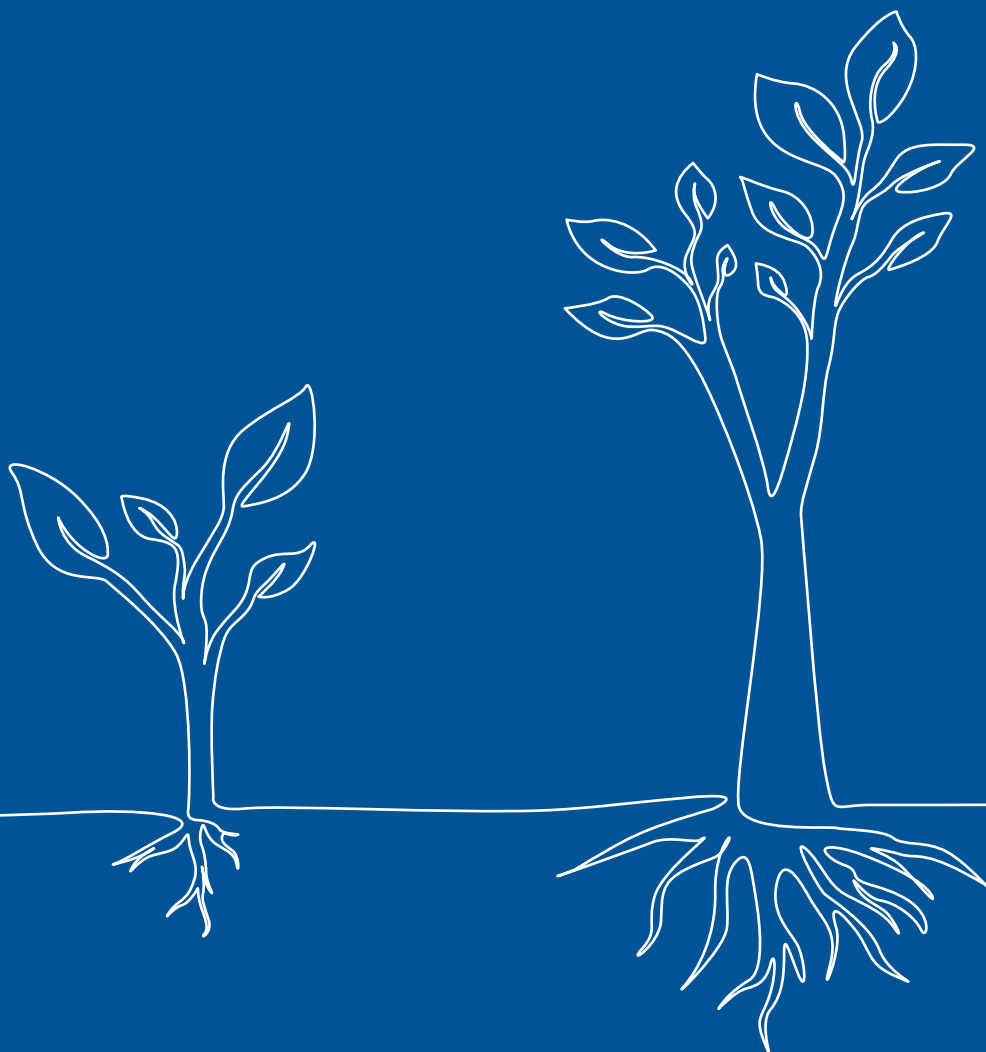
► **Antecedentes de la UCC+I de la UBU (2000-2014).**

Recogen las primeras Semanas de la Ciencia (2000-2012) y la convocatoria FECYT de 2013.

► **Historia de la UCC+I de la UBU (2014-2024).**

Centrada en la creación formal y el desarrollo de la Unidad durante esta última década.

A través de una línea de tiempo y un resumen anual, se presentan los hitos más relevantes que han marcado cada curso académico. Esta retrospectiva ofrece una visión ordenada de más de una década de trabajo.



► Antecedentes de la UCC+I (2000-2014)

La Semana de la Ciencia sembró el compromiso con la divulgación y la sociedad.

Las raíces de la divulgación científica en la Universidad de Burgos se encuentran en las primeras ediciones de la Semana de la Ciencia y la Tecnología y, posteriormente, iniciativas como la First Lego League (2011-2014) y el programa UBUTalent sentaron las bases para un trabajo continuado en vocaciones científicas y talento juvenil. La necesidad de visibilizar la investigación universitaria fue clave para el impulso de la cultura científica, propiciando la futura creación de la Unidad.

► Semanas de la Ciencia y la Tecnología

A partir del año 2000, desde la Universidad de Burgos se organizó de forma anual la Semana de la Ciencia y la Tecnología para acercar el conocimiento científico a la sociedad burgalesa. Actividades emblemáticas como la instalación de carpas en el centro de la ciudad, concursos, conferencias, talleres y espectáculos científicos se consolidaron durante esta etapa. Hasta 2012, contaron con una participación creciente y una amplia cobertura mediática.

La Oficina de Transferencia de los Resultados de la Investigación (OTRI) y el vicerrectorado de Investigación, eran los encargados de solicitar ayudas a la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) para desarrollar cada año esta iniciativa.

► Torneo First Lego League

En el curso 2011-2012 se organizó por primera vez el Torneo First Lego League, desarrollado en el polideportivo y en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Burgos, con el desafío Food Factor. En aquel entonces, desde la Universidad de Burgos se prestaban robots a los equipos que lo solicitaran. La UBU ha seguido organizando este torneo desde esa primera edición hasta la actualidad, es decir, ya 13 ediciones de manera ininterrumpida.

► UBUTalent

En ese mismo curso arrancó otro programa histórico: UBUTalent. Un programa destinado a alumnado de primaria y primeros cursos de secundaria con altas capacidades. Este programa pionero se inició bajo la dirección de Roberto Ranz, psicólogo educativo, quien dirigió el proyecto durante los 3 primeros años. Posteriormente, el proyecto cambió su nombre al actual UBUIngenio, de la mano de Martha Lucía Orozco, profesora e investigadora de la Facultad de Educación de la UBU.

► Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León

En mayo de 2014, también con financiación de FECYT, arrancó otro de los proyectos históricos de divulgación científica de la UBU: la I Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León. Un escaparate para que equipos de escolares, organizados de forma autónoma o desde centros educativos, presentaran sus proyectos de ciencia y tecnología al público y al jurado. Esta Feria se ha seguido desarrollando en la UBU hasta la actualidad, donde ha alcanzado ya su decimoprimera edición.

001. Inauguración de la VIII Semana de la Ciencia de la Universidad de Burgos. 10 de noviembre de 2008.
002. Visita a las instalaciones UBU de la mano de Ana Delia Rodríguez Ovejero. 11 de noviembre de 2008.
003. Visita a las instalaciones UBU. 11 de noviembre de 2008.
004. Susana Esther, Jordi Rovira y José Antonio Maldonado Zapata en la VIII Semana de la ciencia. 13 de octubre de 2008.
005. Visita a las instalaciones UBU de la mano de Marta Mansilla Cuesta. 11 de noviembre de 2008.
006. Talleres para alumnos de Educación Primaria e Infantil en la Facultad de Ciencias. 15 de noviembre de 2012.
007. Talleres Formativos - Ciencia Divertida. 14 de noviembre de 2008.
008. Inauguración de la Semana de la Ciencia. 12 de noviembre de 2009.



001.



002.



003.



004.



005.



006.



007.



008.

► Historia de la UCC+I de la UBU (2014-2024)

Desde su creación en 2014, la UCC+I de la Universidad de Burgos ha desplegado un ambicioso plan de divulgación e innovación que ha consolidado una red estable de comunicación científica y acercado la ciencia a la ciudadanía con notable impacto regional.

La Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I) fue creada formalmente el 14 de noviembre de 2014, con la presentación pública del proyecto. Este hecho propició que se solicitaran nuevos proyectos en la convocatoria de cultura científica que lanza anualmente la FECYT. Como consecuencia, se aprobó y se puso en marcha un ambicioso Primer Plan de Comunicación, Divulgación y Formación científica financiado parcialmente por la FECYT.

Desde entonces, la UCC+I ha desarrollado múltiples iniciativas emblemáticas: ciclos de conferencias con figuras relevantes como Ignacio Cirac y José M^a Bermúdez de Castro, cursos de comunicación científica, jornadas de doctorado, eventos como la Feria de la Ciencia y Tecnología de Castilla y León y el fortalecimiento del Torneo First Lego League. El reconocimiento por parte de FECYT nos permitió formar parte de ComCiRed (Comunicación Científica en Red) y entrar en una familia realmente maravillosa que son los compañeros/as de otras UCCs, las cuales nos abrieron los ojos y la mente a otro mundo.

Este periodo ha sido fundamental para consolidar una estructura estable que articula la comunicación científica en la Universidad de Burgos, fomentando la innovación educativa y la participación ciudadana en ciencia y tecnología. La evolución de estos proyectos a lo largo de los años refleja el compromiso sostenido de la UBU para acercar la ciencia a todos los públicos, generando un impacto local y regional significativo.

- 009.** Presentación de UBUInvestiga ante los medios por Isabel Soto y Jordi Rovira. 19 de enero de 2015.
- 010.** José María Bermúdez de Castro impartió la conferencia "Locos adolescentes y la sensatez de la evolución del cerebro". 14 de abril de 2015.
- 011.** Juan Ignacio Cirac impartió la conferencia "La Física Cuántica del Gato de Schrödinger al Ordenador del Futuro". 14 de abril de 2015.
- 012.** Jornada sobre la Magia de la Química en la UBU.
- 013.** Un niño realiza un experimento en la II Feria de la Ciencia y Tecnología de Castilla y León. 7 de mayo de 2016.
- 014.** II Feria de la Ciencia y Tecnología de Castilla y León. 7 de mayo de 2016.
- 015.** Una niña mira por un microscopio en la II Feria de la Ciencia y Tecnología de Castilla y León. 7 de mayo de 2016.
- 016.** II Jornada de Doctorandos. 11 de diciembre de 2015.



009.



010.



011.



Web UBU:
Noticia creación
de la UCC+I.



Youtube:
Noticia de La 8 Burgos
sobre la presentación UCC+I.



012.



013.



014.



015.



016.

► Línea de tiempo

Los hitos más destacados de esta década ordenados de forma cronológica.

NOVIEMBRE 2014

Creación de la **Unidad de Cultura Científica e Innovación** de la Universidad de Burgos con Jordi Rovira e Isabel Soto.



ENERO 2015

Primera conferencia **Acercando la ciencia**, por el físico Ignacio Cirac.



AÑO 2015

Primer **Plan de Comunicación y Divulgación de la Ciencia** de la Universidad de Burgos.



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES



JUNIO 2016

Estreno del podcast **Investigación abierta**, por Samuel Pérez.



OCTUBRE 2016

Se emite la primera temporada de **CIEN&CIA** en La 8 Burgos, con la colaboración de Promecal y TVUBU.



DICIEMBRE 2016

Celebración del primer **Deseo científico** en Twitter y las primeras **campanadas científicas** en la Universidad de Burgos.



FEBRERO 2017

Primer hilo de **Saber de...** en 20 tweets en Twitter.



ABRIL 2017

Primera temporada de **Cerveza con Ciencia** en colaboración con Cervezas Mahou-San Miguel.



SEPTIEMBRE 2017

Primera edición del **Concurso de Artículos de Divulgación Científica de la Universidad de Burgos**.



AÑO 2018

El Ayuntamiento de Burgos cede dos espacios para poner en marcha el **Espacio Maker** y el **Club UBUMaker Junior** en la antigua estación de tren de Burgos gracias al programa TCUE.



JUNIO 2018

Comienza el programa **Bebot**, que lleva actividades de robótica educativa a Miranda de Ebro, gestionado por Aciturri, la Fundación Caja de Burgos y Fundación Galletas Coral.



OCTUBRE 2018

Primer vídeo viral del canal UBUinvestiga: **El Cid, la verdadera historia**, entrevista a Javier Peña Pérez, catedrático emérito de Historia Medieval de la UBU.



FEBRERO 2019

Primera coorganización de la **Semana Mujer y Ciencia** con el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH).



MARZO 2019

AUTOCID (Grupo URETA Automóviles) cede una furgoneta a la UCC, posteriormente apodada **La Divulgoneta**.



ABRIL 2019

Se inicia el programa anual para centros educativos **Experiencia Maker**, predecesor de Experiencia STEAM, en La Estación de la Ciencia y la Tecnología.



MAYO 2019

Primera campaña **Burgos Investiga** con personal investigador de la UBU en marquesinas de la ciudad.



SEPTIEMBRE 2019

Primera celebración de la **Noche Europea de los Investigadores**.



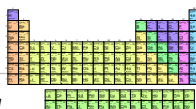
OCTUBRE 2019

Organización del VII Congreso de Comunicación Social de la Ciencia en Burgos con la Asociación Española de Comunicación Científica.



OCTUBRE 2019

Publicación del vídeo **Entendiendo la tabla periódica**, con Martín Pérez Estébanez (El electrón perdido), que es visto regularmente hasta superar los 2 millones de visualizaciones en abril de 2025.



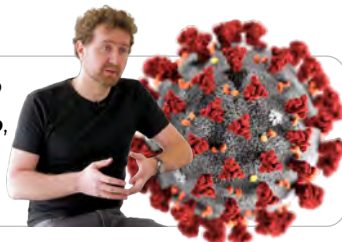
ENERO 2020

Firma del convenio de gestión de **La Estación de la Ciencia y la Tecnología** entre el Ayuntamiento y la Universidad de Burgos.



FEBRERO 2020

Se viraliza en YouTube el vídeo **El nuevo coronavirus explicado por un virólogo**, entrevista a Juan Ayllón que supera los 4 millones de visualizaciones.



ABRIL 2020

Finaliza la **4ª temporada de CIEN&CIA**, la primera producida íntegramente por la UCC+i. El último programa se graba desde casa, durante el confinamiento ante la COVID-19.



JUNIO 2020

Primera edición del **Verano Científico en La Estación**.



DICIEMBRE 2020

Se estrena la exposición **Materiales** en el Museo de la Evolución Humana.



JULIO 2021

Estreno del tráiler de la serie documental **La ciencia que esconde la Catedral de Burgos** por el VIII centenario de la construcción de la catedral.



SEPTIEMBRE 2021

Se viraliza el vídeo **Geofísico explica la erupción volcánica en La Palma**, con Manuel Calvo Rathert, hasta 1,7 millones de visualizaciones.



OCTUBRE 2021

La ciencia que esconde la Catedral de Burgos se emite en **La 2 de TVE** en el programa la Aventura del Saber y recibe el premio al **proyecto destacado en ComCiRed 2021** (Red de UCCs).



MAYO 2022

Primera colaboración con investigadores/as de la UBU en **Pint of Science Burgos**.



NOVIEMBRE 2022

Primera edición de **Juegatrón**, jornadas de juegos de mesa en La Estación de la Ciencia y la Tecnología.



DICIEMBRE 2022

La Estación de la Ciencia y la Tecnología recibe el **Premio a los Valores Culturales de La 8 Burgos**.



ABRIL 2023

Se emite la **7ª temporada de CIEN&CIA** (la última, de momento). UBUinvestiga abre cuenta de TikTok y empieza a subir vídeos en vertical con la sección **¡Ojo al dato!**



JUNIO 2023

La divulgadora de la UCC Ángela Varela gana el **Premio del Público** en el primer certamen de monólogos de ciencia **Solo de ciencia**, organizado por la FECYT.



SEPTIEMBRE 2023

Estreno de la obra de teatro **Entre Meses anda el juego** por Lúpulo Teatro, fruto de la investigación del grupo Proteo en literatura del Siglo de Oro.



AÑO 2023

La Estación Abierta inicia un **programa de cooperación internacional en Tánger**.



AÑO 2023

La Estación inicia un **plan de formación en disciplinas STEAM** junto con la Fundación Jesuitinas para sus 24 colegios en toda España.



ABRIL 2024

Jóvenes artistas pintan 20 científicas por Burgos en **Científicas a pie de calle**, con la colaboración de FECYT, el Ayto. de Burgos, Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos y el colectivo SiO2.



MAYO 2024

UBUinvestiga alcanza los **100.000 suscriptores en YouTube**.
La plataforma nos envía el Premio de Plata para Creadores.



AGOSTO 2024

La Divulgoneta lleva talleres de ciencia y tecnología a la provincia de Burgos.

La Divulgoneta



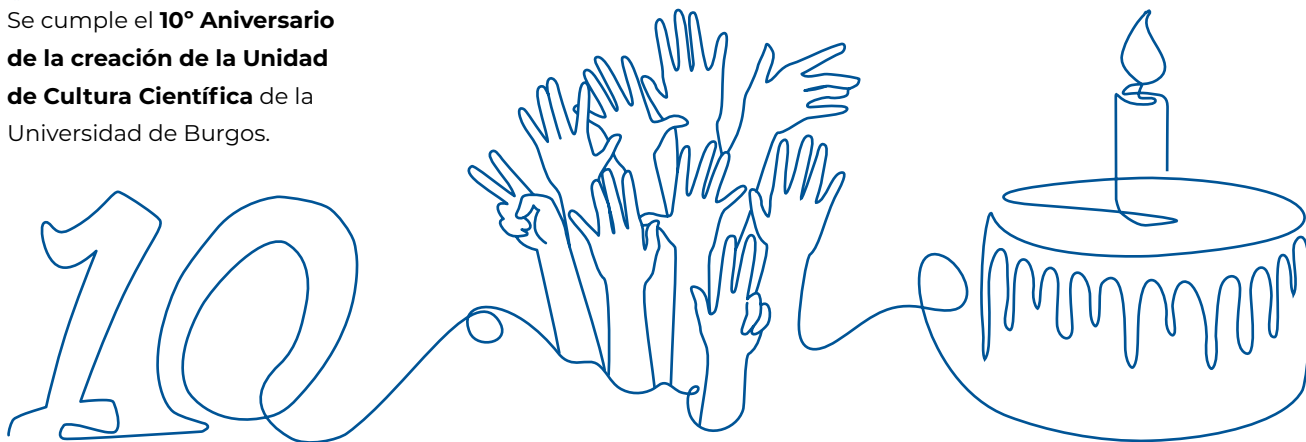
SEPTIEMBRE 2024

Se estrena la exposición **Dinosaurios ilustrados** en La Estación de la Ciencia y la Tecnología.



NOVIEMBRE 2024

Se cumple el **10º Aniversario de la creación de la Unidad de Cultura Científica** de la Universidad de Burgos.



► **Resumen de cada año académico**

Más de diez años impulsando la divulgación científica con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

En este recorrido cronológico se recoge una selección representativa -no una recopilación completa- de los logros, avances y actividades más destacados de cada año académico. Un resumen basado en las memorias oficiales presentadas a la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología.

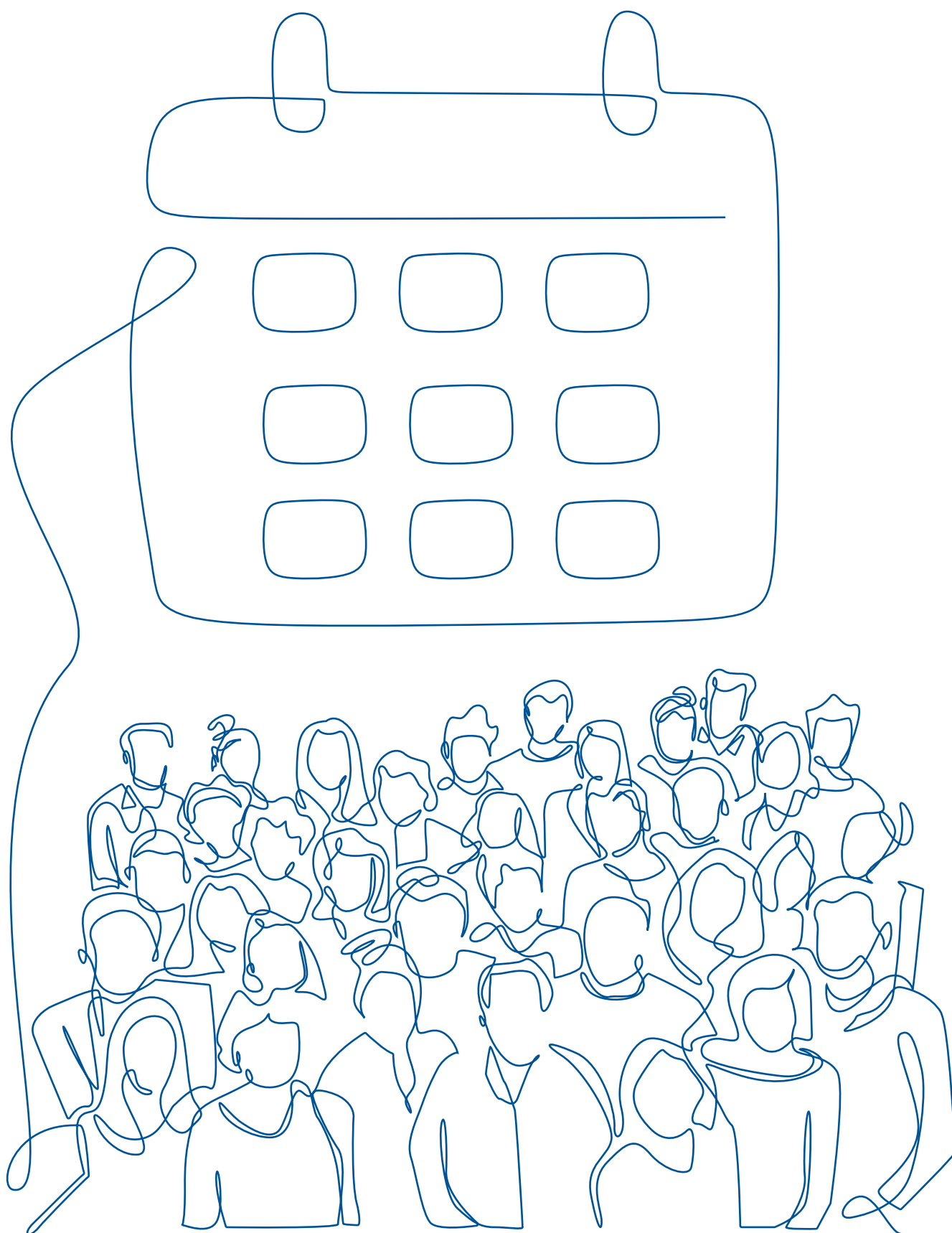
► **Las convocatorias de FECYT**

Las convocatorias de ayudas para el fomento de la cultura científica de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología vertebran de forma anual el trabajo de la UCC, a través de su plan de comunicación u otros proyectos solicitados.

Para la configuración de esta memoria, hemos decidido estructurar los años como cursos lectivos, siguiendo el periodo de ejecución de los proyectos de FECYT en los últimos años (de julio de un año hasta junio del siguiente). Sin embargo, conviene tener en cuenta que las primeras convocatorias de la FECYT, hasta 2017 (incluido), consistían en años naturales (de enero a diciembre). La convocatoria de 2018, de transición a un nuevo modelo, cubrió desde enero de 2018 hasta marzo de 2019. La siguiente, de abril de 2019 hasta junio de 2020. A partir de entonces, las convocatorias cubrieron desde julio hasta junio del año siguiente, algo más similar a los cursos lectivos. Este esquema, que cubre la segunda mitad de un año y la primera mitad del siguiente, es el que hemos decidido seguir en esta memoria, ajustando en la medida de lo posible la dinámica de los primeros años a esta lógica temporal.

► **Cursos**

► Año 1	2014 – 2015
► Año 2	2015 – 2016
► Año 3	2016 – 2017
► Año 4	2017 – 2018
► Año 5	2018 – 2019
► Año 6	2019 – 2020
► Año 7	2020 – 2021
► Año 8	2021 – 2022
► Año 9	2022 – 2023
► Año 10	2023 – 2024
► Año 11	2024 – 2025



AÑO 1

2014 - 2015

Sin lugar a dudas, el gran hito de este curso fue la creación y aprobación, el 14 de noviembre de 2014, por parte de FECYT de la Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I) de la Universidad de Burgos. Esta es la fecha que consideramos oficial del arranque de la UCC+I de la UBU. Supuso un paso importante y un cambio radical en la manera de afrontar la comunicación y divulgación de la ciencia en la UBU. Uno de los requisitos para su creación establecía que al menos una persona de la unidad debía tener un contrato estable con la universidad. Esta responsabilidad recayó en María Isabel Soto Muñoz, que figuró como responsable de la misma ante FECYT, cargo que sigue ocupando en la actualidad.

► Momentos destacados

- 14 de noviembre de 2014. Creación de la Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I) de la Universidad de Burgos.
- 19 de enero de 2015. Rueda de prensa de presentación de UBUinvestiga como canal de difusión de la investigación de la UBU por la UCC+I.
- 20 de enero de 2015. Primera actividad oficial de la nueva UCC+I de la UBU. Comienza con la conferencia impartida por el físico Ignacio Cirac en el Auditorio de Congresos del Fórum Evolución.
- Mayo de 2015. I Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.

► Actividades destacadas

- Conferencias Acercando la ciencia: Ignacio Cirac, J.M. Bermúdez de Castro, Luis Rojas Marcos.
- Programa UBUTalent (V edición).
- Taller: Comunicar la Ciencia, dirigido al PDI de la Universidad de Burgos.
- FIRST Lego League en Burgos. 4ª edición.
- Jornadas de Doctorado.

017. Presentación de UBUinvestiga ante los medios por Isabel Soto, Jordi Rovira, Ana Esther Sedano y César Fidalgo. 19 de enero de 2015.

018. FIRST Lego League en Burgos. 4ª edición.

019. Vistas del escenario y público de la conferencia de Ignacio Cirac.



017.



018.



019.



AÑO 2

2015 - 2016

A lo largo de este curso, y ya siendo una UCC+I reconocida, se puso en marcha el I Plan de Comunicación y Divulgación de la Ciencia de la Universidad de Burgos, y con él se arrancó acciones como cursos de formación para el personal investigador, las redes sociales con la marca UBUinvestiga

► Momentos destacados

- Desarrollo del primer Plan de Comunicación de la UCC+I.
- Junio de 2016. Estreno del podcast Investigación abierta, dirigido y presentado por Samuel Pérez.

► Actividades destacadas

- II Curso Comunicación de la Ciencia.
- Taller "Como escribir un artículo científico".
- Curso de Monólogos científicos.
- II Feria de Ciencia y Tecnología de Castilla y León.
- III Jornadas de Doctorado
- Jornada 'Conoce mi investigación y colabora conmigo', con OTRI.
- Conferencias Acercando la ciencia: Avelino Corma.

020. Grabación del podcast investigación abierta.

021. Espectáculo de Big Van Ciencia en la II Feria de la Ciencia y Tecnología de Castilla y León.

022. Jornada 'Conoce mi investigación y colabora conmigo'.



020.



021.



022.



AÑO 3

2016 - 2017

Tres colaboraciones clave marcan este curso: con La 8 Burgos para llevar CIEN&CIA a las televisiones de Castilla y León; con el Museo de la Evolución Humana para el concurso PreguntaMEH (incluido en CIEN&CIA) y también para acercar la ciencia con conferencias en sus instalaciones; y también con Mahou-San Miguel para maridar ciencia y cerveza en un ciclo de charlas en su planta de producción. Además, las redes sociales de UBUinvestiga dan un gran salto en la cantidad de contenidos compartidos, innovando en formatos en Twitter que son secundados por muchas personas del ámbito científico y divulgador, como el “Deseo científico”, en el que cientos de personas compartieron en redes sus deseos para el año siguiente.

► Momentos destacados

- Octubre de 2016. Estreno de la primera temporada de CIEN&CIA, programa de televisión emitido para toda la comunidad de Castilla y León con la colaboración de Promecal y TVUBU.
- Diciembre de 2016. Primera edición de las campanadas científicas y primera edición del “Deseo científico” en Twitter.
- Febrero de 2017. Publicación de hilos divulgativos en Twitter: “Saber de... en 20 tweets”.
- Abril de 2017. Primera temporada de charlas “Cerveza con Ciencia” en colaboración con Cervezas Mahou-San Miguel.
- Abril de 2017. Primera charla de Acercando la ciencia realizada en colaboración con el Museo de la Evolución Humana (MEH) en su Salón de Actos.

► Actividades destacadas

- CIEN&CIA: temporada 1. Presentada por Ana Bárcenas. Concurso “PreguntaMEH” presentado por Fran de Benito.
- Conferencias Acercando la ciencia: María Blasco, Deborah García Bello, Flora de Pablo y Clara Grima.
- III Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.

023. Primera temporada de CIEN&CIA.

024. Acercando la ciencia en colaboración con el Museo de la Evolución Humana.

025. III Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.

026. Charlas “Cerveza con Ciencia”.

027. Primera edición del “Deseo científico”.



023.



024.



025.



026.



027.



AÑO 4

2017 - 2018

Muchas de las actividades lanzadas se afianzan. Comienza la producción audiovisual propia de la Unidad de Cultura Científica, primero creando vídeos para días destacados en redes sociales y después asumiendo más responsabilidad en la producción de secciones de CIEN&CIA. Nacen nuevos proyectos centrados en el fomento de vocaciones científicas y tecnológicas, como BeBot, en Miranda, y el Espacio Maker en La Estación.

► Momentos destacados

- Julio de 2017. Se organiza el primer Campus Científico de Verano FECYT 2017.
- Se inicia el programa BeBot de robótica educativa en Miranda de Ebro de la mano de Aciturri, Galletas Coral y Fundación Caja de Burgos.
- Primera edición del Concurso de Artículos de Divulgación Científica de la Universidad de Burgos.
- Año 2018. El Ayuntamiento de Burgos cede dos espacios para poner en marcha el Espacio Maker y el Club UBUMaker Junior en la antigua estación de tren de Burgos gracias al programa TCUE.

► Actividades destacadas

- Vídeos para celebrar el día “Internacional de la mujer y la niña en la ciencia”, “Pi” o de “las enfermedades raras”
- Charlas “Cerveza con Ciencia” en colaboración con Cervezas Mahou-San Miguel.
- CIEN&CIA: temporada 2. Presentada por Samuel Pérez. Concurso “PreguntaMEH” presentado por Jorge Da Rocha.
- Conferencias Acercando la ciencia: Ignacio López Goñi, José Manuel López Nicolás, Daniel Torregrosa, Gemma del Caño.
- IV Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.

028. Campus Científico de Verano FECYT.

029. BeBot.

030. Concurso de Artículos de Divulgación Científica.

031. Segunda temporada de CIEN&CIA..

032. IV Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.



028.



029.



030.



031.



032.



AÑO 5

2018 - 2019

En este curso, repleto de actividades, las y los investigadores de la Universidad de Burgos adquieren un papel más visible y relevante que nunca: muchos son visibilizados en soportes publicitarios de la ciudad, en la primera campaña de “Burgos investiga”; algunos, tras haber recibido formación, participan en una gala de monólogos científicos junto a los monologuistas de Big Van Ciencia; alguno de sus vídeos se viraliza, evidenciando el potencial de YouTube, y colaboran en multitud de eventos divulgativos, como la Semana Mujer y Ciencia.

► Momentos destacados

- Julio 2018. Naukas Evolución en Burgos; coorganizado por la UCC y el MEH con el equipo de Naukas y la colaboración de la Fundación Atapuerca y el CENIEH.
- Octubre de 2018. Primer vídeo viral del canal UBUinvestiga: El Cid, la verdadera historia, entrevista a Javier Peña Pérez, catedrático emérito de Historia Medieval de la UBU.
- Diciembre de 2018. Gala de monólogos científicos con Big Van Ciencia y monologuistas de la Universidad de Burgos: Martín Pérez Estébanez, Rodrigo García Aparicio y Ángela Varela Neila.
- Febrero de 2019. Primera coorganización de la Semana Mujer y Ciencia con el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH).
- Marzo de 2019. AUTOCID (Grupo URETA Automóviles) cede una furgoneta a la UCC, posteriormente apodada La Divulgoneta.
- Abril de 2019. Se inicia el programa anual para centros educativos Experiencia Maker, predecesor de Experiencia STEAM, en La Estación de la Ciencia y la Tecnología.
- Mayo de 2019. Primera campaña “Burgos investiga” con personal investigador de la UBU en marquesinas de la ciudad.

033. Javier Peña Pérez en el primer vídeo viral del canal UBUinvestiga.

034. Cartel de Naukas Evolución en Burgos.

035. Gala de monólogos científicos con Big Van Ciencia.

036. VII Semana Mujer y Ciencia.

037. Firma con el Grupo URETA la cesión de la furgoneta.

038. Primera campaña “Burgos investiga”



033.



► Actividades destacadas

- CIEN&CIA: temporada 3. Presentada y dirigida por Samuel Pérez, incluyendo el concurso "CIENMIL&CIA".
- Conferencias Acercando la ciencia: José Luis Crespo, Almudena M. Castro, Suso Fernández, Claudia Ruiz-Capillas, Edurne Barrenechea, Eva Villaver.
- FIRST Lego League 2019.
- Se lanza la miniserie "Síntesis".
- V Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.



034.



035.



036.



037.



038.



AÑO 6

2019 - 2020

La inercia de un 2019 lleno de acciones continuará hasta bien entrado el 2020, incluso con el parón obligado que supone la pandemia de la COVID-19. Desde casa, el equipo de la UCC+I se vuelca en sacar todo su potencial disponible, a través de la colaboración ciudadana con voluntarios y con el apoyo de las redes sociales para seguir ofreciendo contacto y contenidos de divulgación en nuevos formatos. Algunos proyectos presenciales que iban a salir en verano, como la exposición de “Materiales” en el Museo de la Evolución Humana, se posponen; sin embargo, sus contenidos se publicarán de forma online. Otros, como el Verano Científico en La Estación, se adaptan con las medidas de seguridad del momento, como mantener las distancias, llevar mascarillas o realizar actividades en el exterior.

► Momentos destacados

- Septiembre 2019. Primera celebración de la Noche Europea de los Investigadores.
- 9 al 11 de octubre de 2019. La UCC+I de la UBU, pese a su juventud, organiza el VII Congreso de Comunicación Social de la Ciencia.
- Octubre 2019. Publicación del vídeo “Entendiendo la tabla periódica”, con Martín Pérez Estébanez (El electrón perdido), que llegará a superar los 2 millones de visualizaciones en abril de 2025.
- 14 de enero de 2020. Firma del primer convenio de colaboración para la gestión conjunta de La Estación de la Ciencia y la Tecnología entre el Ayuntamiento y la Universidad de Burgos.
- Febrero 2020. Se viraliza en YouTube el vídeo El nuevo coronavirus explicado por un virólogo, entrevista a Juan Ayllón que supera los 4 millones de visualizaciones.
- Junio 2020. Primera edición del Verano Científico en La Estación.

039. Noche Europea de los Investigadores en 2019.

040. Firma del primer convenio con el Ayuntamiento de Burgos.

041. VII Congreso de Comunicación Social de la Ciencia.

042. Vídeo “Entendiendo la tabla periódica”.

043. Juan Ayllón, El nuevo coronavirus explicado por un virólogo.



039.



► Actividades destacadas

- Octubre 2019. Se organiza la I Feria BeBot de la ciencia en Miranda de Ebro.
- Abril 2020. Finaliza la 4ª temporada de CIEN&CIA, la primera producida íntegramente por la UCC+I. El último programa se graba desde casa, durante el confinamiento ante la COVID-19.
- De marzo a junio de 2020. Desde casa, por el confinamiento, el equipo de Espacio Maker promueve y gestiona, con la colaboración de cientos de voluntarios, la elaboración y distribución de más de 70.000 elementos de protección, como pantallas protectoras y ganchos para mascarillas, creados con impresoras 3D para personal sanitario y otros profesionales en activo.
- Mayo y junio de 2020. A través de YouTube, se lanza "Hablando de investigación de la Universidad de Burgos", una serie de entrevistas largas, a modo de pódcast, y emitidas en directo, a investigadores de la UBU.
- VI Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.



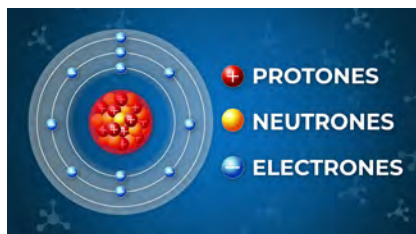
040.



041.



042.



043.



AÑO 7

2020 - 2021

Durante este curso se retomaron algunas actividades presenciales que habían sido pospuestas por la crisis de la COVID-19 y se busca retomar, poco a poco, la “normalidad” previa, continuando en algunos casos con formatos online o mixtos, pero con el objetivo de volver a las actividades que solían ser presenciales y abriendo nuevas propuestas, como las de cursos anuales de La Estación.

► Momentos destacados

- Diciembre 2020: Se inaugura la Exposición “Materiales. Una historia sobre la evolución humana y los avances tecnológicos” en colaboración con el Museo de la Evolución Humana y coordinada por el investigador de la UBU Gonzalo Andrés y el responsable de Didácticas del MEH, Rodrigo Alonso.
- Se remodela el blog UBUinvestiga (ubuinvestiga.es) y las webs asociadas de proyectos destacados, como Burgos Investiga y Materiales.

► Actividades destacadas

- Julio 2020: publicación de exposición “Materiales” y sus vídeos didácticos en versión online: historiamateriales.com.
- Se inician varios programas anuales en La Estación.
- CIEN&CIA – temporada 5.
- IV Concurso Artículos de divulgación.
- Segunda edición de “Burgos investiga” en mobiliario urbano para información (MUPIS).
- VII Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.
- Acercando la Ciencia. Online: Lluís Montolíu y José Miguel García Pérez. Presencial: Pilar Alonso Abad, Álvaro Colina, Concepción Alicia Monje Micharet y Raúl Urbina.
- Cerveza con ciencia. Online: Juan Ayllón, Gustavo Espino y María Blasco.

044. Integrantes del proyecto “Materiales”.

045. Entrega de premios IV Concurso Artículos de divulgación.

046. Pilar Alonso Abad en Acercando la Ciencia.

047. Quinta temporada de CIEN&CIA.



044.



045.



046.



047.



AÑO 8

2021 - 2022

Las actividades de la Estación de la Ciencia y la Tecnología cogen vuelo y se establecen cimientos tan importantes para su funcionamiento como su web, que permite a los usuarios informarse sobre todo tipo de actividades, inscribirse, pagar las actividades y acceder a sus paneles educativos, incluyendo los cursos en línea.

El canal de YouTube se afianza con nuevos éxitos como “La ciencia que esconde la Catedral de Burgos” y un vídeo sobre el volcán de La Palma. Además, la temporada 6 de CIEN&CIA aglutina a los mejores divulgadores científicos del entorno en una plantilla excepcional.

► Momentos destacados

- Septiembre 2021. Con motivo de la celebración del 800 aniversario de la construcción de la catedral de Burgos, se lanza la serie de 8 capítulos “La ciencia que esconde la catedral de Burgos”.
- Septiembre 2021. Se viraliza el vídeo Geofísico explica la erupción volcánica en La Palma, con Manuel Calvo Rathert, hasta 1,7 millones de visualizaciones.
- Octubre 2021. La ciencia que esconde la Catedral de Burgos se emite en La 2 de TVE en el programa la Aventura del Saber y recibe el premio al proyecto destacado en ComCiRed 2021 (Red de UCCs).
- Mayo 2022. Se lanza la primera edición de “Pint of Science” Burgos por parte de investigadoras post doc y doctorandos de la UBU; la UCC da apoyo comunicativo y graba las charlas.

048. Plano del documental La ciencia que esconde la catedral de Burgos

049. Manuel Calvo Rathert, geofísico de la Universidad de Burgos.

050. ComCiRed 2021 (Red de UCCs).

051. Pint of Science en el bar La Rúa

052. Sexta temporada de CIEN&CIA.



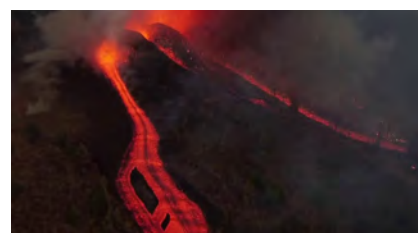
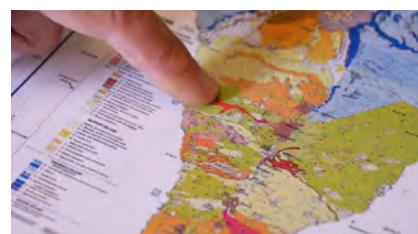
048.

► Actividades destacadas

- Se renueva la imagen, se crea la web “laestacioncyt.es” y se cambia el nombre de La Estación, por el de La Estación de la Ciencia y la Tecnología.
- Cursos de programación Scratch y Reto Scratch.
- Programa Maker Girls, para estimular el interés de las niñas por las disciplinas científico-tecnológicas y fomentar la confianza en sí mismas.
- Noviembre 2021. Colaboración con la Semana del Uso Prudente de los Antibióticos a través de vídeos divulgativos y adaptación de campaña del Plan Nacional frente a la Resistencia a los Antibióticos a marquesinas de Burgos.
- Tercera edición de “Burgos investiga” en marquesinas de la ciudad.
- CIEN&CIA. Temporada 6. Se añaden más divulgadores científicos que nunca: Ignacio López Goñi, Joaquín Sevilla, Javier Armentia, Carlos Briones, Gemma del Caño, Nerea Zamorano; incluyendo a comunicadores de la Universidad de Burgos como Bárbara de Aymerich, Ángela Varela, Martín Pérez y Rodrigo Aparicio.
- VIII Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.



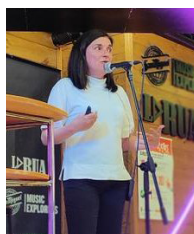
049.



050.



051.



052.



AÑO 9

2022 - 2023

Los frutos de años intensos de trabajo se van convirtiendo en reconocimientos como el de la gala anual de La 8 Burgos, donde la ciudadanía votó masivamente por La Estación de la Ciencia y la Tecnología para llegar a otorgarle el Premio a los Valores Culturales.

El largo periplo de CIEN&CIA se cierra con una séptima temporada que, como curiosidad, lleva a la apertura de un nuevo horizonte: los vídeos en vertical en redes sociales, que empiezan por transmitir en Tik Tok fragmentos de la sección “¡Ojo al dato!”. El éxito de este formato llevará posteriormente a una apuesta mayor por este tipo de vídeos, permitiendo la viralización de muchos otros contenidos también en los shorts de YouTube y los reels de Instagram.

► Momentos destacados

- Noviembre 2022 - Se organiza las primeras jornadas de Juegatrón, con el fin de promocionar los juegos de mesa de base científica y tecnológica, llegando a llenar La Estación CyT.
- Diciembre 2022. La Estación de la Ciencia y la Tecnología recibe el Premio a los Valores Culturales de La 8 Burgos.
- Junio 2023. La divulgadora de la UCC Ángela Varela gana el Premio del Público en el primer certamen de monólogos de ciencia Solo de ciencia, organizado por la FECYT.

► Actividades destacadas

- Cuarta edición de la campaña en MUPIS “Burgos investiga”.
- Abril 2023. Se emite la 7ª temporada de CIEN&CIA (hasta 2025, la última).
- UBUinvestiga abre cuenta de TikTok y empieza a subir vídeos en vertical con la sección ¡Ojo al dato!
- IX Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.

053. Primeras jornadas de Juegatrón.

054. Premio a los Valores Culturales.

055. Ángela Varela en Solo de ciencia.

056. Séptima temporada de CIEN&CIA.

057. TikTok de UBUinvestiga.

058. Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.



053.

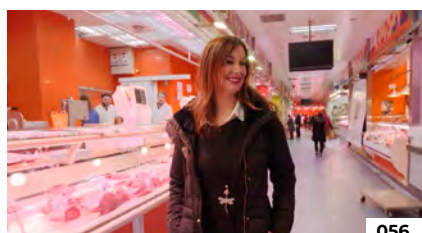




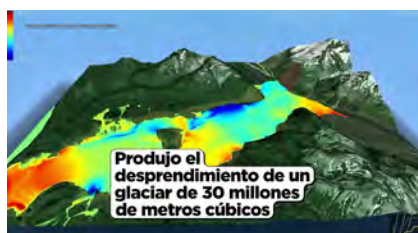
054.



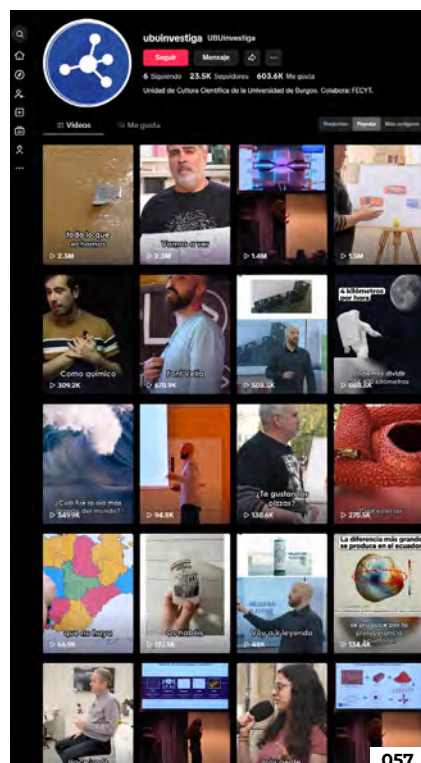
055.



056.



058.



057.



AÑO 10

2023 - 2024

La Estación de la Ciencia y la Tecnología continúa añadiendo actividades y colaboraciones a su actividad habitual, realizando una programación especialmente centrada en la sostenibilidad. Se proyecta a nivel internacional con un programa de cooperación con el que lleva ciencia y tecnología hasta Tánger.

En las redes sociales de UBUinvestiga, la publicación habitual de vídeos en vertical termina por hacer que varios vídeos se vuelvan virales y alcancen millones de visualizaciones. El proyecto “Científicas a pie de calle” involucra a decenas de jóvenes artistas para conocer y realizar retratos artísticos de científicas en puntos clave del centro de Burgos, haciendo llegar sus nombres a la ciudadanía.

► Momentos destacados

- Septiembre 2023. Estreno de la obra de teatro “Entre Meses anda el juego” por Lúpulo Teatro, fruto de la investigación del grupo Proteo en literatura del Siglo de Oro.
- Abril 2024. Jóvenes artistas retratan a 20 “Científicas a pie de calle” por Burgos, con la colaboración de FECYT, el Ayto. de Burgos, Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos y el colectivo SiO2.
- Mayo 2024. UBUinvestiga alcanza los 100.000 suscriptores en YouTube. La plataforma nos envía el Premio de Plata para Creadores.

► Actividades destacadas

- La Estación Abierta inicia un programa de cooperación internacional en Tánger.
- La Estación inicia un plan de formación en disciplinas STEAM junto con la Fundación Jesuitinas para sus 24 colegios en toda España.
- II edición de Juegatrón.
- X Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León.

059. Lúpulo Teatro.

060. Murales de Científicas a pie de calle.

061. Juegatrón II.

062. Placa de YouTube 100.000 suscriptores.

- 5ª edición de la campaña “Burgos investiga”: fotos de personal investigador en marquesinas de Burgos.



AÑO 11

2024 - 2025

Comienza una fructífera colaboración con el Museo de dinosaurios de Salas de los Infantes, con quienes se prepara una primera exposición en La Estación CyT y se empieza a trabajar en una exposición mucho más grande y ambiciosa.

Además de los vídeos realizados habitualmente sobre investigación, se lanza la serie de “Los sarcófagos de Ubierna”, grabada durante dos años, siguiendo el hallazgo de unos sarcófagos visigodos y el estudio de los dos cuerpos, un hombre y una mujer, que yacían en ellos. Se recupera el podcast “Investigación abierta”, un formato con entrevistas largas y en profundidad. Se prepara el libro que resume y recopila la trayectoria de la última década de la Unidad de Cultura Científica.

► Momentos destacados

- Agosto 2024. Se pone en marcha el programa La Divulgoneta para acercar la ciencia y la tecnología a los pueblos de la provincia de Burgos con la colaboración de la Diputación de Burgos y el Grupo Ureta Automóviles.
- Septiembre 2024. Se estrena la exposición en La Estación “Dinosaurios ilustrados” en colaboración con el Museo de dinosaurios de Salas de los Infantes.
- Noviembre 2024. Se cumple el 10º Aniversario de la creación de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos.
- X Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León. Vuelven, además del concurso “Con las manos en la ciencia”, los talleres, ‘stands’ y el espectáculo científico.

► Actividades destacadas

- III edición de Juegatrón.
- Serie documental “Los sarcófagos de Ubierna”, en colaboración con ADES Arqueología y Patrimonio Cultural y el Laboratorio de la Evolución Humana de la UBU.
- Se relanza el podcast “Investigación abierta” como un videopodcast de entrevistas.
- Memoria de los 10 años de Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos.

063. Programa “La Divulgoneta”.

064. Inauguración de la exposición “Dinosaurios ilustrados”.

065. Cartel documental “Los sarcófagos de Ubierna”.

066. Podcast “Investigación abierta”



063.



064.



065.



066.



► EN CIFRAS



La Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos desempeña un papel clave en la difusión del conocimiento, la promoción de vocaciones científicas y la formación en competencias comunicativas en ciencia y tecnología, a través de sus principales líneas de acción: UBUinvestiga, como marca y canal de comunicación científica, y La Estación de la Ciencia y la Tecnología, un espacio de divulgación, actividades y formación continua para toda la ciudadanía; consolidando así un modelo de divulgación variada, eficaz y accesible.

Todo ello ha sido posible gracias a la implicación de la Universidad de Burgos junto a otros colaboradores clave, así como a la obtención de ayudas y subvenciones competitivas a nivel nacional, entre las que destaca la convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica de la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología. Estas colaboraciones respaldan tanto proyectos innovadores como la continuidad de las actividades divulgativas. La UCC+i cuenta con un equipo multidisciplinar que lidera y ejecuta estas acciones, con especial atención a la igualdad de género y la profesionalización de la comunicación científica.

A continuación, se presenta un análisis del impacto de la unidad en el último periodo.



► Impacto comunicativo

UBUinvestiga se consolida como un referente en la comunicación científica, mientras que La Estación de la Ciencia y la Tecnología impulsa el interés por las vocaciones científicas.

Los datos más significativos a fecha de junio de 2025.

@UBUinvestiga:

► Seguidores en redes sociales.

- YouTube: 194.000
- Instagram: 25.500
- TikTok: 23.400
- Twitter/X: 5.500
- Facebook: 3.500
- LinkedIn: 1.200

► Vídeos subidos a YouTube:

- Vídeos: 768
- Shorts: 320
- Emisiones en directo: 43
- Total: 1131

► Visualizaciones:

- YouTube: 50,9 millones
- TikTok: 10,9 millones
- Instagram: 4,9 millones
- Total: +66 millones

► Publicaciones

- Twitter/X: 20.100
- Instagram: 689

► Web ubu.es

- Notas de prensa: +500. Con la colaboración del Gabinete de Comunicación y la OTRI.

► Blog ubuinvestiga.es

- Entradas: 496



@laestacioncyt:

► Seguidores en redes sociales.

- YouTube: 498
- Instagram: 1.642
- Twitter/X: 760
- Facebook: 1.400

► Vídeos subidos a YouTube:

- Vídeos: 253
- Shorts: 47
- Emisiones en directo: 9
- Total: 309

► Visualizaciones:

- YouTube: 46.600
- Instagram: 842.500
- Total: +889.100

► Publicaciones

- Twitter/X: 741
- Instagram: 230

► Web laestacioncyt.es

- Usuarios de la plataforma: 5.354
- Inscripciones en acciones: + 31.000
- Usuarios del boletín: 5.647
- Boletines enviados: 140



► **Impacto formativo**

Acciones en La Estación de la Ciencia y la Tecnología

► Número total participantes: **138.482**

► Participantes en Experiencia STEAM: **10.400**

► Visitas Experiencia STEAM: **275**

► Visitas Exp. STEAM centros provincia de Burgos: **55**

► Visitas Exp. STEAM centros de Burgos: **133**

► Visitas Exp. STEAM centros Castilla y León: **87**

► Participantes en programas anuales: **1.397**

► Participantes en talleres puntuales: **4.906**

► Talleres impartidos: **1.453**

► Participantes Verano Científico La Estación: **2.161**

► Participantes en La Estación se mueve: **3.842**

► Participantes en otras actividades: **20.798**

► Participantes en actividades virtuales: **8.553**

► Visitas a exposiciones realizadas: **86.425**

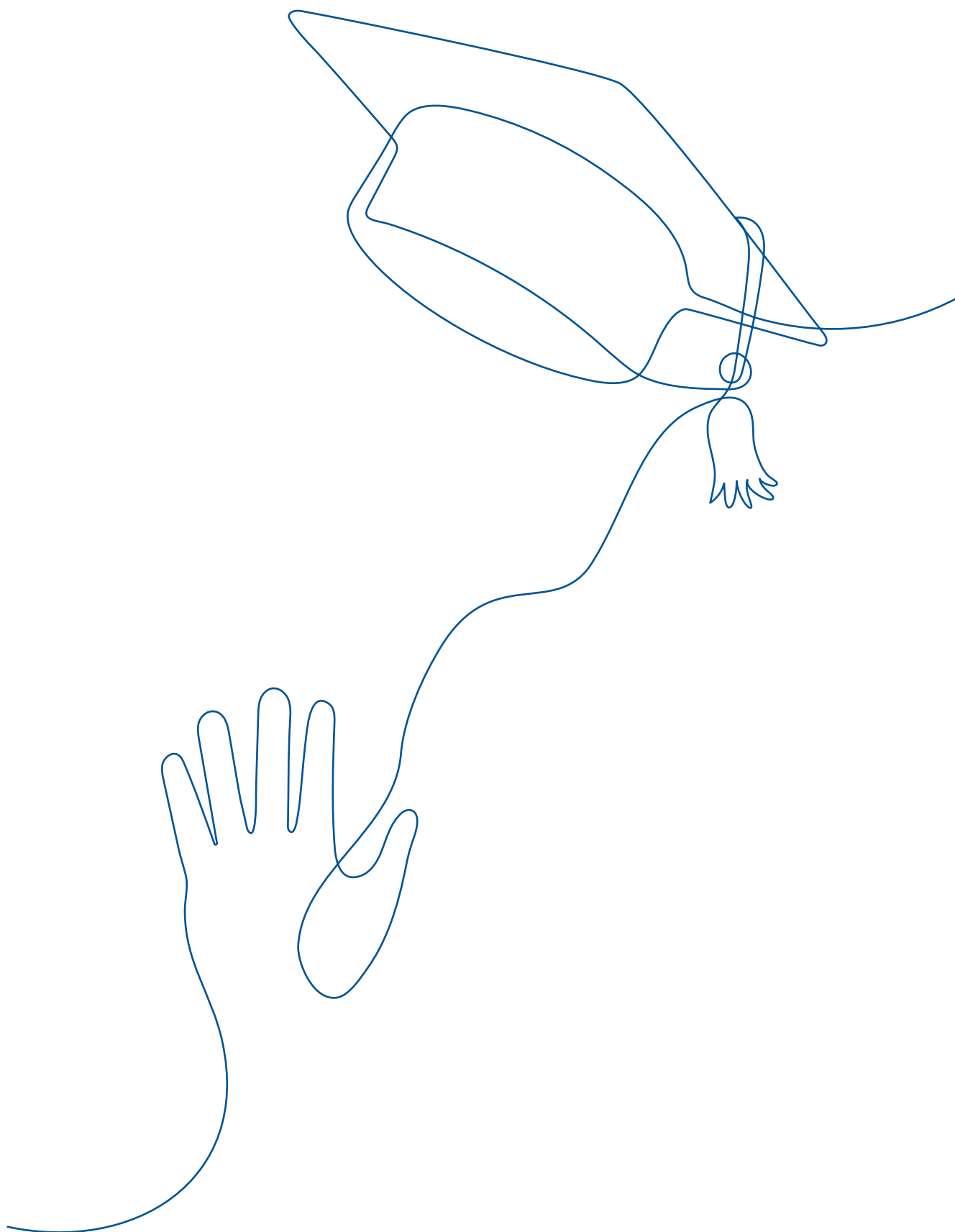
Otras acciones

► Participantes en el concurso 3 Minutos Tesis: **48**

► Conferencias de Acercando la Ciencia: **48**

► Charlas de Cerveza con Ciencia: **17**

► Artículos presentados en los 8 concursos de Artículos de Divulgación Científica de la Universidad de Burgos: **195**



► Ayudas, subvenciones y financiación



A continuación, se presentan los datos económicos, de financiación y evolución de los proyectos realizados por la UCC+I de la Universidad de Burgos en colaboración con la FECYT. Este análisis recoge la trayectoria y cuantificación del respaldo obtenido durante la última década. Datos a junio de 2025.

Evolución proyectos FECYT junio 20225

Análisis cuantitativo (2015–2024) de los proyectos FECYT – UCC+I

► Durante el periodo 2015–2024:

- Financiación total recibida de FECYT: 1.081.345 €
- Financiación gestionada directamente por la UCC+I: 905.320 €
- Total de proyectos ejecutados: 57
- Proyectos directamente gestionados por la UCC+I: 36

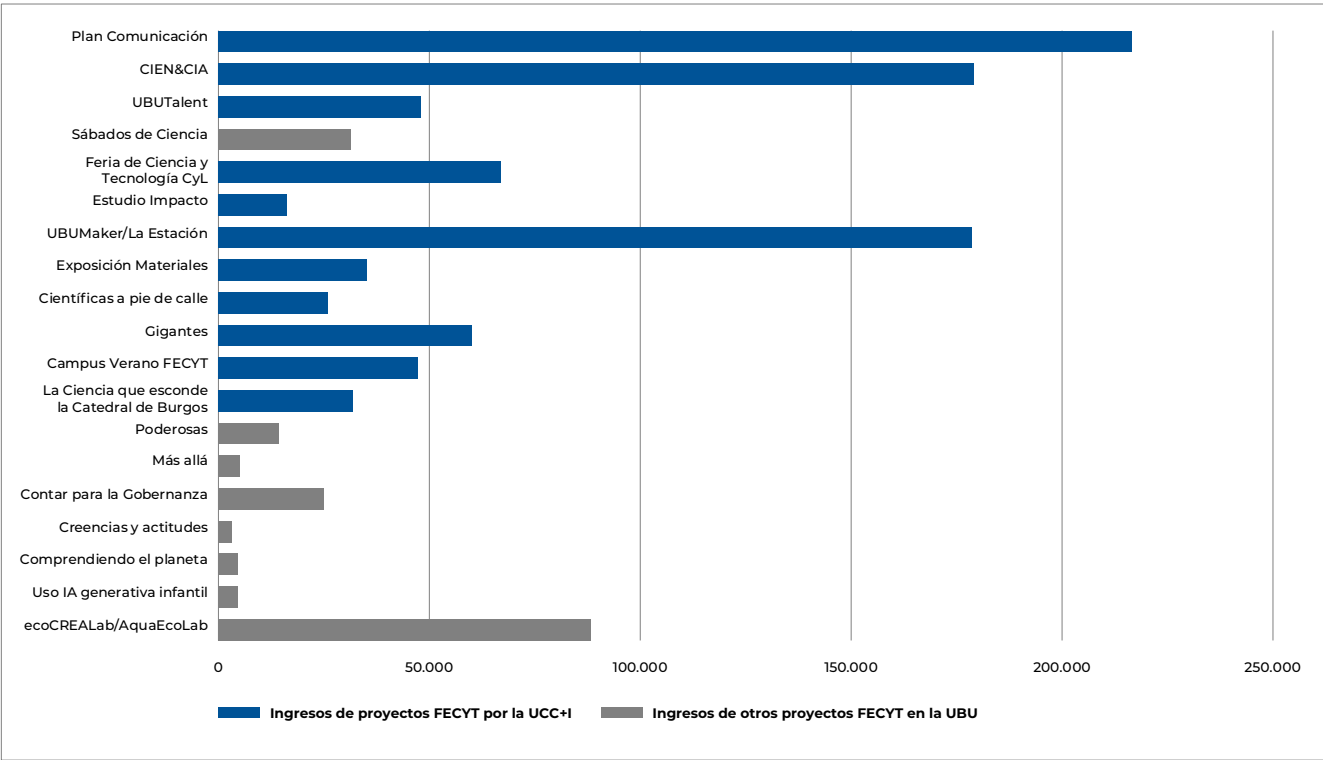
Destacar que el Ayuntamiento de Burgos ha aportado al proyecto La Estación de la Ciencia y la Tecnología desde 2018 hasta actualidad: 585.000 €

PROYECTOS	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	TOTAL UCC+I	TOTAL FECYT
Plan Comunicación	15.000	15.000	20.000	20.000	25.000	25.000		30.000	33.000	33.800	216.800	216.800
CIEN&CIA	25.000	25.000	45.000	20.000	20.000	22.000	22.000				179.000	179.000
UBUTalent	18.000	15.000	15.000								48.000	48.000
Sábados de Ciencia	5.600	5.000	5.000	4.000	5.500	6.000						31.100
Feria de Ciencia y Tecnología CyL	10.000	10.000	12.000	25.000					10.000		67.000	67.000
Estudio Impacto			16.000								16.000	16.000
UBUMaker/La Estación				20.000	30.000	32.080	30.400		31.000	35.000	178.480	178.480
Exposición Materiales				35.000							35.000	35.000
Científicas a pie de calle								12.000		14.000	26.000	26.000
Gigantes										60.000	60.000	60.000
Campus Verano FECYT		47.040									47.040	47.040
La Ciencia que esconde la Catedral de Burgos					32.000						32.000	32.000
Poderosas					14.000							14.000
Más allá						5.000						5.000
Contar para la Gobernanza							25.000					25.000
Creencias y actitudes							3.225					3.225
Comprendiendo el planeta							4.600					4.600
Uso IA generativa infantil										4.600		4.600
ecoCREALab/ AquaEcoLab				19.500	26.000	23.000	20.000					88.500
Total €	73.600	117.040	113.000	143.500	152.500	113.080	105.225	42.000	74.000	147.400	905.320	1.081.345
Nº Proyectos UCC+I	4	5	5	5	4	3	2	2	2	4	36	
Nº Total proyectos	5	6	6	7	7	6	6	3	4	7		57

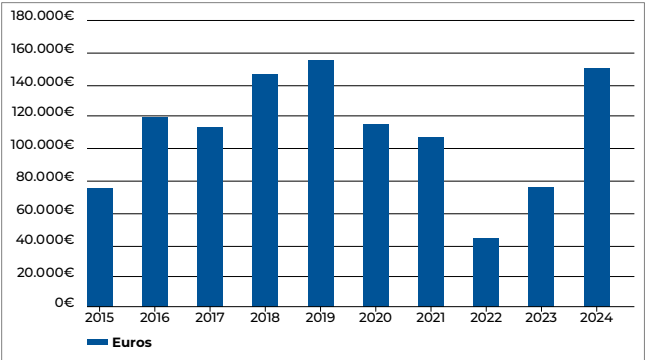
► **Evolución anual:**

- La financiación anual osciló entre un mínimo de 42.000 € (2022) y un máximo de 152.500 € (2019).
- El número de proyectos totales por año se ha movido entre 3 y 7, manteniendo una media a 6 proyectos anuales.
- El número de proyectos de la UCC+I por año disminuyó ligeramente entre 2015 (4 proyectos) y 2022–2023 (2), pero repuntó en 2024 (4).
- El año con mayor inversión acumulada fue 2019, seguido por 2018 y 2024.
- A pesar de algunas caídas puntuales (como en 2022), la tendencia general muestra continuidad y recuperación, especialmente en la financiación en 2024 (147.400 €).

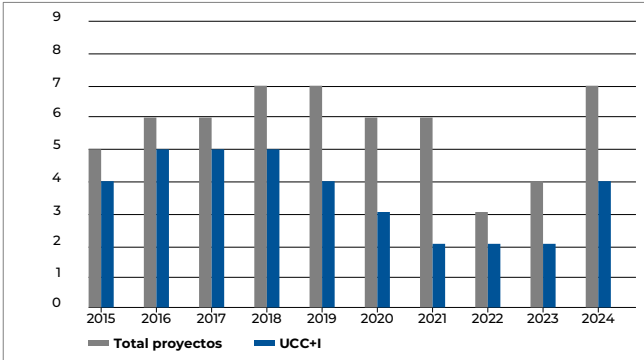
► **Ingresos FECYT por proyectos**



► **Ingresos FECYT en las distintas convocatorias**



► **Número de proyectos FECYT por convocatoria**



► Personal de la UCC+I

Más de 50 personas han hecho posible una década de ciencia cercana, con un equipo actual de 22 profesionales.

► Personal actual

Las personas que forman parte de la Unidad de Cultura Científica e Innovación. Datos a junio de 2025.

► Jordi Rovira Carballido
Delegado del Rector para la Divulgación y Cultura Investigadora

► M^a Isabel Soto Muñoz
Responsable de la Unidad de Cultura Científica e Innovación

► Samuel Pérez Gutiérrez
Responsable de comunicación

► Eva María García Terceño
Responsable de docencia STEAM

► Zulema Arenas Congosto
Gestión

► Fernando Muñoz Cifuentes
Comunicación

► David Serrano Fernández
Comunicación

► Eduardo Cámara Núñez
Informática y web

► Mónica Baños Ayala
Gestión

► Dionisio Santidrián Arce
Maker

► Ángela Varela Neila
Docente STEAM

► Alejandro Rey López
Docente STEAM

► David Rojo Francés
Docente STEAM

► Yara Arnaiz Martín
Docente STEAM

► Álvaro Tobes Aguilar
Docente STEAM

► Raquel González Izquierdo
Docente STEAM

► Carmen Marquínez Pérez
Docente STEAM

► Guillermo Reguera Gil
Docente STEAM

► Diego González Iglesias
Comunicación

► Javier Berzosa Ortega
Docente STEAM

► Goizane Alonso Caño
Docente STEAM

► Sara Azofra Abad
Docente STEAM



► Histórico

A lo largo de estos años, también ha habido muchas personas que han estado de forma temporal, en prácticas, o que han seguido otras trayectorias profesionales.

► Laura Maestro García
Docente STEAM

► Génesis Aileen Guerrero Flores
Docente STEAM

► Eric Gabriel Vizcaya Accaputo
Comunicación

► Daniel Canas Valdivielso
Comunicación

► María Izarbe Gracia Marta
Comunicación

► Haizea Ustaran
Comunicación

► Valeria Cimadevilla Tejero
Comunicación

► Rodrigo García Aparicio
Comunicación

► Karen Julieth Uribe Murcia
Docente STEAM

► Ana Bárcena Santamaría
Comunicación

► Sergio Mariscal Iglesias
Comunicación

► Tania López García
Docente STEAM

► Silvia Barrio Mora
Docente STEAM

► Sara Cabezudo Delgado
Comunicación

► Beatriz Lapuente de Ojeda
Comunicación

► Cristian De las Heras Para
Comunicación

► Álvaro Delgado Morente
Comunicación

► María Lopezosa Guerra
Comunicación

► María del Blanco Mayordomo
Comunicación

► Sonia Hurtado Manso
Comunicación

► María Segura Herrero
Comunicación

► Susana Clavero Clopes
Comunicación

► Itxaso Muntión García
Comunicación

► Alejandro Hernando Romero
Comunicación

► Camilo Alzate Arango
Comunicación

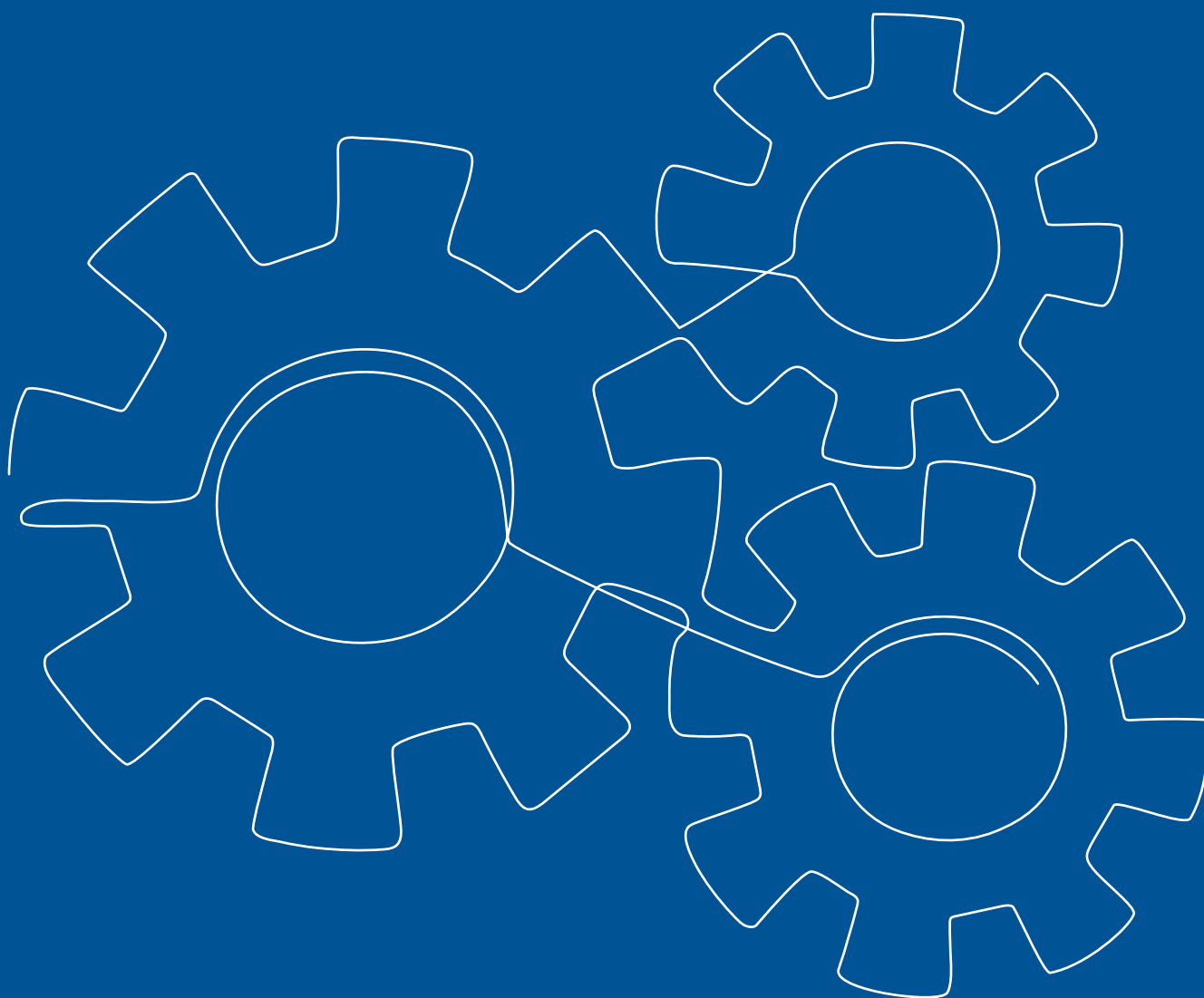
► Yubran Najem García de Vinuesa
Comunicación

► Samuel Moreno
Comunicación

► Borja Bustillo Aguado
Comunicación



► PROYECTOS



► ¿Qué es una Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+i)?

Con motivo de la celebración del Año de la Ciencia en 2007, la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, impulsó la creación de la Red de Unidades de Cultura Científica e Innovación (UCC+i). Desde entonces se han registrado oficialmente en nuestro país 114 UCCs. Los objetivos de estas unidades son acercar la ciencia a la sociedad, promover el interés de escolares y jóvenes por las titulaciones STEAM, fomentar una sociedad impulsada por el conocimiento, aumentar la difusión de los resultados de investigación e impulsar la alfabetización científica.

► La UCC+i de la Universidad de Burgos

La UCC+i de la Universidad de Burgos fue reconocida oficialmente por FECYT en noviembre de 2014 y su actividad como tal empezó en enero de 2015. Desde su inicio, la UCC+i de la UBU ha tenido claro sus objetivos, alineados con los objetivos generales de las UCCs.

► Objetivos de la UCC+i

- Visibilizar la investigación que se realiza en la Universidad de Burgos.
 - Promover la cultura científica y tecnológica de la sociedad.
 - Fomentar las vocaciones STEAM entre el alumnado preuniversitario.
-

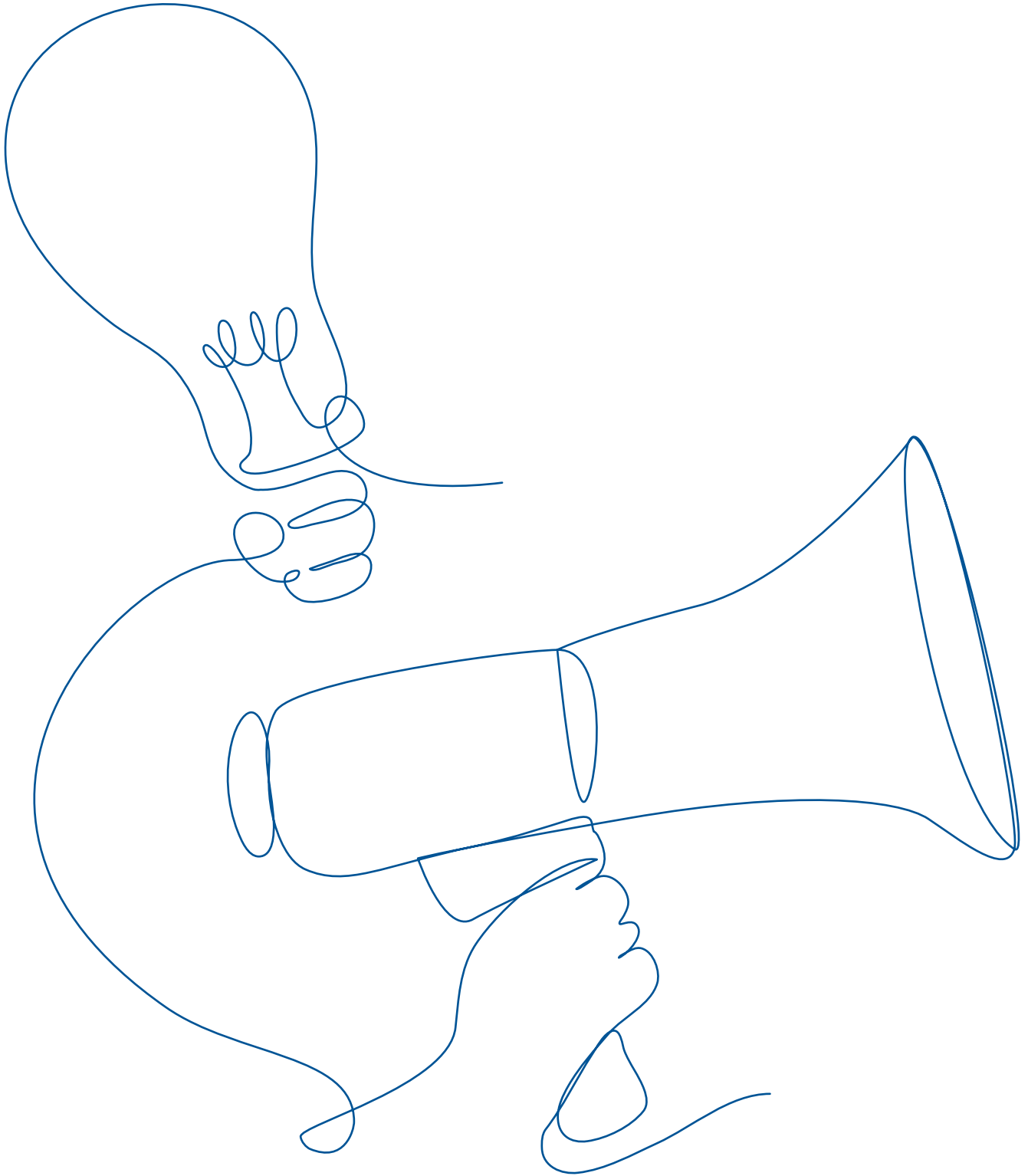
Para lograr estos objetivos se han utilizado diferentes estrategias y herramientas, que se han ido desarrollando a lo largo de estos 10 años de recorrido. Entre ellas, destaca la creación de dos marcas propias: UBUinvestiga, en la que se aglutinan todas las actividades relacionadas con la comunicación y la divulgación científica y La Estación de la Ciencia y la Tecnología (La Estación), que engloba las actividades relacionadas con el fomento de vocaciones científicas entre los más jóvenes y la mayoría de actividades de divulgación a través de formatos educativos como talleres y cursos.

En este apartado se muestran la mayor parte de las actividades desarrolladas por la UCC+i de la Universidad de Burgos, organizadas por proyectos, agrupados en tres grandes bloques:

- **UBUinvestiga.** Aquí se muestran las acciones que se agrupan de forma anual dentro del Plan de Comunicación y Divulgación de la Unidad, y una serie de proyectos singulares, normalmente asociados a la concesión de un proyecto de FECYT y desarrollados de forma puntual durante uno o varios años.
 - **La Estación de la Ciencia y la Tecnología.** En este bloque se expone la intensa actividad que se desarrolla en este espacio, destinado a la promoción de la cultura científica de la sociedad y, en especial, a los más jóvenes, con actividades que van desde los 4 años de edad a personas adultas. El objetivo, en este caso, es llevar, de manera inclusiva, la cultura científica a cuanta más gente mejor, por ello, se incluyen actividades destinadas a asociaciones de carácter social o las que se realizan más allá de las paredes de la propia La Estación.
 - **Otros proyectos.** En este tercer apartado se muestran otros proyectos que se han realizado en la UCC+i al margen de las dos marcas anteriores o en los que la UCC+i ha colaborado en su desarrollo apoyando a investigadores/as.
-

Todo esto no hubiera sido posible sin la participación y apoyo de muchas instituciones y colaboradores a los cuales queremos agradecer su apoyo a lo largo de estos diez años.

► **UBUinvestiga**



UBUinvestiga es la identidad que agrupa las acciones de divulgación, comunicación, transferencia y visibilización de la investigación desarrolladas en la Universidad de Burgos. Como marca gestionada por la Unidad de Cultura Científica e Innovación, junto a la Oficina de Transferencia de los Resultados de la Investigación, UBUinvestiga está presente en las redes sociales más prominentes y funciona como un canal propio de comunicación, una plataforma multimedia y un espacio de conexión entre investigación y sociedad.



A través de esta marca se desarrolla el **Plan de Comunicación y Divulgación**, planteado de forma anual, que incluye formación en comunicación al personal investigador, notas de prensa de resultados de investigación y de actividades de divulgación, redes sociales, vídeos e incluso formatos participativos como concursos, monólogos, talleres, radio o encuentros entre investigadores y público. Todo ello orientado a trasladar el conocimiento generado en la universidad de forma comprensible, accesible y atractiva para distintos públicos.

UBUinvestiga también impulsa **proyectos singulares** que combinan creatividad, rigor y cercanía, con propuestas como *CIEN&CIA*, *La ciencia que esconde la catedral de Burgos*, *Científicas a pie de calle* o *Materiales*, que exploran diferentes formas de contar la ciencia con narrativas audiovisuales y multimedia, a través del arte, la historia o el patrimonio, entre otros.

Este enfoque versátil y transversal hace de UBUinvestiga un referente en la estrategia de cultura científica de la UBU, desarrollando una comunicación científica accesible, valiosa e interesante transmitida con cercanía, identidad propia e innovación.

► **UBUinvestiga**

Plan de comunicación



El plan de comunicación científica de UBUinvestiga vertebrará cada curso la actividad divulgativa de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos. Su objetivo es aportar formación en comunicación al personal investigador, difundir su investigación y promover la cultura científica en la sociedad.

Esto se logra a través de muchas actividades en una amplia variedad de formatos: notas de prensa, redes sociales, talleres, cursos, vídeos, conferencias, podcasts, concursos, monólogos, campañas, encuentros científicos... El plan de comunicación busca difundir de forma clara, atractiva y rigurosa los avances y actividades científicas de la UBU, alcanzando públicos diversos y fomentando el diálogo entre la comunidad investigadora y la sociedad en general.



► Listado de acciones en el plan de comunicación

- Cursos de comunicación científica
- Cursos de monólogos científicos
- Concurso de Artículos Divulgación Científica de la Universidad de Burgos
- Burgos Investiga
- Notas de prensa
- Redes sociales @UBUinvestiga
- Experto explica
- Saber de... en 20 tweets
- Deseo científico
- Investigación abierta
- Acercando la ciencia
- Cerveza con ciencia
- Pint of Science
- Síntesis. Reflexiones sobre ciencia, tecnología y sociedad
- Semana Mujer y Ciencia
- La Noche Europea de los Investigadores
- Teatro. Entre meses anda el juego
- Acciones COVID-19
- Convocatorias Prototipo Orientados al Mercado
- Convocatorias Prueba Concepto

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Cursos de comunicación científica

► Resumen

El objetivo primordial de esta actividad es la de formar al personal investigador interesado, mediante unos cursos de formación encaminados a mejorar la comunicación de sus resultados de investigación, con el fin de divulgarlos en un lenguaje entendible por el público en general. La metodología utilizada es la de organizar varios cursos encaminados a dar las herramientas necesarias y aumentar las habilidades del personal investigador en los diferentes medios y modalidades de comunicación, abarcando tanto la comunicación escrita como la audiovisual y por diferentes canales ya sean los convencionales o las redes sociales.

En estas jornadas se han tratado los siguientes temas: “Del paper al artículo de divulgación”, “Comunicar la ciencia por medios orales y/o audiovisuales”, “Taller de Comunicación Científica de manera Oral”, “Comunicar ciencia a través de las Redes Sociales” o “Comunicar ciencia de manera distendida” entre otras. Lo importante es formar al personal investigador para comunicar de manera clara, amena y breve. Para conseguir este objetivo se ha contado con profesorado de Comunicación Audiovisual de la UBU, profesionales de reconocido prestigio en el campo de la comunicación y divulgación científica, personal propio de la UCC+I de la UBU y profesionales de otras UCCs de España.

Estos cursos y jornadas se han realizado conjuntamente con el Instituto Formación en Innovación Educativa (IFIE) de la Universidad de Burgos y, en el caso de talleres de comunicación para las convocatorias de Prototipos y Prueba de concepto, con la OTRI y el programa TCUE.

► Formato

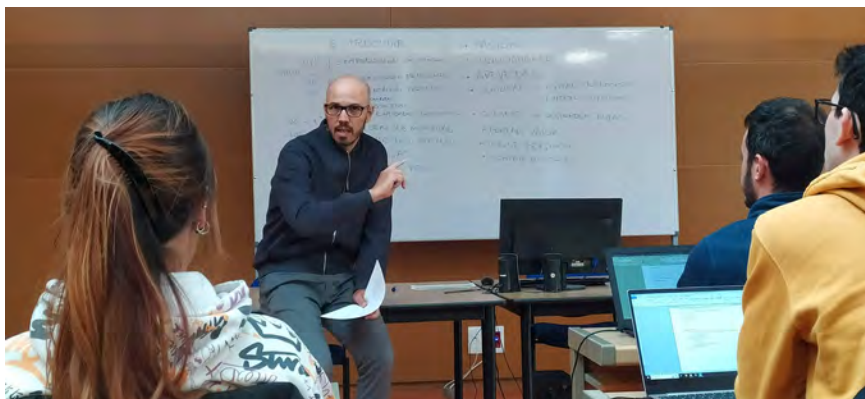
Curso.

► Público

Público universitario. Profesorado.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IFIE. TCUE.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Cursos de monólogos científicos

► Resumen

Los monólogos científicos son una buena manera de comunicar ciencia. Implican sintetizar en un tiempo breve lo que se quiere explicar y además hacerlo con un lenguaje cercano y asequible, para que un público general pueda entender con claridad la ciencia desarrollada por el propio personal investigador y si además se mezcla con una pizca de humor, el éxito está asegurado.

Empezamos los dos primeros años con cursos impartidos por monologuistas de The Big Van Ciencia con varias ediciones del curso “Contar la ciencia. Técnicas escénicas y de narración oral para la comunicación científica”.

Posteriormente, y animados por el concurso internacional FameLab, seguimos realizando cursos con María Simarro, profesora de lengua de la Universidad de Burgos y nos apuntamos a la iniciativa “Tesis en 3 Minutos” realizando una gala abierta al público. En el inicio, esta gala se realizaba con la colaboración de Cervezas San Miguel y el Museo de la Evolución Humana. Posteriormente, y en el marco del Campus de Excelencia Internacional E3, se sumaron monologuistas de las Universidades de León y Valladolid, teniendo una fase local y una final regional del Campus.

Además, como resultado de esta acción, la UBU ha tenido 3 participantes y finalistas en las tres primeras ediciones del concurso de monólogos científicos “Solo de Ciencia”, organizados por FECYT. Los tres han encontrado un hueco en la comunicación científica: Ángela Varela es una comunicadora científica reconocida y junto con Goizane Alonso realizan tareas de divulgación en La Estación la Ciencia y la Tecnología. Por su parte, Martín Pérez hace vídeos que difunde a través de su canal de YouTube “El electrón perdido”.

► Formato

Curso. Espectáculo.

► Público

Público universitario. Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. The Big Van Ciencia. Museo de la Evolución Humana de Burgos. Cervezas San Miguel-Mahou.





Web UBU:
Galas de Monólogos
Científicos.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Concurso de Artículos Divulgación Científica de la Universidad de Burgos

Un certamen para incentivar la divulgación científica.

► Resumen

Este concurso surgió con un doble objetivo. En primer lugar, para facilitar a los miembros de la comunidad universitaria un marco donde poder expresar de manera escrita y, por tanto, más reflexiva, la explicación de un resultado de investigación o el desarrollo de un tema científico-tecnológico, en un lenguaje comprensible para la ciudadanía.

Por otro lado, dar a conocer estos trabajos de forma pública y accesible a través del Blog UBUinvestiga. Aunque en un principio el concurso se dirigió a la comunidad investigadora, desde el curso 2021-22 éste se extendió a toda la comunidad universitaria.

Se otorgan 3 premios que incluyen una dotación económica y, en algunas ocasiones, se han destacado otros artículos como finalistas. A lo largo de sus ocho ediciones, se han presentado 212 artículos. Estos han sido publicados en el Blog y compartidos en las redes de UBUinvestiga.

► Formato

Concurso.

► Público

Miembros de la Comunidad Universitaria.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

► Enlaces web

<https://ubuinvestiga.es/>





Blog
UBUinvestiga.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **Burgos Investiga**

Campaña promocional que tiene el objetivo de dar visibilidad al personal investigador de la Universidad de Burgos mediante mupis (muebles urbanos para la presentación de información o de publicidad).

► **Resumen**

Burgos Investiga es el lema de una campaña de promoción impulsada por la Universidad de Burgos con el objetivo de dar visibilidad al trabajo del personal investigador de la institución. Esta iniciativa busca acercar a la sociedad la generación de conocimiento de la investigación a través de la colocación de carteles con investigadores e investigadoras de la UBU en las marquesinas informativas de las calles de Burgos. Además, en las primeras ediciones, se sorteó un premio entre las personas que compartieran fotos con los carteles de Burgos Investiga. Con esta campaña, la Universidad de Burgos quiere destacar su compromiso con la ciencia y la innovación como una de sus principales señas de identidad.

En conjunto, Burgos Investiga es mucho más que una campaña: es una muestra del compromiso de la Universidad de Burgos con el progreso social y científico, y una invitación a reconocer el valor transformador de la investigación en todos los ámbitos de la vida.

► **Formato**

Audiovisual. Sorteo. Página web.

► **Público**

Público universitario. Público general. Empresas.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayuntamiento de Burgos.

► **Enlaces web**

<https://burgosinvestiga.ubuinvestiga.es/>





Web
del proyecto
Burgos Investiga.

► Audiovisual

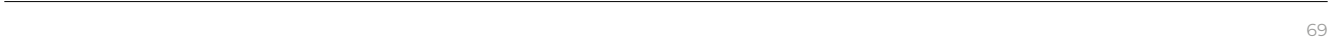
Mupis con carteles que destacan la labor de los investigadores de la Universidad de Burgos.



► **Personal investigador**

Estas son las investigadoras e investigadores que han participado, hasta ahora, en las campañas de promoción.







Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015

2015-2016

2016-2017

2017-2018

2018-2019

2019-2020

2020-2021

2021-2022

2022-2023

2023-2024

► Notas de prensa

Noticias para llegar a la sociedad a través de los medios de comunicación.

► Resumen

Las notas de prensa son textos informativos que ayudan a transmitir a los medios de comunicación tanto los eventos y actividades realizadas como los resultados de la investigación de la Universidad de Burgos. Desde la UCC+I se escriben y se colabora en estas notas de forma habitual, para compartirlas después con el Gabinete de Comunicación de la universidad, desde donde se publican en la web institucional y se envían a los medios de comunicación.

Las notas de prensa de las actividades más relevantes habitualmente se realizan en dos momentos. Por un lado, antes de la actividad, como contenido de agenda que detalla su información y promociona así la participación. Por otro lado, después de la actividad, cuando se relatan a modo de noticia la ejecución y los resultados de la actividad.

Las notas de prensa de resultados de investigación nacen de varias formas. Por un lado, cuando el personal investigador propone a la UCC+I difundir un resultado. Por otro, cuando desde la UCC+I se detecta, a través de los repositorios de investigación, la publicación de un artículo de un interés especial; entonces, desde la UCC+I se propone realizar una nota de prensa para darle difusión. Además, en algunos casos se realiza una entrevista en vídeo para acompañar la noticia. La UCC+I trabaja en la creación de estas notas mano a mano con las personas que realizan la investigación para asegurar un contenido que sea informativo y claro, además de mantener el rigor.

Además, también desde el propio Gabinete de Comunicación, los grupos de investigación y la OTRI se producen notas de prensa de actividades relacionadas, transferencia y resultados de investigación, que son compartidas desde las redes sociales de UBUinvestiga.

Cada año se lanzan decenas de notas de prensa, que ya suman varios cientos. Como muestra representativa del esfuerzo colectivo de la comunidad universitaria en este sentido, en el apartado de Destacados del portal de Divulgación Científica UCC+I - UBU de la web de la universidad, donde la OTRI recopila este tipo de noticias, se acumulan más de 980 entradas.

► Formato

Publicación.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

► Enlaces web

<https://www.ubu.es/destacados-portal/51007>



Web UBU:
Destacados
de divulgación científica.

► Web

Captura de la web de la Universidad de Burgos con noticias destacadas de divulgación.



UNIVERSIDAD
DE BURGOS



R1
UN
REGIONAL
UNIVERSITY
NETWORK

Buscar

Estudios ▼Admisión y matrícula ▼Investigación ▼Internacional ▼La Universidad ▼

Inicio / Destacados del Portal / Destacados del Portal

Escuchar

Destacados de Divulgación Científica UCC+i - UBU



La investigación de la violencia en el Paleolítico en un hilo

El doctorando de la Universidad de Burgos Daniel Rodríguez-Iglesias ha obtenido el tercer premio en la quinta edición del concurso de divulgación científica «#HiloTesis. Tu tesis doctoral en redes sociales».



Investigación abierta: un nuevo videopodcast de ciencia de la UBU

La Universidad de Burgos acaba de estrenar Investigación abierta, un videopodcast de entrevistas a investigadores e investigadoras disponible en el canal de YouTube de UBUinvestiga y Spotify. Ha sido producido por la Unidad de Cultura Científica (UCC) de la Universidad de Burgos con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología – Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Dirigido y presentado por Samuel Pérez, en cada capítulo se conversa de forma cercana y comprensible con una persona experta en un campo científico.



Investigadora de la Universidad de Burgos, logra el tercer puesto en la final regional del concurso “Tres Minutos Tesis”

Elena García-Alonso representó a la UBU con su monólogo “Afrontar el cáncer: más que un okupa”.



Los tres finalistas de la fase local del concurso 3 Minutos Tesis participan en la final regional que se celebra en Salamanca

Contar una tesis doctoral en solo 180 segundos y con la única ayuda de una diapositiva estática a un público no especializado. Este es el reto al que se enfrentan los doctorandos finalistas del certamen Three Minute Thesis (3MT®) (3 Minutos Tesis). La Universidad de Salamanca es la sede este año de la fase final regional, que se celebra el 17 de junio en el Salón de Actos Adolfo Suárez a las 18:30 horas.



Gran nivel del VIII Concurso de Artículos de Divulgación Científica de la UBU con 9 finalistas galardonados

La divulgación de la investigación en la Universidad de Burgos vuelve a tener premio por octava ocasión a través del concurso de Artículos de Divulgación Científica, organizado por la Unidad de Cultura Científica e Innovación, con la colaboración de la Fundación para la Ciencia y la Tecnología – Ministerio de Ciencia, Innovación y

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015

2015-2016

2016-2017

2017-2018

2018-2019

2019-2020

2020-2021

2021-2022

2022-2023

2023-2024

► Redes sociales UBUinvestiga

Plataformas para conectar directamente con los seguidores en línea.

► Resumen

Las redes sociales de UBUinvestiga sirven para mantener un contacto con la comunidad del entorno local y universitaria que se quiere mantener informada de las actividades que se realizan y, a la vez, son una potente herramienta de divulgación científica a través de la cual se da visibilidad y se comparten las acciones y contenidos producidos no solo desde la UCC, sino también desde la Universidad de Burgos en general, siempre y cuando tenga relación con su investigación y transferencia.

Gracias al potencial de las redes sociales, varios contenidos, especialmente vídeos, han logrado un gran alcance y se han viralizado, llegando a millones de personas, incluyendo públicos internacionales y de todo tipo de perfiles demográficos.

La marca UBUinvestiga está presente en YouTube, Instagram, X (originalmente Twitter), Facebook, LinkedIn y TikTok. En total, estas cuentas suman más de 250.000 seguidores.

En **X** es donde se han realizado más cantidad de publicaciones, superando ya las 20.000. Esta red de 'microblogging' favorece el contacto rápido con el público más fidelizado, incluyendo investigadores y otras instituciones.

En **Facebook** e **Instagram** se publican las noticias y mensajes más destacados de forma más distribuida en el tiempo e incluyendo el uso de historias (mensajes que desaparecen tras 24 horas).

En **LinkedIn** se comparten las noticias de investigación más relevantes, haciendo hincapié en las actividades centradas en la transferencia y la colaboración empresarial.

YouTube concentra la publicación de vídeos, que son enlazados desde las demás redes sociales. Desde 2023, también se han publicado Shorts o vídeos en vertical, que también son publicados de forma nativa en Instagram y **TikTok**.

En el canal de YouTube se han publicado más de 1200 vídeos. Estos incluyen cientos de entrevistas a investigadores, entre las cuales se han viralizado algunas como la de Juan Ayllón sobre el coronavirus, la de Manuel Rathert sobre la erupción volcánica de La Palma y la de Javier Peña sobre la verdadera historia del Cid. Se han visibilizado proyectos como CIEN&CIA, Materiales, La ciencia que esconde la Catedral de Burgos, Científicas a pie de calle... Se han documentado y compartido charlas como las de Acercando la ciencia, Cerveza con ciencia y Pint of Science. Se han compartido contenidos divulgativos como los del investigador Martín Pérez (El electrón perdido) sobre química, cuyos vídeos también han superado varios millones de visualizaciones. También se documentan muchas actividades, como los proyectos desarrollados de prototipos y pruebas de concepto, originados en los concursos organizados desde la OTRI, o eventos como la Feria de la Ciencia de Castilla y León, la FIRST Lego League o la Semana de la Mujer y la Niña en la Ciencia.



X (Twitter).



Facebook.



Instagram.



LinkedIn.



YouTube.



TikTok.

► **Formato**

Audiovisual. Página web.

► **Público**

Público general.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



UBUinvestiga
20,2 mil posts









Seguir

UBUinvestiga
@UBUinvestiga

Divulgamos [#ciencia](#), promovemos [#vocaciones](#) científicas y comunicamos la [#investigación](#) y la [#transferencia](#) de la Universidad de [#Burgos](#).

 Universidad de Burgos  www.ubu.es/investigacion

 Se unió el mayo de 2011

1.227 Siguiendo **5.531** Seguidores

Posts

Respuestas

Multimedia

facebook

Iniciar sesión ¿Has olvidado la cuenta?





UBUinvestiga
2740 Me gusta • 3114 seguidores

Publicaciones Información Reels Fotos Vídeos

Instagram

Iniciar sesión Registrarte



ubuinvestiga Seguir Mensaje ...

705 publicaciones 26,2 mil seguidores 167 seguidos

UBUinvestiga
@ubuinvestiga
Divulgamos ciencia e investigación de la @universidadburgos. Promovemos vocaciones científicas (@laestacioncyt). Enlaces... más
linktr.ee/ubuinvestiga

Pint '25 Burgos

Blog

Videos 24-25

Videos 23-24

TCUE

Catedral Burg...

Coronavirus

LinkedIn

Unirse ahora

Iniciar sesión



UBUinvestiga

Servicios de investigación

Burgos, Burgos · 1270 seguidores

<https://ubu.portals.in-part.com>

Seguir

TikTok



ubuinvestiga UBUinvestiga

Seguir

Mensaje



6 Siguiendo 23.4K Seguidores 604.3K Me gusta

Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos. Colabora: FECYT.

Vídeos

Me gusta

Recientes

Popular

Más antiguos



UNIVERSIDAD DE BURGOS
UBUinvestiga
 UCC+I
 DIVULGACIÓN CIENTÍFICA E INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS

UBUinvestiga

@UBUinvestiga · 195 K suscriptores · 1,2 K vídeos

Página oficial de comunicación y divulgación de la actividad investigadora desarrollada en la Universidad de Burgos... más

www.ubu.es/divulgacion-cientifica-ucci-ubu y 4 enlaces más

Inicio Vídeos Shorts En directo Pódcasts Listas Publicaciones

Más recientes **Populares** Más antiguos

EL NUEVO CORONAVIRUS EXPLICADO POR UN VIRÓLOGO (COVID-19)

15:45

El nuevo coronavirus explicado por un virólogo - (COVID-19)

4,1 M de visualizaciones · hace 5 años

Entendiendo la tabla periódica

6:00

Entendiendo la tabla periódica

2 M de visualizaciones · hace 5 años

10:58

Geofísico explica la erupción volcánica en La Palma (islas...)

1,6 M de visualizaciones · hace 3 años

EL CID, LA VERDADERA HISTORIA

14:10

EL CID, LA VERDADERA HISTORIA

413 K visualizaciones · hace 6 años

La invención que cambió la química

6:16

Mendeléyev y el origen de la tabla periódica

360 K visualizaciones · hace 5 años

NUEVO CORONAVIRUS: virólogo responde a preguntas frecuentes

14:38

NUEVO CORONAVIRUS: virólogo responde a preguntas frecuentes ...

343 K visualizaciones · hace 5 años

3:38

Alexander Fleming y la penicilina | Grandes historias de la ciencia | ...

275 K visualizaciones · hace 6 años

¿PARA QUÉ SIRVE LA TABLA PERIÓDICA?

6:20

¿Para qué sirve la tabla periódica? | Propiedades periódicas y baterías...

147 K visualizaciones · hace 4 años

BACTERIAS, LEVADURAS Y AUMENTOS

5:45

Bacterias, levaduras y aumentos: alimentos con microorganismos | ...

101 K visualizaciones · hace 5 años

JAMES WATT

6:32

James Watt y la máquina de vapor | Grandes historias de la ciencia | ...

86 K visualizaciones · hace 4 años

LOUIS PASTEUR

5:49

Louis Pasteur y el origen de la microbiología moderna | Grandes...

82 K visualizaciones · hace 4 años

LA ARQUITECTURA

19:17

LA ARQUITECTURA | La ciencia que esconde la Catedral de Burgos (1/8)

79 K visualizaciones · hace 3 años

textiles

textiles

DESCUBRIMIENTOS DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

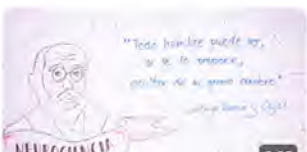
DESCUBRIMIENTOS DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

ERATOSTENES

ERATOSTENES

materia

materia

 Historia de los textiles Una historia sobre la evolución humana y los... 77 K visualizaciones • hace 4 años	 Magallanes y Elcano DESCUBRIMIENTOS DE LA... 71 K visualizaciones • hace 6 años	 Eratóstenes y la primera medición de la Tierra Grandes historias de l... 66 K visualizaciones • hace 4 años	 Materiales Una historia sobre la evolución humana y los avances... 64 K visualizaciones • hace 5 años
 Historia del vidrio Una historia sobre la evolución humana y los... 61 K visualizaciones • hace 4 años	 El origen de las enfermedades Conferencia de María Blasco ... 58 K visualizaciones • hace 4 años	 Historia de los metales Una historia sobre la evolución human... 56 K visualizaciones • hace 4 años	 La ciencia que esconde la Catedral de Burgos Tráiler 54 K visualizaciones • hace 4 años
 Historia de la madera Una historia sobre la evolución humana y los... 52 K visualizaciones • hace 4 años	 Santiago Ramón y Cajal y la neurociencia Grandes historias d... 51 K visualizaciones • hace 5 años	 ¿Cómo fue el mestizaje en México? Cristina Valdiosera 51 K visualizaciones • hace 1 mes	 ¿Qué es el pH exactamente? La diferencia entre Ácido y Base. Con... 43 K visualizaciones • hace 2 años
 Cómo hacer un Robot Otto Espacio Maker CIEN&CIA 4x06 42 K visualizaciones • hace 5 años	 Historia del papel Una historia sobre la evolución humana y los... 40 K visualizaciones • hace 4 años	 Claves de la energía de fusión nuclear Entrevista a Isabel García... 39 K visualizaciones • hace 2 años	 Margarita Salas y la emoción de descubrir Grandes historias de la... 39 K visualizaciones • hace 5 años
 Vacunas Imaginaciencia CIEN&CIA 5x01 38 K visualizaciones • hace 4 años	 ¿Cómo eran nuestros antepasados de Atapuerca? José Miguel... 37 K visualizaciones • hace 3 semanas	 Historia de la piedra Una historia sobre la evolución humana y los... 36 K visualizaciones • hace 5 años	 ROBOT DE MINISUMO ESPACIO MAKER CIEN&CIA3x11 35 K visualizaciones • hace 6 años
 Cómo hacer lanzas prehistóricas Escuela de homínidos CIEN&CIA... 34 K visualizaciones • hace 5 años	 LAS VIDRIERAS La ciencia que esconde la Catedral de Burgos (5/8) 34 K visualizaciones • hace 3 años	 Espejo infinito Espacio Maker CIEN&CIA 5x06 33 K visualizaciones • hace 4 años	 LA MÚSICA La ciencia que esconde la Catedral de Burgos (6/8) 31 K visualizaciones • hace 3 años

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Experto explica

Vídeos con perspectiva científica sobre temas de actualidad.

► Resumen

Este apartado engloba una serie de vídeos realizados con el objetivo de aportar análisis y aclaraciones científicas a noticias de actualidad que generan dudas.

La idea consta de varios pasos que han de realizarse rápidamente para sacar los vídeos antes de que se pierda la atención social. En primer lugar, se detecta un tema de actualidad de alto interés que pueda beneficiarse de una visión científica. Después, se localiza, entre el personal investigador de la Universidad de Burgos, a una persona experta en un área relacionada con el tema en cuestión. A dicha persona se le hace una entrevista con las preguntas más relevantes que puedan ser contestadas científicamente. Una vez grabado y editado, el vídeo se comparte lo antes posible.

Esta iniciativa fue tanteada, en principio, cuando se sacó una entrevista a Javier Peña, historiador medieval, sobre la figura del Cid, con motivo de un fin de semana Cidiano en Burgos. Posteriormente, se cubrió el descubrimiento del 'homo luzonensis' por la paleontóloga Rebeca García y la primera foto de un agujero negro por Ángel Ballesteros. Posteriormente, este formato adquirió mucha relevancia a raíz de la aparición del nuevo coronavirus de 2020, con varios vídeos en el que el virólogo Juan Ayllón contextualizaba la situación y los conocimientos científicos del momento, primero sobre el virus y después sobre las vacunas. Desde entonces, se han cubierto cuestiones diversas, como la erupción volcánica de La Palma, el fallecimiento de Peter Higgs o el premio Nobel de Química de 2024.

► Formato

Audiovisual.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.





YouTube:
El Cid.



YouTube:
Homo luzonensis.



YouTube:
Agujero negro.



YouTube:
El nuevo coronavirus explicado por
un virólogo - (COVID-19).



YouTube:
Geofísico explica la erupción
volcánica en La Palma (islas
Canarias, España).



YouTube:
Químico explica la ciencia de las
proteínas | Nobel de Química 2024.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------

► Saber de... en 20 tweets

Hilos de Twitter cargados de información sobre un tema.

► Resumen

Cuando Twitter todavía era Twitter y aún no había sido remodelado por su nuevo dueño (llamémoslo "X"), se lanzó esta propuesta online aprovechando el tirón de los hilos en Twitter: secuencias de tuits enlazados unos con otros que contaban una información algo más extensa que los típicos tuits sueltos.

Con esta premisa, se eligió que fueran 20 los tuits para contar un concepto y se le puso la etiqueta #SaberDe. La UCC seleccionaba y elaboraba la comunicación de los contenidos de investigadores e investigadoras que revisaban el producto final, en el que se resumían sus mensajes en pocas palabras, además de buscar imágenes que los complementaran.

Se lanzaron a lo largo de varios cursos hilos como "Saber de mujer y ciencia", "Saber de diabetes", "Saber de fibrosis quística", "Saber de metales y salud" o "Saber de resistencia a los antibióticos", la mayoría con muy buena recepción.

► Formato

Audiovisual. Página web. Publicación.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

FFundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.





Web UBU:
Saber de... en 20 tweets.

UBUinvestiga @UBUinvestiga Seguir

Aunque los metales normalmente son tóxicos para la salud en grandes dosis, también son vitales en pequeñas cantidades y se emplean en medicina con fines terapéuticos.

Descúbrelo en [#SaberDe METALES Y SALUD](#) en 20 tweets. 📢

¡Compártelo!

Saber de

METALES Y SALUD

en 20 tweets

10:41 a. m. · 20 abr. 2021

1 2 4

Postea tu respuesta Responder

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 20 abr. 2021

Empecemos por el principio... Muchos de los elementos que se usan en la medicina son orgánicos, es decir, que contienen carbono. Aunque hay unos pocos que son importantes para la vida y que son metálicos.

1 2 3 4

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 20 abr. 2021

Estos elementos pertenecen al grupo D, y algunos de ellos son necesarios para la vida tal y como la conocemos. Uno de los ejemplos más claros es el hierro.

1 2 3 4

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 20 abr. 2021

El hierro es esencial para la vida. Forma parte de la hemoglobina de la sangre y se encarga de transportar el oxígeno por nuestro cuerpo.

UBUinvestiga @UBUinvestiga Seguir

¿Imaginas que un día coges una enfermedad que solía ser fácilmente curable... y resulta que ya no te la pueden curar?

Este escenario está más cerca de lo que parece, por eso es importante [#SaberDe RESISTENCIA A LOS ANTIBIÓTICOS](#).

¡Difúndelo con un RT, compártelo!

Hilo 📌

SABER DE RESISTENCIA A LOS ANTIBIÓTICOS EN 20 TWEETS

POR **DIEGO SERRANO**
BIÓLOGO Y PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS

Representante de la Facultad de Ciencias de la Salud en el grupo de trabajo sobre Formación del Plan Nacional de Resistencia a Antibióticos

2:51 p. m. · 18 nov. 2018

5 168 103 6

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 18 nov. 2018

Hemos pasado de esperar un mundo sin infecciones bacterianas al riesgo serio de no poder tratar algunas de estas infecciones.

La resistencia a los antibióticos es considerada actualmente uno de los grandes problemas de Salud Pública. Para algunos, el mayor.

Foto: @MarinaMunozC

1 3 6

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 18 nov. 2018

Matthew, australiano con cuatro niños, tuvo un dolor de garganta (*Streptococcus*) que se convirtió en una infección farmacorresistente y

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **Deseo científico**

Campaña en redes sociales para promover la conversación sobre ciencia.

► **Resumen**

Desde 2016, cuando se propuso por primera vez al público lanzar sus deseos científicos para el próximo año, se realizaron varias campañas en redes sociales, aunque especialmente efectivas en Twitter. Aprovechando el final del año, se instaba a que la gente se grabara un pequeño vídeo presentándose y diciendo su deseo en el ámbito de la ciencia para el próximo año.

Esta iniciativa fue muy bien acogida por la comunidad científica y divulgadora y muchas personas se unieron a realizar estos mensajes, consiguiendo mucha repercusión. Además, desde la UCC+I se grabaron vídeos a personas del entorno de la universidad y de la divulgación, aprovechando también congresos como la CRUE (Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas) o la ComCiRed (reunión de unidades de cultura científica de España).

► **Formato**

Audiovisual. Página web.

► **Público**

Público general.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. CRUE.

#DeseoCientífico2017

Un futuro con más ciencia es un futuro mejor, ¡comparte tus deseos!

1 PIENSA TU DESEO CIENTÍFICO PARA 2017



2 GRABA UN VÍDEO CORTO

PRESENTATE
DI TU DESEO CIENTÍFICO

3 COMPARTE TU DESEO EN REDES SOCIALES

USA #DESEOCIENTÍFICO2017
EL 21 DE DIC. DESDE LAS 11AM.

Únete al #DeseoCientífico2017,
para que la ciencia del futuro
no sea una ficción.

¿Dudas? Escríbenos: ucci@ubu.es
Unidad de Cultura Científica e Innovación
Universidad de Burgos (@UBUinvestiga)



X: Deseo Científico 2017.



X: Deseo Científico 2018.



X: Deseo Científico 2019.



X: Deseo Científico 2020.

Enrique Hernando @qsaurio · 19 dic. 2018
#DeseoCientífico2019 De "Loco de reMates" Mi deseo es que confieemos más en los números y la ciencia y no os dejemos llevar por "las entrañas" FELICES FIESTAS Y UN GRAN AÑO NUEVO! @UBUinvestiga @ciencia.tv

Clara Grima @ClaraGrima · 19 dic. 2018
Mi #DeseoCientífico2019
#MayTheMathBeWithYou

@luisquevedo.bsky.social @luisquevedo · 19 dic. 2018
#DeseoCientífico2019 que la perspectiva científica siga entrando en la conversación habitual de la sociedad

Alberto Nájera - @najera2000.bsky.soc... @najera20... · 19 dic. 2018
"Cuántas ilusiones y retos para 2019! Mi #DeseoCientífico2019 es que haya más divulgación en Castilla-La Mancha y de la mano de la @ucm.es. Si somos capaces de transmitir la necesidad de la I+D+i-d a la sociedad, muchos de los deseos científicos que lanzaremos hoy, se cumplirán."

Bárbara De Aymerich @deaymerichb · 19 dic. 2018
Desde #Espiciencia nuestro #DeseoCientífico2019 esperando que todos se hagan realidad. Un abrazo y gracias por tanto. @AciertasRed @cienciascenio @UBUinvestiga @scientix.eu @ciencia.tv @FECYT_Ciencia @CSIC @StemTalentGirl @AstFoundation @Smartick @FATAPUERCA @radioespinosame

Deseo científico 2019
Escuela de Pequeños Científicos
Exposición

Conchi Lillo @ConchiLillo · 19 dic. 2018
Desde la @usal, os envío algunos de mis #DeseoCientífico2019 @UBUinvestiga. Tengo más!

UVadivulga @UVadivulga · 19 dic. 2018
Desde @UVadivulga tenemos también un #DeseoCientífico2019

Héctor Busto @heburst · 19 dic. 2018
Este es mi #DeseoCientífico2019 desde mi despacho de @unirioja. En realidad son dos, uno relacionado con el Año Internacional de la Tabla Periódica y otro relativo a la política científica en La Rioja. #IYPT2019 #PolíticaCientíficaRioja

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 19 dic. 2018
En respuesta a @UBUinvestiga
El #DeseoCientífico2019 de M^a Dolores Real García, vicerrectora de innovación y transferencia de la Universidad de Valencia, es que los políticos entiendan que sin ciencia no hay futuro y la apoyen de manera tangible.

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 19 dic. 2018
En respuesta a @UBUinvestiga
El #DeseoCientífico2019 de Isabel Ruiz de la Peña González, del Área de Historia del Arte de @uniovi, info, es que las personas que se dedican a las artes y a las humanidades sean consideradas científicas.

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 19 dic. 2018
En respuesta a @UBUinvestiga
El #DeseoCientífico2019 de @SoledadRubio, de @CdCienciaUV, es que el trabajo de divulgación de los investigadores sea reconocido y que las Unidades de Cultura Científica se consoliden.

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 19 dic. 2018
En respuesta a @UBUinvestiga
El #DeseoCientífico2019 de José Miguel García Pérez, vicerrector de investigación y transferencia del conocimiento, es que se aumenten los fondos de investigación para retener el talento y recuperar el talento diseminado por el mundo.

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 19 dic. 2018
En respuesta a @UBUinvestiga
El #DeseoCientífico2019 de Itziar Ahedo, coordinadora de la @UCCI.UniOvi, es acabar con los charlatanes, las "fake news" y las pseudociencias.

UBUinvestiga @UBUinvestiga · 19 dic. 2018
En respuesta a @UBUinvestiga
El #DeseoCientífico2019 de Paloma Domingo, directora general de la @FECYT_Ciencia, es que desaparezca la brecha de género en la investigación.

CEAM-Meteorología @CEAM_Meteo · 19 dic. 2018
Desde @CEAM_Meteo lanzamos nuestro #DeseoCientífico2019.
Feliz año científico 2019 🎉🌈🌤️🌧️

#DeseoCientífico2019
© Meteorología - Fundación CEAM Paterna (Valencia)
www.ceam.es/ceamet
Banda Sonora (http://freemusicarchive.org)
Ketsa - Hope in endings (Album Loss to Gain)
Creative Commons Attribution-NonCommercial NoDerivatives

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Investigación abierta

Pódcast de entrevistas a investigadores de la Universidad de Burgos.

► Resumen

Este pequeño programa de radio en formato pódcast se realizó con la intención de hablar de investigación científica de forma cercana y a través de la experiencia de primera mano de los investigadores invitados.

Fue presentado por Samuel Pérez Gutiérrez y contó con el apoyo técnico de UBUradio, la radio universitaria de la Universidad de Burgos, coordinada por el profesor José María Chomón. Se publicó en la web de UBUradio (ya discontinuada) y en iVoox.

A través de entrevistas guionizadas, se buscaba sorprender y entretener también a los propios invitados, a quienes se pedía que trajeran un objeto relacionado con su investigación y que firmaran un cartel de invitados. El programa incluyó segmentos variados, como entrevistas callejeras, canciones científicas, o pequeñas ficciones, como un capítulo en el que entrevistador y entrevistado eran reducidos por un rayo menguante, lo que les permitía moverse por el microscópico mundo de las bacterias.

El programa se detuvo tras 4 episodios, pero se ha retomado con el mismo nombre y 10 capítulos más en 2025, con la novedad de añadir el formato videopódcast y ser publicado en YouTube y Spotify.

► Formato

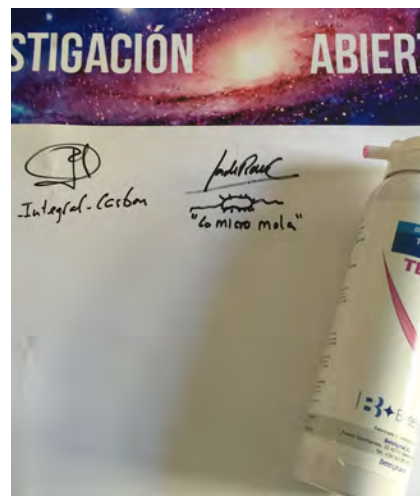
Audiovisual.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. UBUradio.





Web UBU:
Proyecto Investigación abierta.



iVoxx:
Pódcast Investigación abierta.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **Acercando la ciencia**

► **Resumen**

El objetivo de esta acción es acercar la ciencia a la sociedad a través de un formato clásico: una conferencia y un turno de preguntas posterior en el que el público interactúa con la persona conferenciante.

La acción, además de con la colaboración de la FECYT, se inició con el apoyo de Santander Universidades durante los dos primeros años, celebrados en el Fórum Evolución. Posteriormente, a partir de 2017, ha contado con la colaboración del Museo de la Evolución Humana y, desde entonces, las charlas han tenido lugar en el salón de actos del MEH. Además, a partir de este momento, la UCC se asegura de grabar estas charlas para que puedan ser accesibles posteriormente. En esta labor colabora a menudo la televisión de la Universidad de Burgos (TVUBU), quienes graban, editan y comparten en el canal de YouTube de la universidad estas charlas, así como una breve entrevista al ponente.

A partir de 2019, se realiza anualmente una conferencia o mesa redonda del ciclo Acercando la ciencia como parte de la Semana del Uso Prudente de los Antibióticos, coorganizada junto a los investigadores de la UBU David Rodríguez Lázaro (Centro de Investigación en Patógenos Emergentes y Salud Global) y Diego Serrano (Facultad de Ciencias de la Salud).

El ciclo consta de varias conferencias al año, normalmente entre 4 y 6. Desde el 20 de enero de 2015, cuando se celebró la primera conferencia, a cargo de Ignacio Cirac, se han impartido 47 conferencias de alto nivel.

► **Formato**

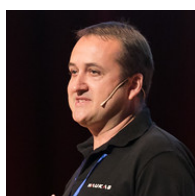
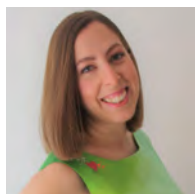
Conferencia.

► **Público**

Público general.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Museo de la Evolución Humana de Burgos. Santander Universidades.





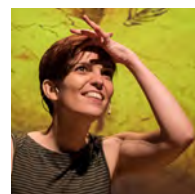
Web UBU:
Acercando la ciencia.



YouTube:
lista de reproducción de
Acercando la ciencia.

► Listado de todas las conferencias

- Juan Ignacio Cirac: "La Física Cuántica: del Gato de Schrödinger al Ordenador del Futuro"
- José María Bermúdez de Castro: "Locos Adolescentes y la Sensatez de la Evolución del Cerebro"
- Dr. Luis Rojas Marcos: "Claves ante los Grandes Desafíos de la Vida"
- Avelino Corma: "Química para Mejorar Nuestra Vida"
- María Blasco: "La Ciencia Reta al Envejecimiento"
- Deborah García Bello: "La ciencia del arte"
- Flora de Pablo: "Curar la retina: el reto de aplicar la investigación"
- Clara Grima: "Facebook, Twitter y las matemáticas"
- Ignacio López Goñi: "Cuatro 'Histerias' sobre Microbios: Ciencia, Rigor y Humor"
- José Manuel López Nicolás: "¿Sabemos lo que Comemos?"
- Daniel Torregrosa: "Los venenos en la Historia. Del Paleolítico a la Edad Contemporánea"
- Gemma del Caño: "Ya no comemos como antes (y menos mal)"
- José Luis Crespo: "5 cosas que deberías saber sobre el cosmos"
- Almudena M. Castro: "Música, física y cine"
- Suso Fernández: "Homeopatía: azúcar disfrazada de medicamento"
- Claudia Ruiz-Capillas: "Productos cárnicos más saludables"
- Edurne Barrenechea: "La inteligencia artificial: ¿realidad o ficción?, ¿oportunidad o amenaza?"
- Eva Villaver: "La Luna y los ritmos de la vida"
- José Manuel Grandela Durán: "El primer hombre en la Luna: España lo hizo posible"
- Helena Matute: "Por qué no podemos fiarnos de nuestra propia mente (Y cómo la ciencia puede ayudarnos)"
- Marina Pollán: "Cáncer de mama y factores ambientales"
- José Ramón Alonso Peña: "Trasplantes de cerebro: ¿un sueño literario o una esperanza terapéutica?"
- José Miguel García: "Materiales Plásticos, 100 años de historia y desarrollo tecnológico"





► Pilar Alonso Abad: "La genialidad y versatilidad del uso del vidrio a lo largo de la Historia"

► Álvaro Colina: "Nanomateriales: un mundo pequeño con grandes posibilidades".

► Raúl Urbina: "Cómo hacemos cosas con palabras"

► Joaquín Sevilla: "Una mirada científica de rincones cotidianos"

► Javier Armentia: "El cielo es noticia".

► Margarita del Val: "Virus, COVID-19 y vacunas"

► Benoit Beckers: "Retrato físico de la ciudad en el siglo XXI"

► Alberto Fernández: "El origen del Universo: Cosas que sabemos, cosas que no sabemos, y cosas que sabemos mal"

► Isabel García Cortés: "Energía de fusión. En qué consiste y los retos que afronta"

► Cristina Alonso: "Energía solar: retos para el siglo XXI"

► Ramón Vilorio: "El cambio de modelo energético, un reto ineludible"

► Sagrario Beltrán Calvo: "Mujer y Ciencia: pasado, presente y perspectivas de futuro"

► Juan Ayllón: "¿Cómo emergen las enfermedades? De microbios, humanos y epidemias".

► Ángel Ballesteros: "La revolución de las tecnologías cuánticas"

► Manuel Calvo Rathert: "Volcanes e imanes: qué nos cuenta la huella magnética grabada en las rocas volcánicas"

► Saúl Vallejos: "Nitratos en nuestras aguas: origen, riesgos y soluciones"

► Pedro Delgado: "Dolor de espalda y catastrofismo: el precio del bipedismo"

► Francisco A. González Redondo: "¿Fueron las mujeres «los primeros matemáticos»?"

► Ángela Nieto: "Descifrando el origen embrionario de enfermedades del adulto"

► Alba Cervera: "Computación cuántica: pasado, presente y futuro de una revolución tecnológica"



► Acercando la ciencia en las Semanas del Uso Prudente de los Antibióticos:

- 2019. Mesa Redonda. "La Resistencia a los Antibióticos: un problema global"
- 2021. Mesa Redonda. "La pandemia silenciosa".
- 2022. Mesa Redonda "La Resistencia a los Antibióticos: la pandemia tras la pandemia".
- 2023. Bruno González-Zorn: "La pandemia silenciosa. La resistencia a los antibióticos"
- 2024. Ignacio López-Goñi: "Resistencia a los antibióticos: ¿la nueva pandemia del siglo XXI?"

UNIVERSIDAD DE BURGOS

SEMANA DEL USO PRUDENTE DE LOS ANTIBIÓTICOS

Jueves 14 de noviembre de 2019. CERVEZA CON CIENCIA
Charla: "La Resistencia a los Antibióticos ¿La nueva tormenta perfecta?"
Fábrica de San Miguel, Burgos. 20:00-21:00

Lunes 18 de noviembre de 2019. DOCUMENTAL Y DEBATE
Documental "Las pequeñas Indestructibles", charla y debate.
Salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Salud, antiguo Hospital Militar. 17:30-19:30

Martes 19 de noviembre de 2019. ACERCANDO LA CIENCIA
Mesa Redonda. La Resistencia a los Antibióticos: un problema global.
Salón de actos del Museo de la Evolución Humana. 19:15-21:30

Organizan: FACULTAD DE CIENCIAS, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD y UNIDAD DE CULTURA CIENTÍFICA E INNOVACIÓN (UBUinvestiga) de la Universidad de Burgos.
Con la colaboración del Departamento de Ciencias de la Salud

Más información e inscripciones en: <https://www.ubu.es/agenda/semana-antibioticos>

COLABORAN:

UNIVERSIDAD DE BURGOS 25 años

SEMANA DEL USO PRUDENTE DE LOS ANTIBIÓTICOS 2021

Conferencia:
INVESTIGANDO SOBRE RESISTENCIAS EN LA UBU.
Miércoles 17 de noviembre de 2021. 16:00-17:00
Emisión en directo a través del canal de YouTube de UBUinvestiga.

Presentación: Diego Serrano-Gómez y David Rodríguez Lázaro.
PDI de la Facultad de Ciencias de la Salud y Ciencias, respectivamente.

Ponencias:

- Conocimientos y comportamientos relacionados con el uso prudente de antibióticos en la Universidad de Burgos.
Nuria Santamaría Cantera. Alumna egresada de Enfermería.
- Análisis del consumo de antibióticos en los centros de salud de Burgos en el periodo 2019-2020: impacto de la pandemia por COVID-19.
Laura Azofra Casado. Alumna egresada de Enfermería.
- *Staphylococcus burgalensis*, una nueva especie multirresistente en las aguas de Burgos.
Lorena Casado Martín. Estudiante de doctorado - Grupo de Microbiología Una Salud.

Mesa Redonda:
LA PANDEMIA SILENCIOSA.
Jueves 18 de noviembre de 2021. 19:30-21:30
Lugar: Museo de la Evolución Humana. Entrada libre hasta completar aforo.
Emisión en directo a través del canal de YouTube del MEH.

Presentación:
Presentación de la Mesa Redonda. David Rodríguez Lázaro y Diego Serrano-Gómez.

Mesa redonda:

- La resistencia a los antibióticos. ¿Un problema de Salud Global?
Profesora Carmen Torres, Catedrática de Universidad. Universidad de la Rioja.
- Reflexiones sobre el uso de antibióticos en Atención Primaria.
Dra. Alicia Sánchez García. Pediatra del CS García Lorca y miembro del PROA de Atención Primaria.
- Retos actuales y futuros en el uso racional de antimicrobianos en producción porcina.
Jordi Ballells Capdevila. Veterinario. Grupo de Saneamiento Porcí (GSP) de Lleida

Organizan:

UNIVERSIDAD DE BURGOS UBUinvestiga

Con la colaboración de:

Junta de Castilla y León

FECYT

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Cerveza con ciencia

► Resumen

Cerveza con Ciencia fue una colaboración entre la UCC+I de la Universidad de Burgos y la empresa Cervezas Mahou-San Miguel. Su objetivo: dar un marco relajado y distendido, para que investigadores/as de la UBU, principalmente, dieran charlas sobre sus líneas de investigación. Esta actividad se alternaba también con la participación de investigadores/as de relevancia que no pertenecían a la UBU.

La acción se desarrollaba en la planta de producción de la empresa, la cual ponía a disposición del público un autobús que transportaba a los asistentes del centro de Burgos a la planta. Se iniciaba la sesión con la explicación de una etapa de la producción de cerveza y una cata dirigida de una cerveza. Después, se pasaba a la charla y al turno de preguntas. Además, casi todas las charlas se grabaron y están disponibles en los canales de YouTube de Universidad de Burgos y UBUinvestiga.

La acción estuvo en marcha hasta incluso durante la pandemia, donde se realizaron un par de sesiones en línea. En total se celebraron 17 sesiones:



► Carlos Briones: "¿Estamos solos? En busca de vida fuera de la Tierra"

► Roberto Quesada: "El descubrimiento de nuevos fármacos: del laboratorio a la clínica"

► Sagrario Beltrán: "Luces y sombras del CO2"

► Bermúdez de Castro: "Las claves de la Evolución Humana"

► Santiago Cuesta: "La Nanotecnología, sus bondades, riesgos y su papel en los materiales del futuro"

► Eduardo Sáenz de Cabezón: "Ponga un matemático en su vida interior"

► Álvaro Colina: "Del carbón de los Reyes Magos al grafeno"

► Álvaro Herrero: "Inteligencia Artificial ¿Héroe o Villano?"

► Pilar Muñiz: "Los Antioxidantes: verdades y mentiras"

► José Miguel García Pérez: "Un mundo de plástico"

► Alberto Vivó: Monólogos científicos de Big Van Ciencia

► Ángel Ballesteros: "Espacio, tiempo y física cuántica: menudo lío"





Web UBU:
Proyecto
Cerveza con ciencia.



YouTube:
lista de reproducción de
Cerveza con ciencia.

- "Ca(n)ta ciencia y cerveza", con Óscar Huertas y Natalia Ruiz Zelmanovitch
- David Rodríguez Lázaro: "La Resistencia a los Antibióticos ¿La nueva tormenta perfecta?"
- Juan Ayllón: "Vacunas: apuntes para una espera"
- Gustavo Espino: "Metales preciosos versus metales prodigiosos: El papel de los metales en la salud y en la medicina"
- María Blasco: "El origen de las enfermedades"

► Formato

Audiovisual. Conferencia.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Cervezas Mahou-san Miguel. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Pint of Science

Llenamos los bares de Ciencia.

► Resumen

Pint of Science es un festival internacional de divulgación científica que lleva la ciencia a los bares. Su objetivo es acercar el conocimiento científico al público general de una forma cercana y amena, creando un espacio donde investigadores e investigadoras comparten su trabajo con personas curiosas mientras se toma algo en un ambiente distendido. Se celebra cada año durante varios días en ciudades de todo el mundo, y las charlas cubren una amplia variedad de temas: desde física cuántica hasta neurociencia, pasando por medioambiente, salud o tecnología.

La Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I) de la Universidad de Burgos ha colaborado con la organización del festival en la ciudad de Burgos donde investigadores e investigadoras de la propia UBU y otros centros han compartido sus conocimientos sobre salud, sostenibilidad, evolución o inteligencia artificial con un lenguaje claro, ameno y riguroso, fomentando el diálogo directo con la ciudadanía.

En concreto ha apoyado a la organización en tareas de comunicación y difusión. Todas las charlas han sido grabadas y publicadas en el canal de YouTube @UBUinvestiga, acumulando miles de visualizaciones y ampliando así el alcance de esta iniciativa mucho más allá de las paredes del bar.

► Formato

Audiovisual. Conferencia.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Bar Carmen 13. Bar La Rúa. Bar el Sótano cultural. Pint of Science España.





Web de
Pint of Science.



YouTube:
lista de reproducción de
Pint of Science Burgos.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **Síntesis. Reflexiones sobre ciencia, tecnología y sociedad**

Vídeos cortos cuyo objetivo es promover el pensamiento crítico y estimular el debate sobre temas de actualidad en torno a la ciencia y la tecnología.

► **Resumen**

“Síntesis” es una serie audiovisual impulsada por la Universidad de Burgos que busca fomentar el pensamiento crítico y el debate en torno a la ciencia, la tecnología y su impacto en la sociedad. A través de vídeos breves y accesibles, el proyecto aborda cinco temáticas clave: Amenazas de la tecnología, Valores éticos y tecnología, Mujer y ciencia, Educación y ciencia y Letras y ciencia. Cada capítulo ofrece reflexiones diversas sobre los desafíos, tensiones y oportunidades que surgen en la intersección entre el conocimiento científico y la realidad social contemporánea.

El proyecto cuenta con la participación de destacadas figuras internacionales como Richard Stallman (fundador del movimiento del software libre), Ginés Morata (Premio Príncipe de Asturias), David Cuartielles (cofundador de Arduino), María Blasco (experta en biología molecular), Yayo Herrero (referente en ecología y feminismo), Gerd Leonhard (futurólogo), David Weinberger (filósofo y tecnólogo), Helen Pilcher (divulgadora científica), Eleanor Saitta (consultora en ciberseguridad) e Inger Enkvist (pedagoga).

“Síntesis” no solo busca divulgar ciencia, sino también generar un espacio de reflexión crítica en torno al papel de la tecnología en nuestras vidas, la brecha de género en la investigación, la necesidad de una educación transformadora y la relación entre las humanidades y las ciencias. Una propuesta innovadora para acercar la ciencia a la ciudadanía desde una mirada plural, ética y comprometida.

► **Formato**

Audiovisual. Página web.

► **Público**

Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público especializado. Público general. Empresas. Jóvenes emprendedores. Profesorado.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

► **Enlaces web**

<https://sintesis.ubuinvestiga.es/>



Web
del proyecto
Síntesis.



Youtube:
lista de reproducción
de Síntesis.

► Audiovisual

A continuación, puedes ver una galería de imágenes de los participantes que aparecen en cada uno de los capítulos.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Semana Mujer y Ciencia

Iniciativa para visibilizar el papel de las mujeres en la ciencia y la tecnología.



► Resumen

La Semana de la Mujer y la Niña en la Ciencia es una iniciativa anual vinculada al Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, celebrado cada 11 de febrero para impulsar la presencia de mujeres en áreas STEM. El objetivo es visibilizar el talento femenino, derribar estereotipos y promover vocaciones científicas entre niñas y jóvenes.

La Universidad de Burgos en colaboración con el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH) han impulsado de forma conjunta la Semana de la Mujer y la Niña en la Ciencia con una programación diversa y comprometida con la visibilidad del talento femenino en la investigación. Entre las actividades más destacadas figuran exposiciones, talleres prácticos en centros educativos, visitas a laboratorios y espacios científicos como el animalario de la UBU o el área de microscopía del CENIEH, y charlas accesibles sobre temáticas punteras, desde el origen embrionario de enfermedades hasta el mestizaje en la evolución humana. También han organizado encuentros virtuales con científicas, mesas redondas sobre lenguaje inclusivo con interpretación en lengua de signos, y propuestas en entornos rurales como rutas arqueológicas o yincanas científicas. Todo ello con el objetivo de inspirar vocaciones científicas y romper estereotipos de género desde edades tempranas.

► Formato

Audiovisual. Conferencia. Encuentro. Exposición. Taller.

► Público

Público infantil. Público universitario. Público general. Profesorado.

► Entidades colaboradoras

FFundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Centro Nacional de Investigación sobre Evolución Humana CENIEH. Ayuntamiento de Burgos.





Web UBU:
Semana Mujer y Ciencia.



Youtube:
lista de reproducción
de las Semanas Mujer y Ciencia.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► La Noche Europea de los Investigadores

Evento europeo para acercar la ciencia y el trabajo de las personas que se dedican a ella a la sociedad.



► Resumen

La Noche Europea de los Investigadores es un evento anual de divulgación científica que se celebra simultáneamente en más de 350 ciudades de Europa. Su objetivo es acercar la ciencia y el trabajo de los investigadores al público general a través de actividades gratuitas como talleres, experimentos, charlas y espectáculos. Busca mostrar el lado humano y cercano de la investigación, destacando su impacto en la vida cotidiana de forma amena y participativa.

La Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I), en colaboración con el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH) ha participado activamente cada año en la Noche Europea de los Investigadores organizando eventos en la Estación de la Ciencia y la Tecnología y el edificio del CENIEH. Su programación habitual incluye una variada oferta de actividades gratuitas como concursos de dibujo, talleres prácticos (sobre ADN, medio ambiente, plásticos, Geología, arqueología, movilidad sostenible, intervención pericial...), cuentacuentos científicos, y monólogos de divulgación a cargo de investigadores de la UBU. Además, han ampliado el alcance del evento celebrando talleres en el medio rural (Villanueva de Río Ubierna, Villasur de Herreros), con actividades temáticas correspondientes a esos entornos, como geología y arqueología.

► Formato

Audiovisual. Conferencia. Espectáculo. Jornada de puertas abiertas / Visita guiada. Taller. Videojuego.

► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Centro Nacional de Investigación sobre Evolución Humana CENIEH. Ayuntamiento de Burgos.





Web UBU:
del proyecto
La Noche Europea
de los Investigadores.



Youtube:
lista de reproducción de
La Noche Europea
de los Investigadores.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Teatro. Entre meses anda el juego

Obrando ciencia.



► Resumen

Esta acción ha tenido como objetivo acercar y poner en valor la labor investigadora realizada por el grupo de investigación "Proteo" del área de Literatura Española de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Burgos que se ha especializado en rescatar y actualizar el lenguaje de obras de teatro barroco del siglo XVII, el Siglo de Oro, y concretamente han hecho una gran labor recuperando textos de un autor que es menos conocido que los grandes escritores clásicos, como es Agustín Moreto.

La puesta en escena ha corrido a cargo del grupo de Lúpulo Teatro. Una compañía formada por 4 jóvenes actores, 3 actrices y un actor, recién graduados de la Escuela de Arte Dramático de Valladolid. La compañía empezó a preparar la obra durante el verano de 2023. Han presentado una obra en la que han fusionado los tres entremeses en una sola representación y aunque han mantenido la obra en verso, respetando el libreto original, han introducido música y algunos guiños actuales, que han dado como resultado una obra de 40-45 minutos y con un formato muy fresco y divertido. Asimismo, han contado con la colaboración de músicos burgaleses, quienes han realizado los arreglos musicales y de la escuela municipal de costura del Ayto. de Burgos, la cual se ha encargado de realizar el vestuario para la obra.

Se realizaron 11 representaciones en Burgos, Miranda de Ebro y León. En las representaciones destinadas al alumnado de secundaria y bachillerato se acaba con un diálogo entre un miembro del grupo de investigación Proteo, que contaba cómo se investiga en el ámbito de la literatura, los actores de Lúpulo Teatro y el público.

► Formato

Espectáculo.

► Público

Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayuntamiento de Burgos.

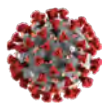




Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Acciones COVID-19



Divulgación ante la pandemia.

► Resumen

La pandemia de COVID-19 supuso replantear muchas de las actividades que se estaban desarrollando: se virtualizaron todas las que fue posible trasladar al entorno digital, como charlas de “Acercando la ciencia” y “Cerveza con ciencia” y se pospusieron otras, como la exposición presencial de “Materiales” en el Museo de la Evolución Humana.

Pero, además, se realizaron nuevas propuestas comunicativas en torno a esta nueva situación. A partir del confinamiento se realizaron muchas publicaciones sobre las problemáticas del momento. Por ejemplo, con la colaboración de investigadores de la UBU como Roberto Quesada, se realizó un hilo explicando químicamente por qué el jabón inactiva el coronavirus.

Estos son algunos de los vídeos, disponibles en el canal de YouTube de UBUinvestiga:



- Voluntarios imprimiendo en 3D contra el coronavirus en Burgos
- Proyecto SALVIUS: Sensores poliméricos para la detección directa y sencilla del virus SARS-CoV-2
- Proyecto PREUCIBUR: Predicción y evolución de casos UCI: Aplicación a la provincia de Burgos
- Sistemas de Optimización y Racionalización de Operaciones de Logística Sanitaria y Humanitaria
- Dudas sobre las vacunas contra la COVID-19 (Con Roberto Quesada)
- Detectado el virus SARS-CoV-2 en aguas residuales de Brasil en noviembre de 2019 (Con David Rodríguez-Lázaro)
- Vacunas contra la COVID-19: preguntas y respuestas (Con Juan Ayllón)
- COVID-19: el desarrollo tecnológico de las vacunas y su potencial (Con Juan Ayllón)
- Principio de precaución: ¿cómo se aplica en un contexto de crisis sanitaria? (Con Juan Ayllón)
- El impacto de la COVID-19 en la salud mental (Con Silvia Ubillos)
- Origen y diagnóstico de la COVID-19 (Con David Rodríguez-Lázaro)
- Entrevista al virólogo Adolfo García Sastre: pandemia, vacunación, investigación y futuro
- Mesa Redonda: "Tras dos años de pandemia".
- Pestes y pandemias | Conversaciones con lucidez | Ciencia en tiempos de pandemia
- ¿Cómo empiezan las pandemias? | Entrevista a Juan Ayllón





YouTube:
Voluntarios imprimiendo en 3D
contra el coronavirus en Burgos.



YouTube:
lista de vídeos de Hablando de
investigación de la UBU.

Por otro lado, durante el confinamiento se lanzó “Hablando de la investigación de la Universidad de Burgos”, un total de 11 directos a través del canal de YouTube de UBUinvestiga en los que Samuel Pérez charlaba por videollamada y preguntaba a diferentes investigadores/as sobre sus áreas de investigación:

- Hablando de doctorado, química y divulgación con Martín Pérez, doctorando
- Hablando de metaheurísticas y escuela de doctorado con Joaquín Pacheco, investigador
- Hablando del nuevo coronavirus, tests y "Una salud" con David Rodríguez, microbiólogo
- Hablando de sensores poliméricos para detectar el nuevo coronavirus con Saúl Vallejos, investigador
- Hablando de física cuántica y espaciotiempo con Ángel Ballesteros, físico.
- Hablando de materiales sostenibles para la construcción con Verónica Calderón y Sara Gutiérrez
- Hablando de didáctica de la educación física con David Hortigüela, investigador
- Hablando de renaturalizar el medioambiente con Carlos Rad, investigador
- Hablando de evolución humana con Rebeca García, investigadora
- Hablando de alfabetización científica con Ileana M. Greca
- Hablando de energía solar con Cristina Alonso, investigadora

► Formato

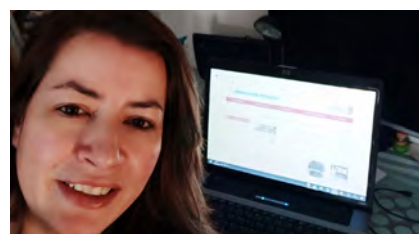
Audiovisual. Publicación.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Convocatorias Prototipo Orientados al Mercado

Iniciativa para impulsar el desarrollo de proyectos en fase de prototipo con potencial de comercialización.

► Resumen

La convocatoria «Prototipos Orientados al Mercado» de la OTRI de la Universidad de Burgos busca impulsar la transferencia del conocimiento universitario al mercado mediante el desarrollo de prototipos con potencial comercial. Está dirigida a estudiantes de grado, máster, doctorado y personal investigador, ofreciendo apoyo técnico y económico para transformar ideas innovadoras en productos viables, fomentar patentes y promover la creación de spin-offs o startups basadas en la investigación de la UBU.

La Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I) de la Universidad de Burgos ha colaborado estrechamente con la OTRI en la convocatoria “Prototipos Orientados al Mercado” aportando su experiencia en la difusión y comunicación del proyecto. Se encarga de difundir las iniciativas seleccionadas, a través de redes sociales, notas de prensa, publicaciones y especialmente elaborando vídeos divulgativos de los proyectos. También organiza talleres formativos con los participantes para potenciar sus habilidades comunicativas.

► Formato

Audiovisual. Curso. Taller.

► Público

Público universitario. Público especializado. Público general. Empresas. Jóvenes emprendedores.

► Entidades colaboradoras

Fundación Universidad de Burgos. T-CUE. Junta de Castilla y León. Ayuntamiento de Burgos.

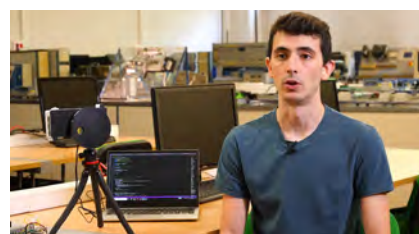




Web UBU:
del proyecto
Convocatorias Prototipo
Orientados al Mercado.



YouTube:
lista de vídeos
de prototipos.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Convocatorias Prueba Concepto

Iniciativa para impulsar y visibilizar resultados de investigación y convertirlos en soluciones con valor de mercado.

► Resumen

La convocatoria Prueba Concepto de la Oficina de Transferencia de los Resultados de la Investigación y de la Oficina de Transferencia del Conocimiento (OTRI-OTC) de la Universidad de Burgos tiene como objetivo impulsar la valorización e impulso de los resultados de investigación con potencial de mercado. Está abierta tanto a alumnado de doctorado como al personal investigador de la UBU. Ofrece financiación para cubrir gastos asociados a la conversión de ideas en productos o servicios con valor comercial, ayudando a reducir la brecha entre la investigación académica en fases iniciales y su aplicación empresarial. Durante su ejecución, los proyectos seleccionados reciben apoyo técnico, estratégico y económico, y se someten a evaluación por expertos para analizar aspectos como patentabilidad, viabilidad, modelo de negocio y estrategia de explotación.

Como en la convocatoria de Prototipos orientados al mercado, La Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I) de la UBU colabora con la OTRI aportando su experiencia en la comunicación de los proyectos de Prueba Concepto. Se encarga de dar a conocer las iniciativas seleccionadas produciendo vídeos divulgativos de los proyectos y difunde la iniciativa en sus plataformas.

► Formato

Audiovisual. Publicación.

► Público

Público universitario. Público especializado. Público general. Empresas. Jóvenes emprendedores. Profesorado.

► Entidades colaboradoras

Fundación Universidad de Burgos. T-CUE. Junta de Castilla y León. Ayuntamiento de Burgos.





Web UBU:
del proyecto
Convocatorias Prueba Concepto.

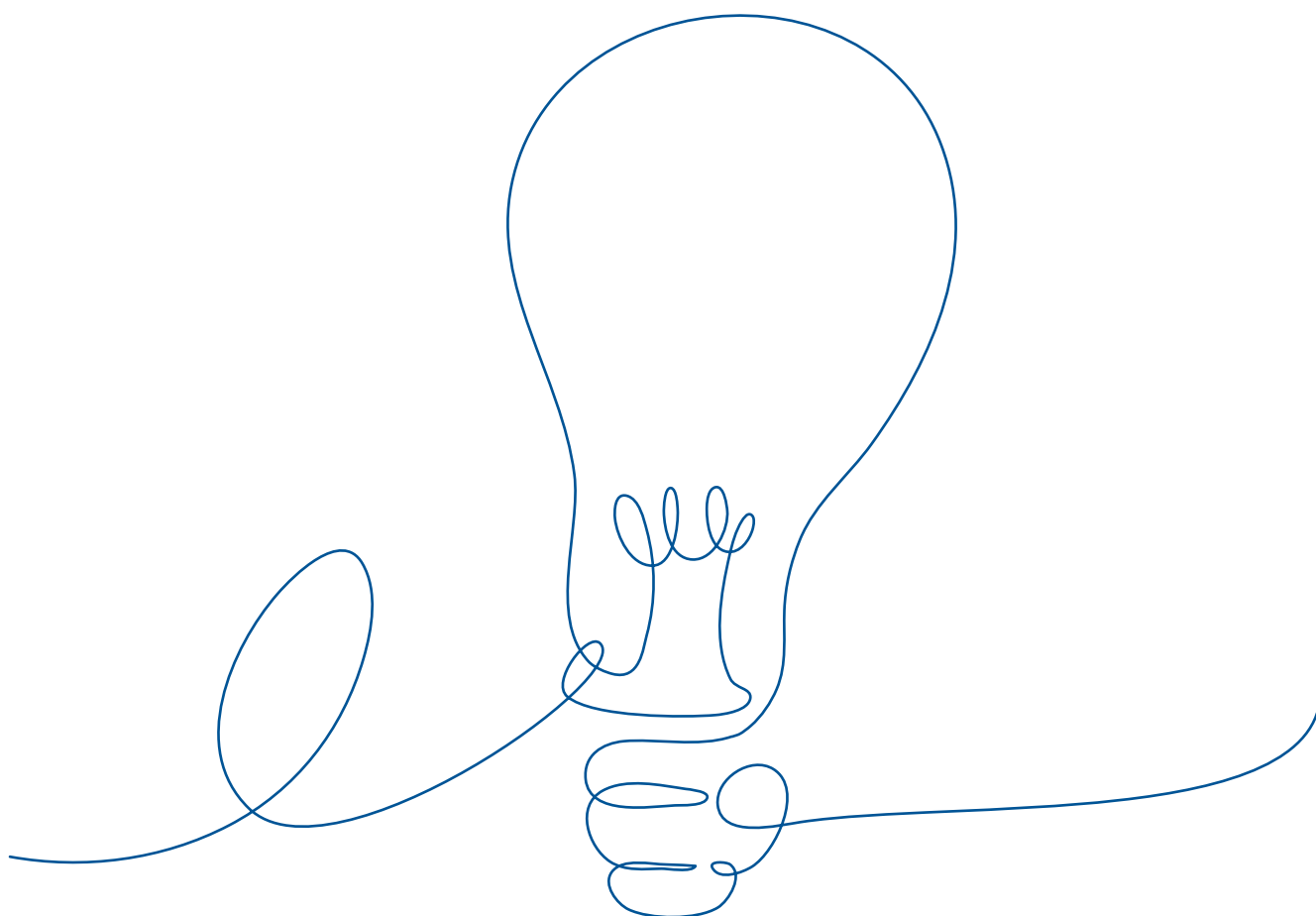


YouTube:
lista de vídeos
de concepto.



► **UBUinvestiga**

Proyectos singulares



Desde UBUinvestiga se desarrollan proyectos singulares de gran envergadura que combinan creatividad y rigor científico para acercar la investigación universitaria a la sociedad. Iniciativas como CIEN&CIA, La ciencia que esconde la catedral de Burgos, Científicas a pie de calle o Materiales son proyectos cofinanciados por FECYT que emplean recursos narrativos, visuales y artísticos para explorar la ciencia desde perspectivas innovadoras y accesibles.

Destacan por su capacidad para conectar el conocimiento científico con el patrimonio cultural, la historia y la vida cotidiana, generando experiencias divulgativas cercanas, únicas y de alto impacto social.



► Listado de proyectos singulares

► CIEN&CIA

► Materiales. Una historia sobre la evolución humana y los avances tecnológicos

► Científicas a pie de calle

► La ciencia que esconde la Catedral de Burgos

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► CIEN&CIA

Programa de entretenimiento científico para toda la familia.

► Resumen

CIEN&CIA es un programa de televisión de divulgación científica creado desde la Universidad de Burgos, ideado y producido por la Unidad de Cultura Científica e Innovación, con la colaboración de la FECYT y La 8 Burgos. Cuenta con 7 temporadas que han sido publicadas de forma anual.

► Difusión

Desde 2016, se emitió durante los fines de semana en Castilla y León, a través de La 7 (primer canal autonómico de Castilla y León) y La 8 de cada provincia. Además del estreno, desde La 8 Burgos se han realizado posteriormente redifusiones de CIEN&CIA, especialmente en temporadas como las vacaciones de invierno y de verano.

Todos los programas se han compartido en las redes de UBUinvestiga y están subidos y disponibles, tanto completos como por secciones, en su canal de YouTube.

► Formato y producción

A través de sus 7 temporadas, ha ido variando sus secciones y formatos. Durante las primeras 3 temporadas duraba 50 minutos y contaba con la coproducción de La 8 Burgos, la colaboración de TVUBU y un concurso, llamado PreguntaMEH sobre ciencia, en colaboración con el Museo de la Evolución Humana, primero, y CIENMIL&CIA después (en la 3ª temporada). A partir de la 4ª temporada, la UCC+i pasó a realizar toda la producción del programa, incluyendo la grabación y la edición.

El programa fue ideado y liderado por Jordi Rovira como productor ejecutivo; Ana Bárcenas presentó la 1ª temporada; Samuel Pérez se convirtió en el presentado a partir de la 2ª temporada y ha dirigido el programa desde la 3ª temporada. Fernando Muñoz ha participado como realizador, cámara y editor desde la 2ª temporada y David Serrano como diseñador gráfico desde la 3ª temporada. Muchas otras personas han participado durante los años como apoyo técnico y de producción.

► Secciones y divulgadores

Las secciones, diseñadas para todo tipo de públicos y variadas a través de los años, han tratado de experimentos, historias de científicos contadas con dibujos, tecnología, monólogos, matemáticas, física, biología y microbiología, astronomía, alimentación, energía, naturaleza, sostenibilidad... y, además, siempre transmitiendo a la sociedad la investigación que se hace desde la Universidad de Burgos.

Además de contar con decenas de investigadores de la UBU como entrevistados, el programa ha contado con otros perfiles de la UBU centrados en hacer divulgación y presentar sus propias secciones, como Cristina Alonso, Bárbara de Aymerich, Martín Pérez, Enrique Hernando, Dioni Santidrián, Laura Maestro y Ángela Varela. También ha contado con comunicadores como Fran



Web
del proyecto
CIEN&CIA.

Benito, ALAUDA Teatro, Jorge Da Rocha o la ilustradora Nerea Zamorano. Además, a lo largo de los años, fue incluyendo a otros divulgadores científicos del entorno, como Eduardo Cerdá y Estefanía Muro (de Paleolítico Vivo), Ignacio López Goñi, Javier Armentia y Joaquín Sevilla (apodados “los tres barbas”), Gemma del Caño y Carlos Briones.

► **Formato**

Audiovisual. Programa de televisión.

► **Público**

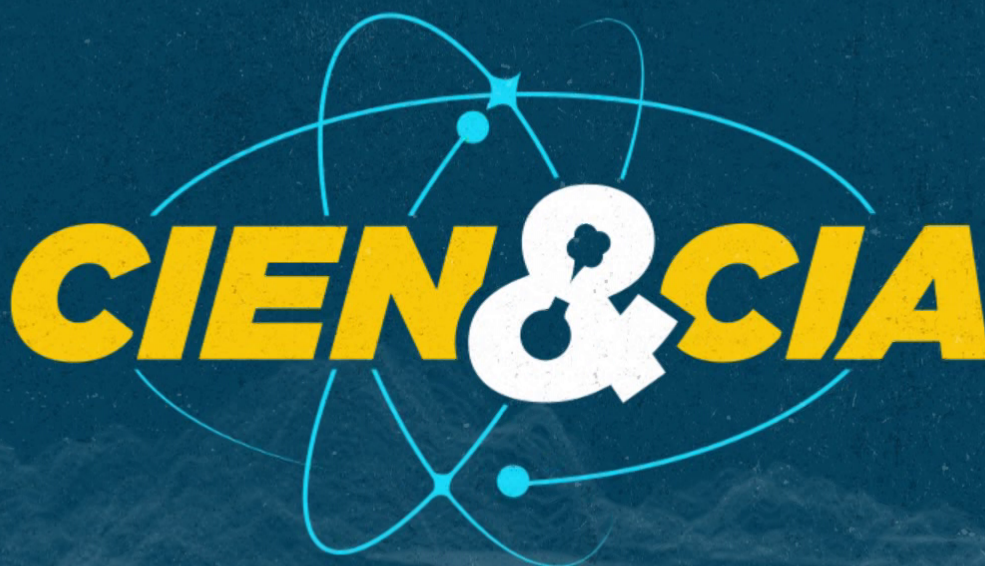
Familiar. Público general.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. PROMECAL (La 8 Burgos).

► **Enlaces web**

<https://cienycia.ubuinvestiga.es/>

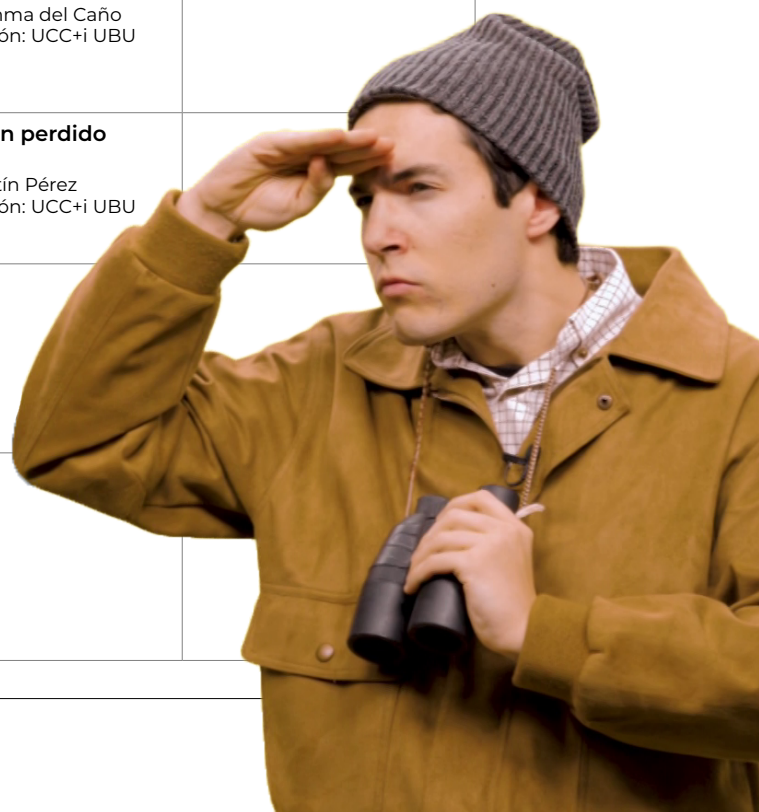


► Tabla de secciones de
CIEN&CIA por temporada

Temporada 1	Temporada 2	Temporada 3
Experimentamos ► Con ALAUDA Teatro ► Realización: La 8 Burgos	Tecnología para todos ► Con Cristina Alonso y Samuel Pérez ► Realización: La 8 Burgos	Con las manos en la ciencia ► Con Bárbara de Aymerich y Espiciencia ► Realización: La 8 Burgos
Tecnología para todos ► Con Cristina Alonso y Ana Bárcenas ► Realización: La 8 Burgos	Monólogos de Minisapiens ► Con alumnado de UBUTalent. ► En el Museo de la Evolución Humana ► Realización: La 8 Burgos	Concurso CIENMIL&CIA ► Con Samuel Pérez y centros escolares ► En el Aula Magna de la Universidad de Burgos ► Realización: La 8 Burgos
Monólogos de Minisapiens ► Con alumnado de UBUTalent ► En el Museo de la Evolución Humana ► Realización: La 8 Burgos	Con las manos en la ciencia ► Con centros educativos ► Realización: La 8 Burgos	Investigando a 3 niveles ► Con personal investigador de la Universidad de Burgos ► Realización: TVUBU y UCC+i UBU
Con las manos en la ciencia ► Con centros educativos ► Realización: La 8 Burgos	Concurso PreguntaMEH ► Con Jorge Da Rocha y centros escolares ► Colabora: Museo de la Evolución Humana ► Realización: La 8 Burgos	Loco de remates ► Con Enrique Hernando ► Realización: UCC+i UBU
Concurso PreguntaMEH ► Con Fran Benito y centros escolares ► En el Museo de la Evolución Humana ► Realización: La 8 Burgos	El concepto ► Con grupos de investigación de la Universidad de Burgos ► Realización: TVUBU	Grandes historias de la ciencia ► Con Samuel Pérez (guion y locución) y Nerea Zamorano (ilustración) ► Realización: UCC+i UBU
El concepto ► Con grupos de investigación de la Universidad de Burgos ► Realización: TVUBU	Investigando en la UBU ► Con Samuel Pérez y grupos de investigación de la Universidad de Burgos ► Realización: TVUBU	Imaginaciencia ► Con escolares ► Realización: UCC+i UBU
Investigando en la UBU ► Grupos de investigación de la Universidad de Burgos ► Realización: TVUBU	Mates para qué os quiero ► Presenta: Enrique Hernando ► Realización: UCC+i UBU	Espacio Maker ► Con Dioni Santidrián ► Realización: UCC+i UBU
	Grandes errores científicos ► Con Samuel Pérez, Nerea Zamorano y Fernando Muñoz ► Realización: UCC+i UBU	
	Imaginaciencia ► Con Bárbara de Aymerich y escolares ► Realización: La 8 Burgos	



Temporada 4	Temporada 5	Temporada 6	Temporada 7
UBUinvestiga ► Con personal investigador de la Universidad de Burgos ► Realización: UCC+i UBU	UBUinvestiga ► Con personal investigador de la Universidad de Burgos ► Realización: UCC+i UBU	Grandes historias de la ciencia ► Con Rodrigo García Aparicio, Samuel Pérez y Nerea Zamorano ► Realización: UCC+i UBU	Loco de remates ► Con Enrique Hernando y entrevistados callejeros ► Realización: UCC+i UBU
Loco de remates ► Con Enrique Hernando ► Realización: UCC+i UBU	Loco de remates ► Con Enrique Hernando ► Realización: UCC+i UBU	A 3 barbas ► Con Ignacio López Goñi, Javier Armentia y Joaquín Sevilla ► Realización: UCC+i UBU	Sabor con saber ► Con Gemma del Caño y entrevistados callejeros ► Realización: UCC+i UBU
Grandes historias de la ciencia ► Con Samuel Pérez y Nerea Zamorano ► Realización: UCC+i UBU	Grandes historias de la ciencia ► Con Valeria Cimadevilla, Samuel Pérez y Nerea Zamorano ► Realización: UCC+i UBU	Grandes preguntas ► Con Carlos Briones y Samuel Pérez ► Realización: UCC+i UBU	El electrón perdido ► Con Martín Pérez ► Realización: UCC+i UBU
Espacio Maker ► Con Dioni Santidrián y Laura Maestro ► Realización: UCC+i UBU	Imaginaciencia ► Con escolares ► Realización: UCC+i UBU	Planeta sostenible ► Con Ángela Varela ► Realización: UCC+i UBU	¡Ojo al dato! ► Con Samuel Pérez y Ángela Varela ► Realización: UCC+i UBU
Escuela de homínidos ► Con Paleolítico Vivo (Eduardo Cerdá y Estefanía Muro) y escolares ► Realización: UCC+i UBU	Espacio Maker ► Con Dioni Santidrián ► Realización: UCC+i UBU	Escuela de naturaleza ► Con Bárbara de Aymerich y sus hijas: Vega, Nieves y Zoé. ► Realización: UCC+i UBU	La ciencia de la energía ► Con Samuel Pérez y personal investigador de la UBU y otros centros de investigación ► Realización: UCC+i UBU
A 3 barbas ► Con Ignacio López Goñi, Javier Armentia y Joaquín Sevilla ► Realización: UCC+i UBU	A 3 barbas ► Con Ignacio López Goñi, Javier Armentia y Joaquín Sevilla ► Realización: UCC+i UBU	Sabor con saber ► Con Gemma del Caño ► Realización: UCC+i UBU	
		El electrón perdido ► Con Martín Pérez ► Realización: UCC+i UBU	



TEMPORADA 1





Youtube:
lista de reproducción
de Cien&Cia 1.

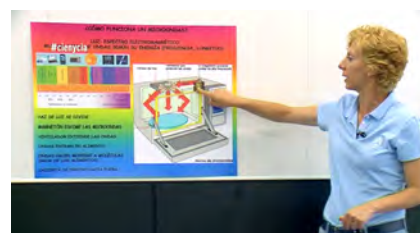
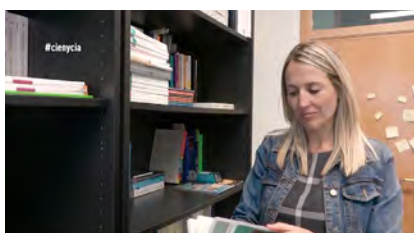
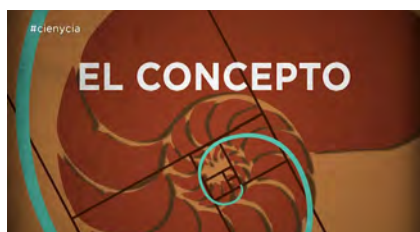


TEMPORADA 2

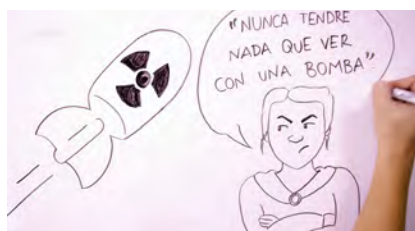
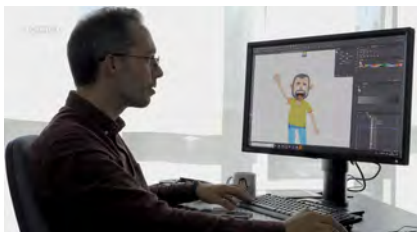
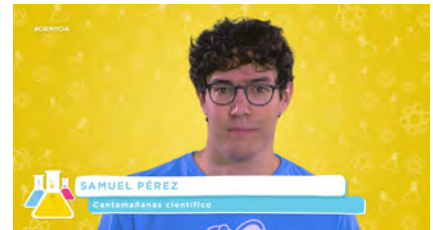
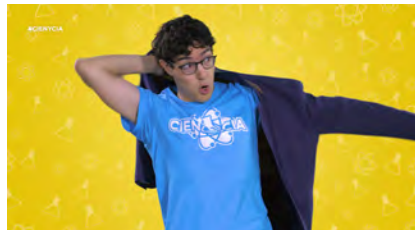




Youtube:
lista de reproducción
de CIEN&CIA 2.

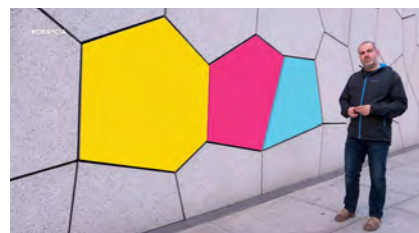
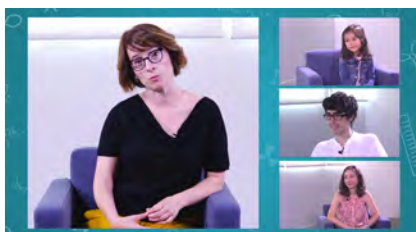


TEMPORADA 3





Youtube:
lista de reproducción
de CIEN&CIA 3.

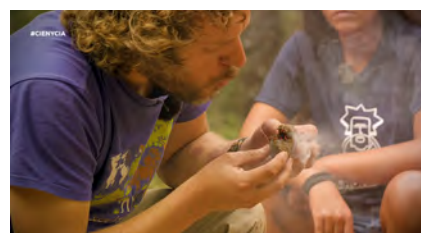
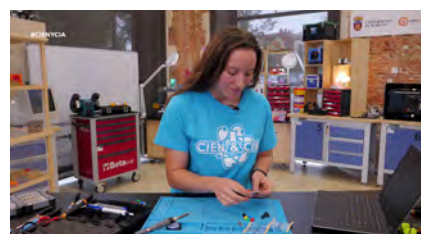


TEMPORADA 4

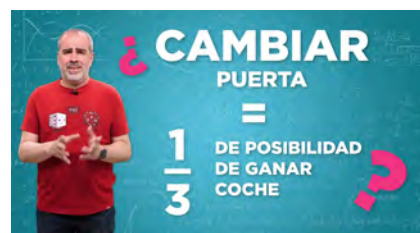
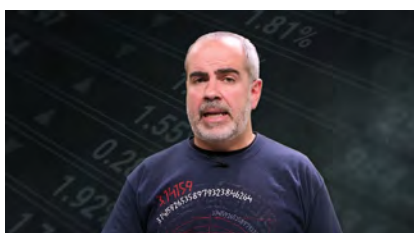




Youtube:
lista de reproducción
de Cien&Cia 4.

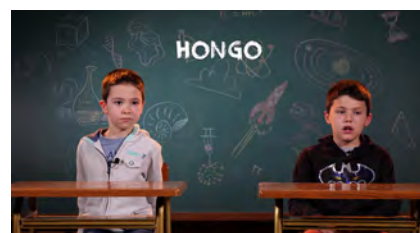
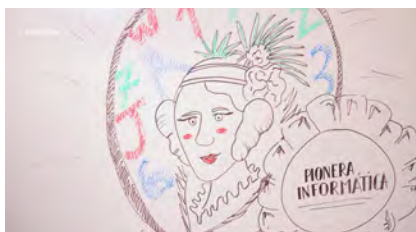


TEMPORADA 5

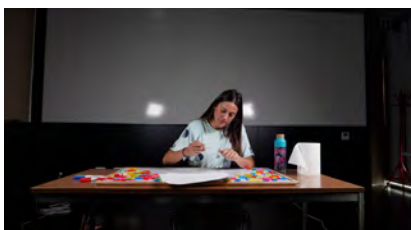
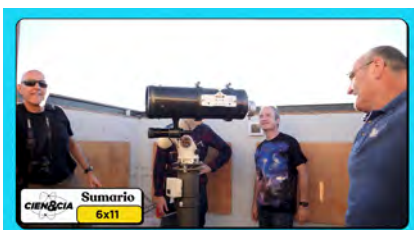
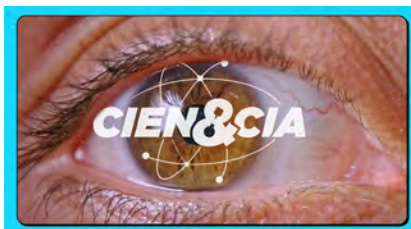




Youtube:
lista de reproducción
de CIEN&CIA 5.

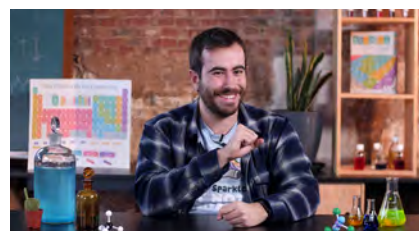
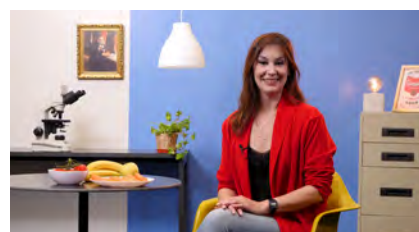
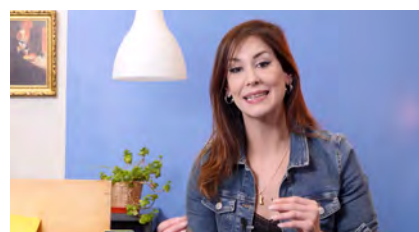
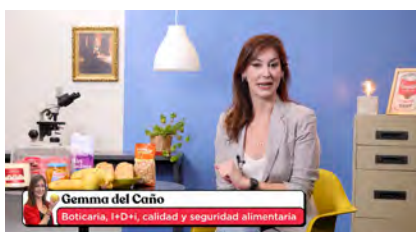


TEMPORADA 6

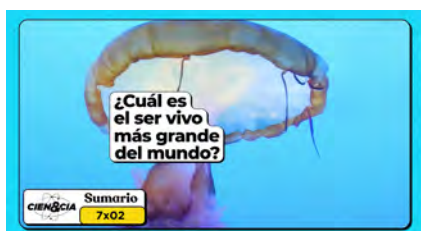
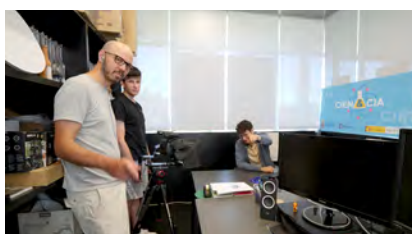
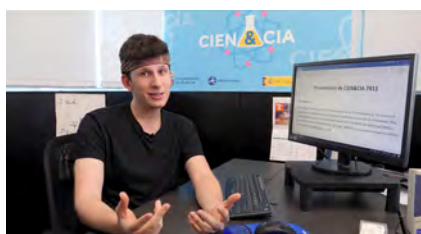




Youtube:
lista de reproducción
de CIE&CIA 6.

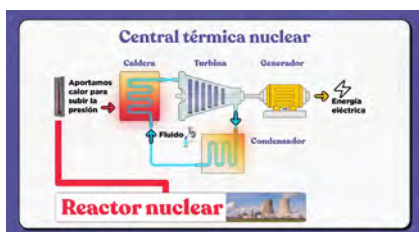
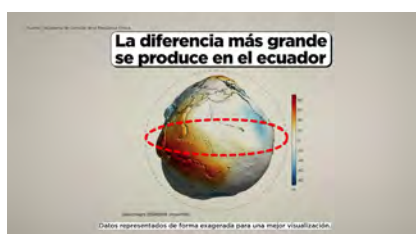


TEMPORADA 7





Youtube:
lista de reproducción
de CIEN&CIA 7.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------------	------------------	-----------	-----------

► **Materiales. Una historia sobre la evolución humana y los avances tecnológicos**

Recorrido expositivo, presencial y digital, sobre los materiales y su impacto en la historia humana.

► **Resumen**

Iniciativa expositiva que explora la estrecha relación entre el ser humano y los materiales a lo largo de la historia. Concebida inicialmente como una exposición presencial, fue desarrollada por la Universidad de Burgos y, debido a la pandemia de la COVID-19, se presentó en un primer momento de forma online.

Posteriormente, la exposición pudo realizarse de manera presencial en el Museo de la Evolución Humana de Burgos. La muestra propone un recorrido cronológico y temático por los materiales que han marcado hitos en la evolución humana: desde la piedra, la madera y los metales, hasta los textiles, el vidrio, el papel, los plásticos y los nanomateriales. A través de estos elementos, se analiza cómo las técnicas, herramientas y tecnologías asociadas a su manipulación han permitido al ser humano adaptarse, innovar y transformar su entorno.

El proyecto combina divulgación científica, historia, arqueología y tecnología, con un enfoque accesible y visualmente atractivo. Además, se acompaña de un eBook gratuito y recursos multimedia que enriquecen la experiencia educativa. Esta exposición no solo documenta el progreso técnico, sino que también invita a reflexionar sobre el impacto de los materiales en la configuración de nuestras sociedades y en los desafíos del futuro.

► **Formato**

Audiovisual. Exposición. Feria. Jornada de puertas abiertas / Visita guiada. Página web. Publicación.

► **Público**

Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público general. Profesorado.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Museo de la Evolución Humana (MEH).

► **Enlaces web**

<https://historiamateriales.ubuinvestiga.es/>



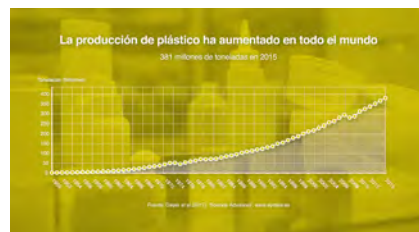
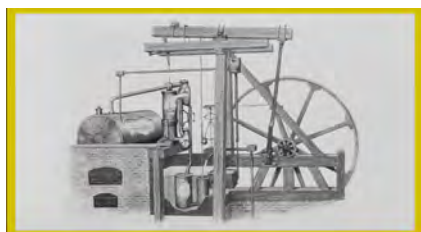
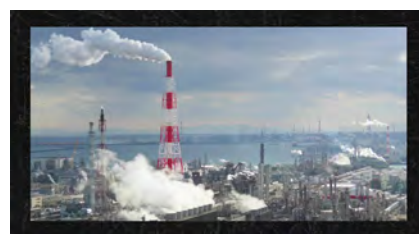
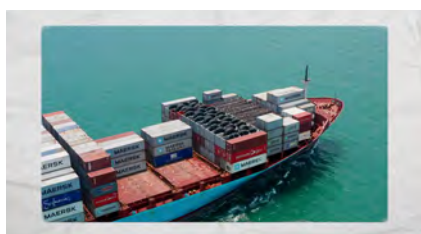
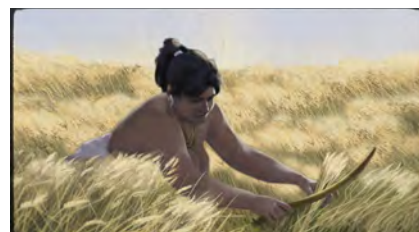
Web
del proyecto
Materiales.

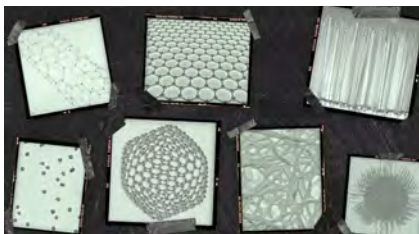


Youtube:
lista de reproducción
de Materiales.

► Audiovisual

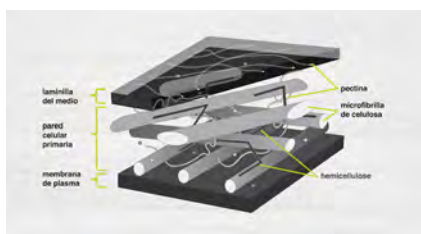
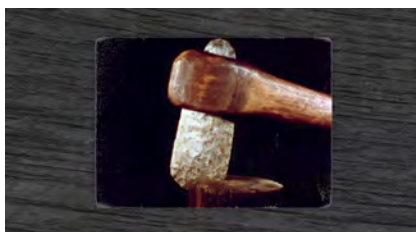
Se produjo un vídeo general que contextualiza el enfoque del proyecto y su relación con la evolución tecnológica, junto a una serie de vídeos específicos dedicados a cada material de la exposición.





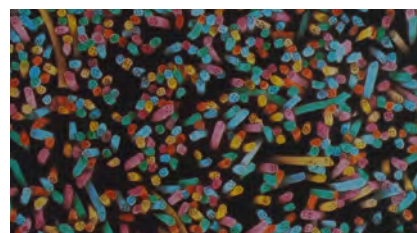
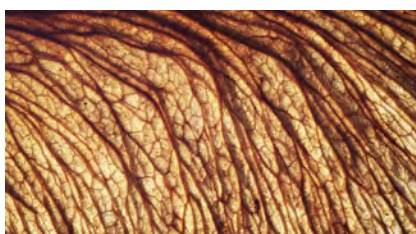
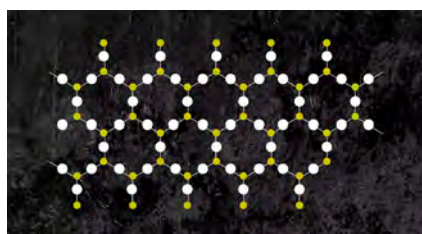
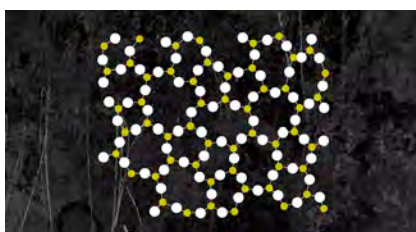
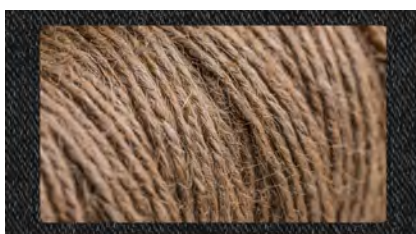
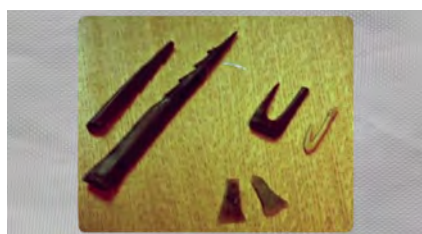
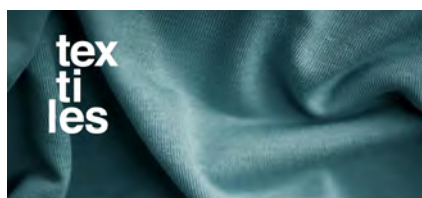


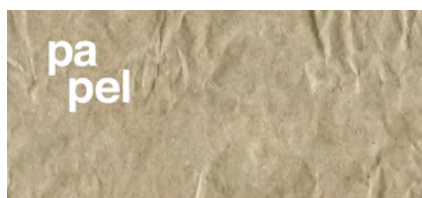
UNIVERSIDAD DE BURGOS



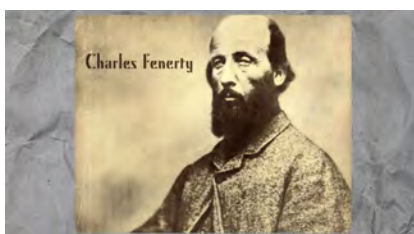
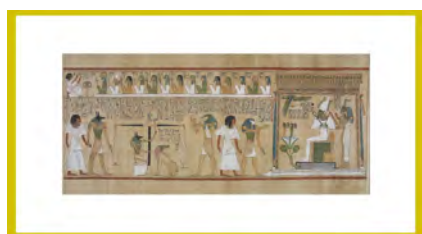
UNIVERSIDAD DE BURGOS





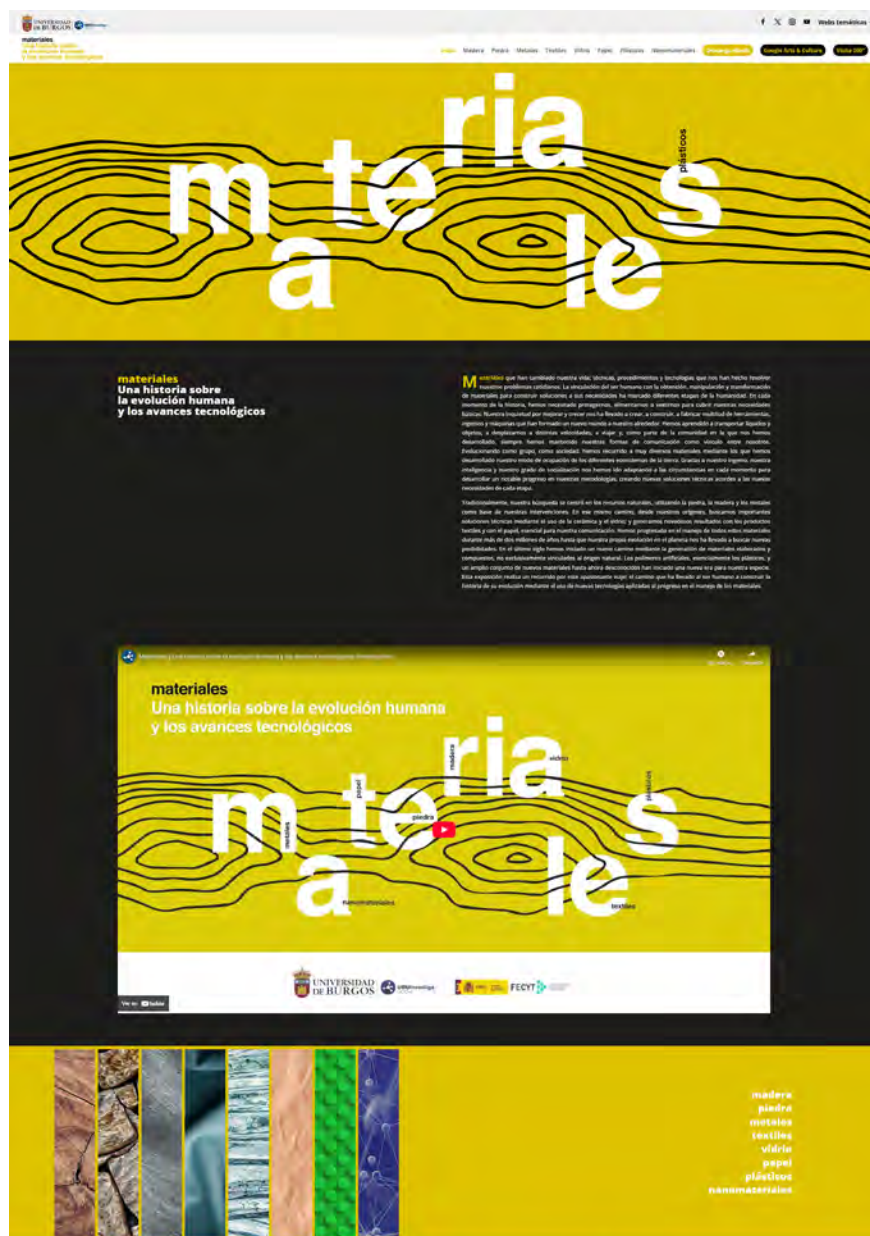


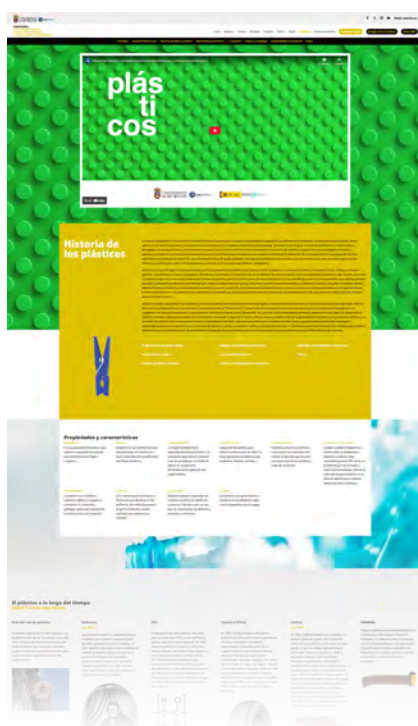
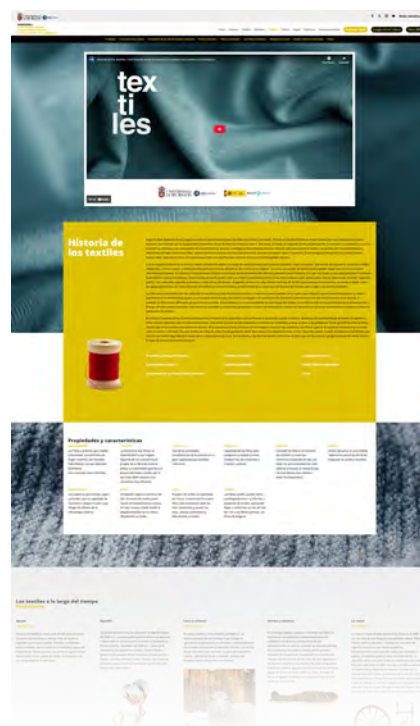
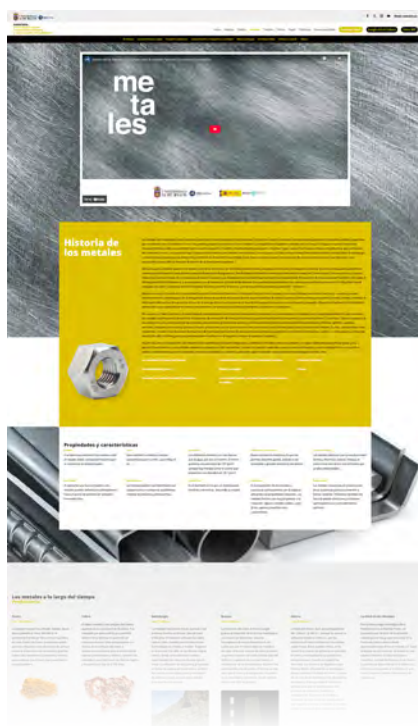
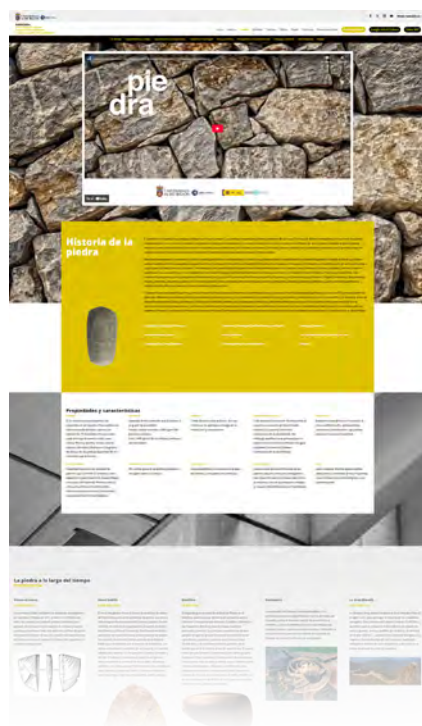
UNIVERSIDAD DE BURGOS



► Web

Invita a explorar la evolución humana a través de contenidos audiovisuales de alta calidad, enlaces temáticos, referencias científicas y recursos educativos accesibles.





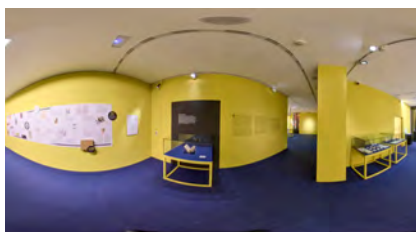
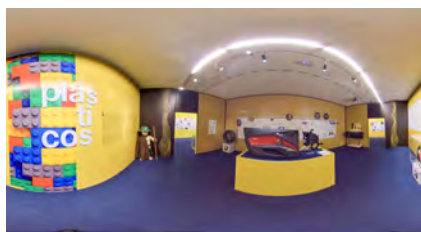
► Publicación

Recoge los mismos contenidos que la plataforma web, incluyendo textos e imágenes. Además, hemos constatado su uso en contextos docentes de distintos niveles y grados, lo que refuerza su valor.



► Exposición

A continuación, se muestra cómo fue la exposición presencial en el Museo de la Evolución Humana (MEH).



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Científicas a pie de calle

Jóvenes artistas retratan científicas, en diferentes puntos de las calles de Burgos para dar a conocer el papel que han tenido las mujeres en la ciencia y la tecnología a lo largo de la historia.

► Resumen

"Científicas a pie de calle" es un proyecto de divulgación científica impulsado por la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos, en colaboración con la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, y el Ayuntamiento de Burgos. Su objetivo es visibilizar el papel fundamental que las mujeres han desempeñado en la historia de la ciencia y la tecnología, muchas veces ignorado o subestimado.

La iniciativa involucra a estudiantes de 3º de ESO a 2º de Bachillerato de centros educativos de Burgos, quienes, tras participar en un concurso, seleccionaron a 20 científicas destacadas. Jóvenes artistas del colectivo SiO2 han retratado a estas mujeres usando como lienzo mobiliario urbano distribuido por diferentes puntos de la ciudad, convirtiendo el espacio urbano en una galería de arte y ciencia al aire libre.

El proyecto se complementa con biografías accesibles de cada científica, vídeos resumen de un minuto realizados por el alumnado, y un mapa interactivo que permite localizar cada mural. De este modo, se promueve el conocimiento científico, el reconocimiento del talento femenino en la ciencia y el compromiso social a través del arte, la educación y la participación juvenil. Una experiencia que une ciencia, historia, arte urbano y ciudadanía.

► Formato

Audiovisual. Concurso. Exposición. Página web.

► Público

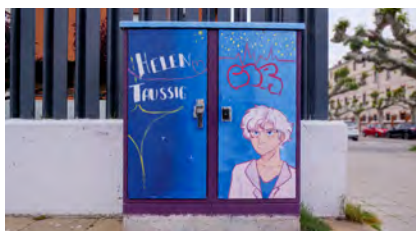
Alumnado de secundaria, jóvenes artistas de Burgos y público general.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Junta de Castilla y León. SiO2. Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos. TPF Comercial.

► Enlaces web

<https://cientificasapiedecalle.ubuinvestiga.es/>





Web
del proyecto
Científicas a pie de calle.



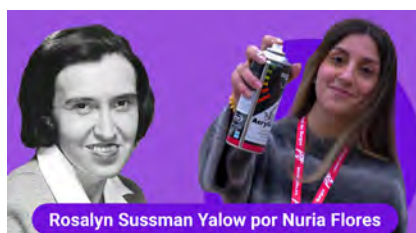
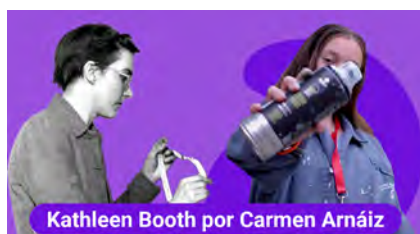
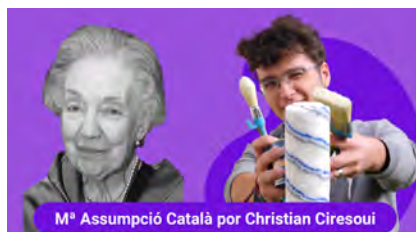
Youtube:
lista de reproducción
de Científicas a pie de calle.

► Audiovisual

Estos son los murales que los y las jóvenes artistas pintaron en la primera edición del proyecto.



Científicas a pie de calle



► Web

Invita a descubrir la ruta de los murales, así como a conocer más sobre las científicas.

Web temáticas

Científicas a pie de calle

Inicio Ruta de murales

Científicas a pie de calle

¿Qué es "Científicas a pie de calle"?

Es un proyecto que pretende dar a conocer el importante papel que han tenido las mujeres en la ciencia y la tecnología a lo largo de la historia.

Jóvenes artistas retratan, en diferentes puntos de las calles de Burgos, a las 20 científicas ganadoras del concurso que se ha hecho en los centros educativos de la ciudad, a alumnos de 3º de ESO hasta 2º de Bach.

A continuación, encontráis las biografías de las científicas y los vídeos resumen de 1 minuto que han hecho los alumnos y los murales más el mapa donde se localiza cada uno, que realizarán los jóvenes artistas con la colaboración del colectivo de artistas SIOZ.

Es un proyecto impulsado por la Unidad de Cultura Científica de la UBU, con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología – Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y el Ayuntamiento de Burgos.

Arte urbano y ciencias en las calles de Burgos

Ver en: [table](#)

Científicas a pie de calle

Web temáticas

Científicas a pie de calle

Inicio Ruta de murales

Mural realizado por: Ana Estela Barrios

Calle Progreso con San Pablo

Isabel Zendal

Tratando la viruela por el mundo

Isabel Zendal Gómez fue la enfermera encargada de la expedición que llevó a cabo la transcripción de la vacuna de la viruela a América y Filipinas, empezando así el proceso de erradicación de la enfermedad en el mundo. Isabel nació el 26 de febrero del 1773 en el municipio de Ordesa A Coruña, y falleció en 1813.

Isabel provenía de una familia muy pobre y sin recursos. En su adolescencia su madre murió por la viruela, una de las enfermedades más letales en la historia de la humanidad, y tuvo que abandonar su casa para empezar a trabajar. Cuando cumplió 20 años comenzó a trabajar en el hospital de la caridad en A Coruña. Empezó como ayudante para después ser rectora. Isabel estaba interesada en la enfermería y adquirió conocimientos sobre ella gracias a las enseñanzas del cura del pueblo y al ejercer en un hospital cuidando de niños abandonados. En 1793 nació su primer y único hijo, Benito Velez, al que tuvo que criar como madre soltera.

Isabel decidió dejar su puesto como rectora para participar en la expedición filantrópica de la vacuna de la viruela, liderada por Francisco Javier Valmín, la cual duró 10 años. En ella recorrieron mares desconocidos para salvar vidas. Su objetivo era llevar la vacuna a los territorios españoles de ultramar, pues el virus estaba ocasionando miles de muertes en niños. Se embarcaron 22 niños huérfanos, entre ellos se encontraba el hijo de Isabel. Dada la poca tecnología en aquellos tiempos, no se podía mantener la cadena de frío para tratar la vacuna, ya que perdería su efectividad. Isabel tuvo una idea, inyectar la vacuna a los niños para que sirvieran de contenedores y así transportar los anticuerpos. Se calcula que vacunó a descensos cincuenta mil personas aproximadamente. A esta expedición se la considera la primera expedición sanitaria internacional de la historia.

La organización mundial de la salud reconoció a Isabel como la primera enfermera de la historia en misión internacional. En la actualidad, se ha construido un hospital de emergencias en su honor por el covid19, en Madrid.

"Esta es la historia de Isabel Zendal, la enfermera de la que todo el mundo habla". Ana Fernández Vázquez. Magazine Enfermería TV. Recuperado de <https://www.enfermeria.es/isabel-zendal-enfermera-de-la-vacuna/>

"Isabel Zendal" Wikipedia. Recuperado de https://es.m.wikipedia.org/wiki/Isabel_Zendal

"Isabel Zendal, la primera enfermera en misión internacional". Guiomar Huguet Pared. Historia. National Geographic. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/isabel-zendal-primera-enfermera-mision-internacional_15935

Mostrar menos

Biografía en texto y vídeo realizado por: Dana McIvor Ruiz, Rayssa Maria Assolvi y Sara Arce Gil del IES Conde Diego Porcelos de Burgos.

Tutores: Isabel Aragón Cuevas.

Cómo se hizo

Isabel Zendal

Biografía en vídeo

La enfermera q...

1. HELEN TAUSSIG. Calle Dr. José Luis Santamaría...
2. TRÓTULA DE SALERNO. Conde Guadalupe...
3. JOSEFINA CASTELLVÍ Paseo de la Audiencia...
4. SAU LAN WU. Calle San Cosme 25 con Barri...
5. MARY LEAKEY Bulvar-Calle Madrid
6. KATHLEEN BOOTH Juan de Garay - Bulvar
7. ISABEL ZENDAL Calle Progreso con San Pa...
8. CAROL GREIDER. Calle San Francisco - Iglesi...
9. JOSEPHINE COCHRANE. Plaza de la Libertad
10. JOAN FEYNMAN. Calle San Juan 6
11. ROSALYN SUSSMAN YALOW Calle Azorín ...
12. KAREN HORNEY Calle rey Don Pedro 27
13. M^a ASSUMPCIÓ CATALÀ Calle Padre Aram...
14. MARIE CURIE Av. Reyes Católicos, 52.
15. RACHEL CARSON. Av. Reyes Católicos con...
16. ANGELA NIETO. Av. de la Paz con Calle del ...
17. FELISA MARTÍN BRAVO. Avenida Artanzón ...
18. CHIEN-SHIUNG WU. Diego Leiva (Calle Die...
19. GERTY CORI. Calle Dr. Fleming
20. MARÍA SIBYLLA MERIAN. Paseo Sierra de ...



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------

► La ciencia que esconde la catedral de Burgos

Serie documental para conmemorar el VIII centenario de la Catedral de Burgos.

► Resumen

La ciencia que esconde la Catedral de Burgos es una serie documental de ocho capítulos que explora el papel fundamental del conocimiento científico, técnico y artístico en la construcción, conservación y restauración de uno de los templos góticos más emblemáticos del mundo. A través de un enfoque multidisciplinar, el proyecto revela cómo disciplinas como la física, la química, las matemáticas, la historia del arte y la restauración han intervenido a lo largo de los siglos en la evolución de la Catedral de Burgos, desde su fundación en 1221 hasta la actualidad.

Con motivo del 800 aniversario del templo, esta producción de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos (UCC+i), con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia e Innovación, y el Cabildo de la Catedral, busca acercar a la ciudadanía el valor del patrimonio desde una perspectiva científica.

A lo largo de ocho capítulos de 15 minutos de media, que condensan decenas de horas de grabación y entrevistas, quince expertos guían al espectador por los secretos estructurales, simbólicos y tecnológicos del edificio, desde sus proporciones geométricas hasta sus vidrieras, esculturas, música y autómatas.

► Formato

Audiovisual. Página web.

► Público

Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público especializado. Público general. Profesorado.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Cabildo Metropolitano de la Catedral de Burgos.

► Enlaces web

<https://cienciaycatedral.ubuinvestiga.es/>



Web
del proyecto
La ciencia que esconde
la catedral de Burgos.



Youtube:
lista de reproducción
de la serie documental.



Youtube:
lista de reproducción
de las entrevistas completas.



LA CIENCIA QUE ESCONDE LA *Catedral de Burgos*

PRODUCIDO POR LA UNIDAD DE CULTURA CIENTÍFICA E INNOVACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS.
CON LA COLABORACIÓN DE LA FUNDACIÓN ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA - MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN.

ENTREVISTADOS ANTONIO CANO, CONSTANTINO DE LA FUENTE MARTÍNEZ, ENRIQUE BARRIO, FRANCISCO JESÚS DEL HOYO, GABRIEL GARCÍA AGUDO, ITSASO ARTETXE, JAVIER GARABITO, JOSÉ JAVIER BARRIO, JOSÉ MATESANZ, M^a PILAR ALONSO ABAD, MATÍAS VICARIO SANTAMARÍA, MERCEDES CHICO, MIGUEL ÁNGEL ORTEGA, ÓSCAR LAGUNA Y RENÉ JESÚS PAYO.

PRODUCCIÓN EJECUTIVA JORDI ROVIRA CARBALLIDO. DIRECCIÓN SAMUEL PÉREZ GUTIÉRREZ. GUION SAMUEL PÉREZ GUTIÉRREZ Y VALERIA CIMADEVILLA TEJERO. REALIZACIÓN FERNANDO MUÑOZ CIFUENTES. DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA ERIC VIZCAYA. DISEÑO Y ANIMACIÓN DAVID SERRANO FERNÁNDEZ. OPERADORES DE CÁMARAS FERNANDO MUÑOZ CIFUENTES Y CRISTIAN DE LAS HERAS. DIRECTOR DE PRODUCCIÓN SAMUEL PÉREZ GUTIÉRREZ. AYUDANTES DE PRODUCCIÓN ISABEL SOTO MUÑOZ Y ZULEMA ARENAS CONGOSTO. AUXILIAR DE PRODUCCIÓN MARÍA IZARBE GRACIA MARTA. EDICIÓN FERNANDO MUÑOZ CIFUENTES Y ERIC VIZCAYA. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DAVID SERRANO FERNÁNDEZ. LOCUCIÓN SAMUEL PÉREZ GUTIÉRREZ. SONIDO ERIC VIZCAYA Y DAVID SERRANO FERNÁNDEZ. TIMELAPSE E HIPERLAPSE FERNANDO MUÑOZ CIFUENTES. OPERADOR DE DRÓN ANDRÉS MENÉNDEZ. SEGUNDO OPERADOR DE DRÓN ERIC VIZCAYA. ESTUDIO AERONÁUTICO Y SEGURIDAD AEREA FERNANDO FEIJÓO. DIBUJOS TÉCNICOS LUIS MARÍA MARTÍN CORRALES.



UNIVERSIDAD
DE BURGOS



UBUinvestiga
UCC+I



GOBIERNO
DE ESPAÑA



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN

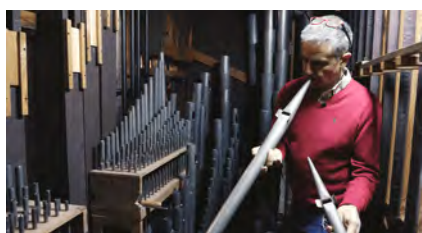
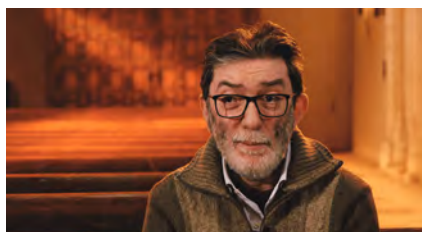


FECYT
INNOVACIÓN

► Expertos

Los expertos entrevistados que guían los capítulos de esta serie son (en orden alfabético):

-
- Antonio Cano, relojero y campanero.
 - Constantino de la Fuente, profesor y matemático.
 - Enrique Barrio, vidriero.
 - Francisco del Hoyo, pintor y restaurador.
 - Gabriel García Agudo, experto en turismo, de las canteras de Hontoria-Cubillo.
 - Itsaso Artexe, restauradora.
 - Javier Garabito, arquitecto y profesor de la Universidad de Burgos.
 - José Javier Barrio, restaurador y tallista.
 - José Matesanz, historiador del arte y profesor de la Universidad de Burgos.
 - M^a Pilar Alonso, historiadora del arte y profesora de la Universidad de Burgos.
 - Matías Vicario, canónigo archivero.
 - Mercedes Chico, restauradora.
 - Miguel Ángel Ortega, arquitecto técnico y restaurador.
 - Óscar Laguna, organero.
 - René Payo, historiador del arte y profesor de la Universidad de Burgos.
-



► Distinciones

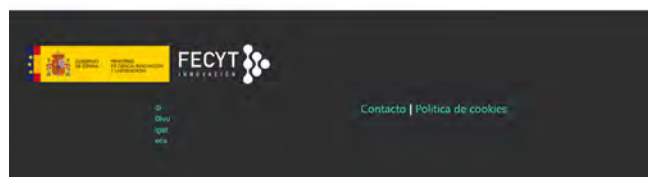
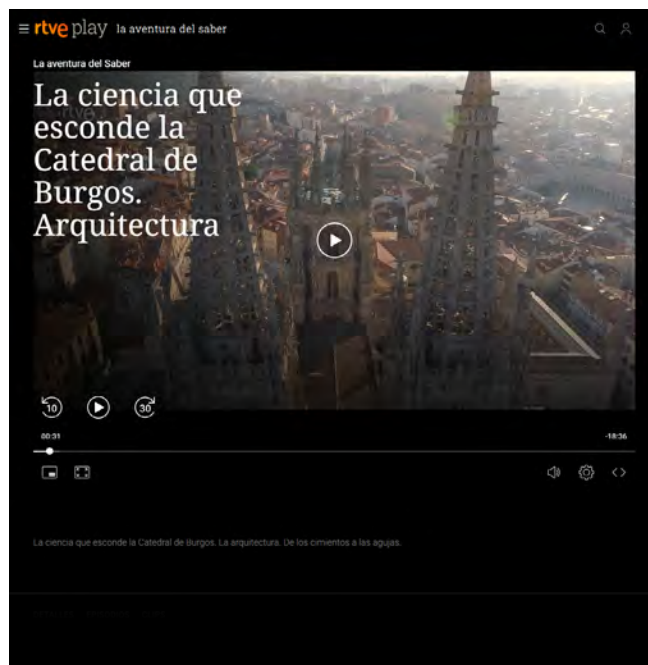
Esta serie documental ha sido ganadora del proyecto destacado en el congreso de Unidades de Cultura Científica ComCiRed 2021, finalista en la IV edición del festival Lab Me Crazy por el capítulo de Matemáticas y emitida en La 2 de RTVE, en el programa La aventura del saber.



► Difusión

El documental ha sido emitido en televisión (La 8 Burgos y La 2 de TVE) y plataformas digitales (canal de YouTube de UBUinvestiga y repositorio de RTVE de La aventura del saber), alcanzando una notable repercusión mediática.

Además, como material adicional para quienes quieran profundizar, también se publicaron las entrevistas completas a los expertos en el canal de YouTube de UBUinvestiga.



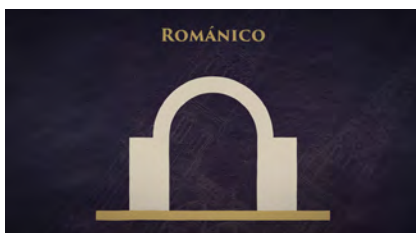
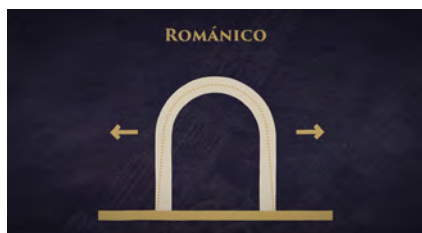
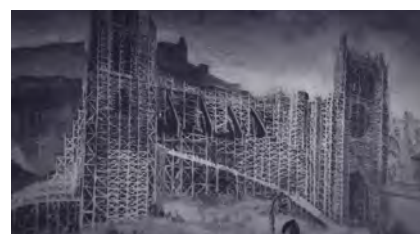
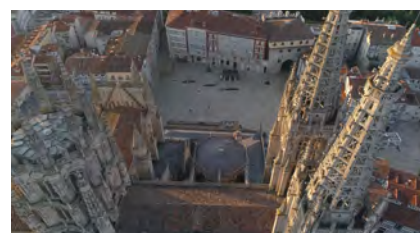
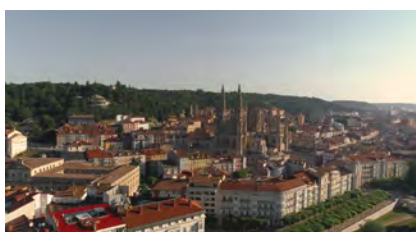
¿Qué diferencia hay entre el estilo gótico y el románico?
Durante el románico se usaban los arcos de medio punto que generaban unas fuerzas horizontales que los constructores debían contrarrestar haciendo muros gruesos de carga. Por eso, y por las bóvedas de cañón, era muy complicado hacer huecos en las paredes para dejar entrar la luz.

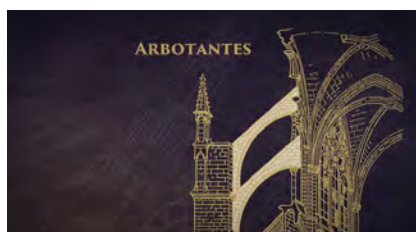
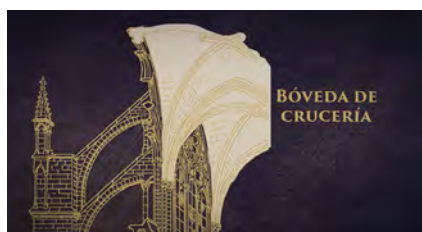
Se introduce la luz a través de arcos apuntados u ojivales que logran hacer que las fuerzas sean más verticales. Esto permitió al dibujo de las bóvedas de crucería, las ojivales.

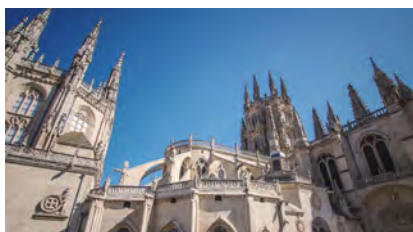
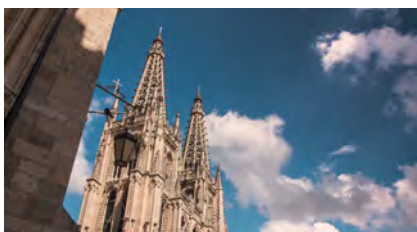
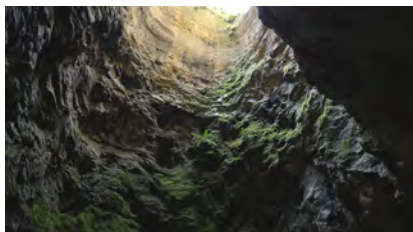
En el gótico se pasa a usar arcos apuntados u ojivales que logran hacer que las fuerzas sean más verticales. Esto permitió al dibujo de las bóvedas de crucería, las ojivales.

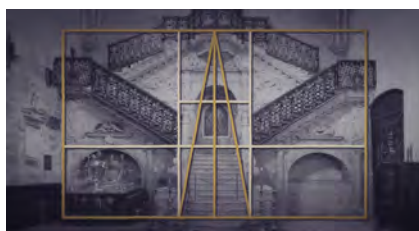
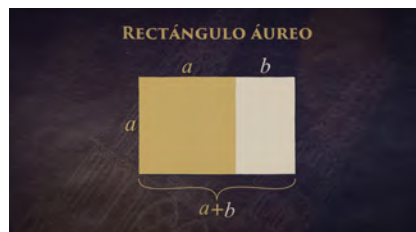
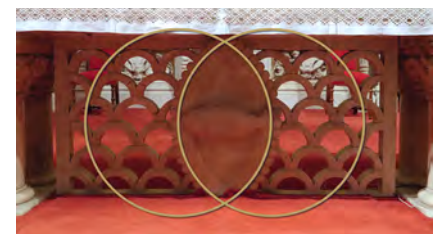
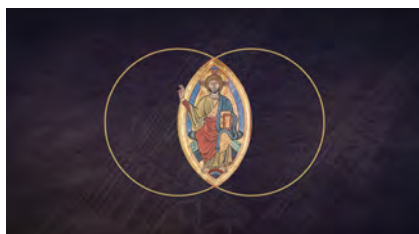
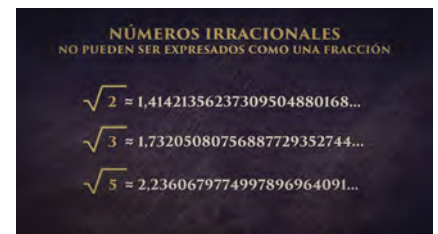
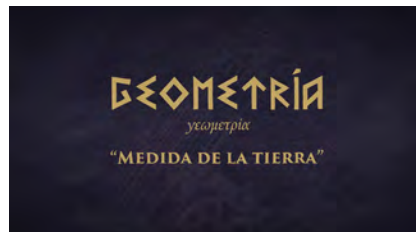
► Audiovisual

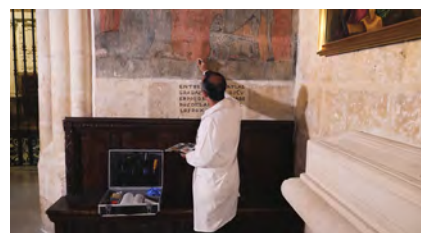
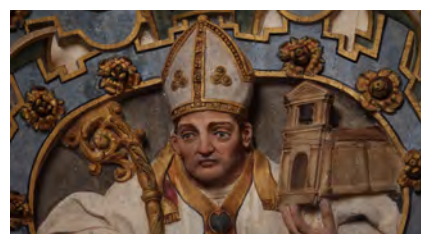
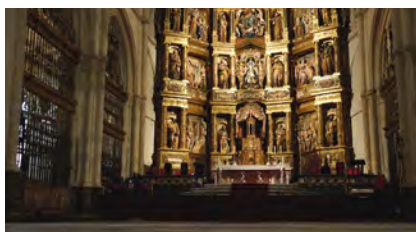
Una galería de imágenes que resume cada uno de los capítulos del proyecto.

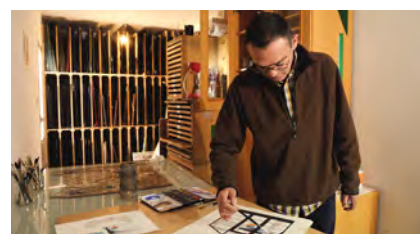
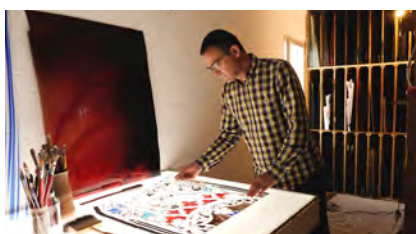
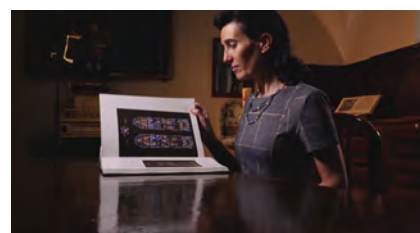
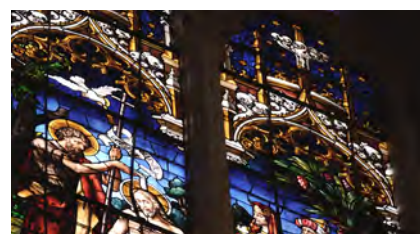
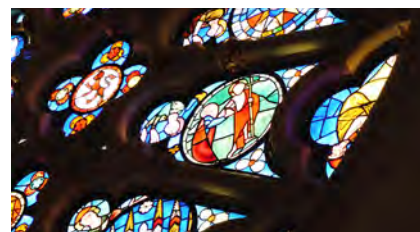
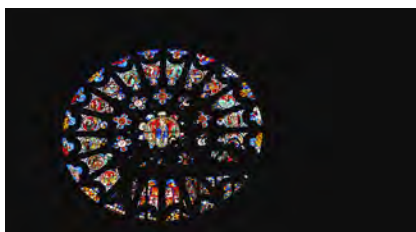




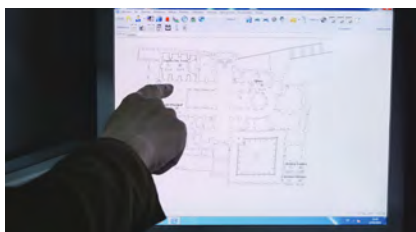
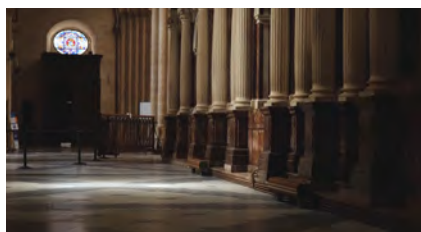
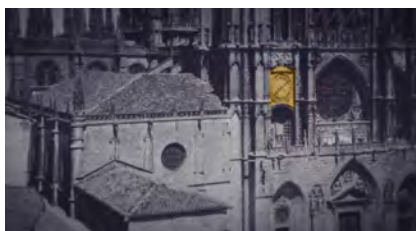
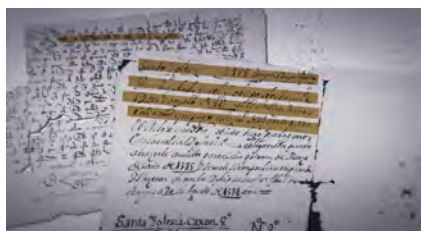


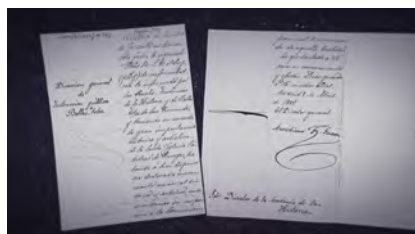






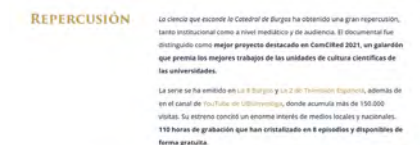




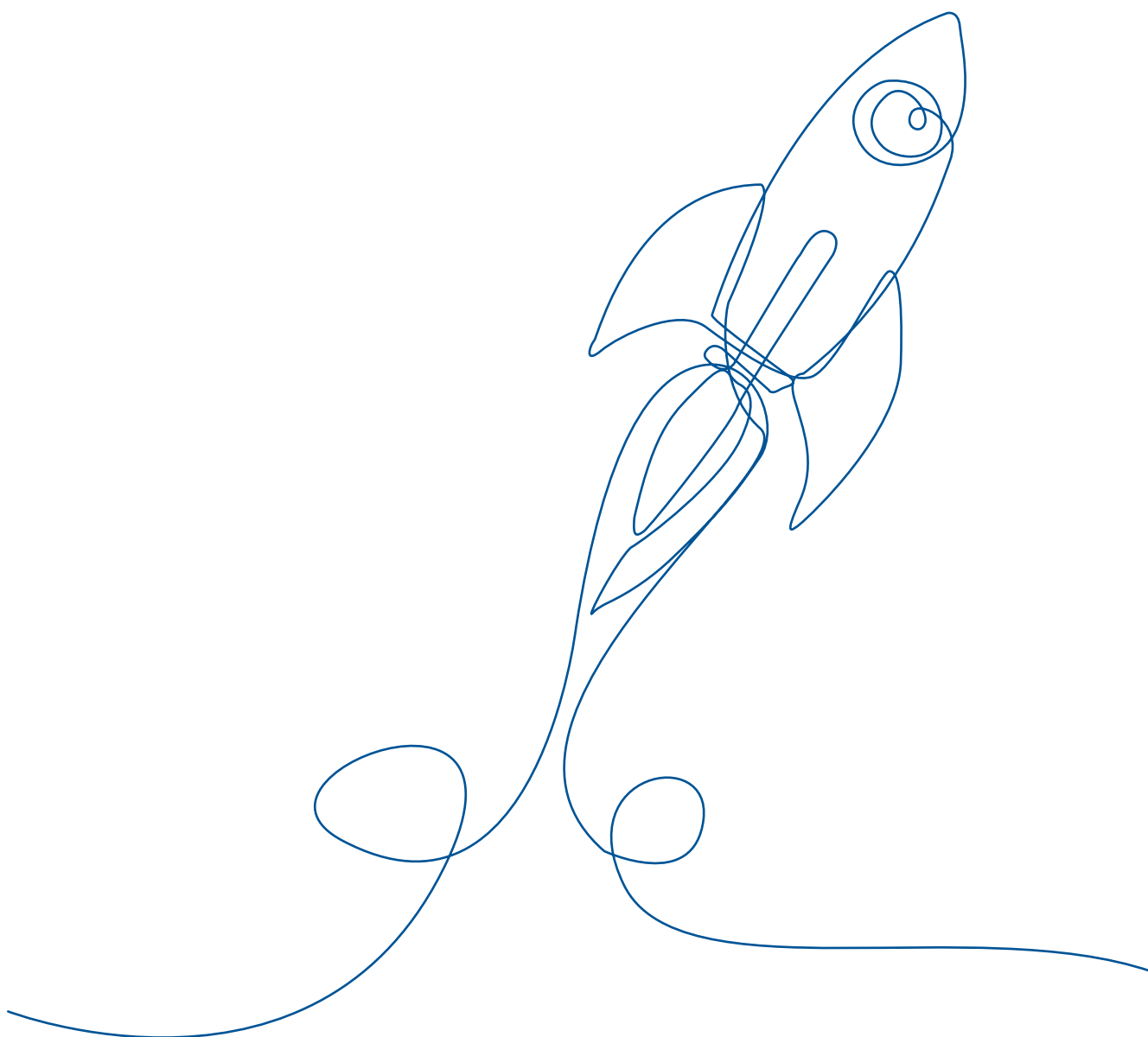


► Web

Ofrece acceso a los distintos capítulos, junto con su descripción, los perfiles de los expertos participantes, la documentación utilizada y una visión del impacto generado por el proyecto.



► La Estación de la Ciencia y la Tecnología



La Estación de la Ciencia y la Tecnología es un proyecto de ciudad impulsado por la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos, en colaboración con el Ayuntamiento de Burgos y con el apoyo de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) – Ministerio de Ciencia e Innovación. Muchas de las actividades y programas que hoy conforman La Estación existían previamente, pero ha sido este proyecto el que las ha consolidado y ampliado, integrándolas en un espacio único, emblemático, multidisciplinar y dinámico.

La Estación se ha convertido en un referente para fomentar vocaciones científicas y tecnológicas a través del “aprender haciendo”. Ofrece una amplia variedad de iniciativas para todos los públicos, como Experiencia STEAM, Pequeciencia, Minimaker, UBUMaker, Escuela de programadores, Club de robótica, Poderosas/MakerGirls, así como programas de formación, campus de verano y actividades móviles como La Divulgoneta. Además, cuenta con espacios abiertos y virtuales que facilitan el acceso inclusivo a la ciencia. Destaca especialmente por ser referencia para los Centros de Formación del Profesorado de Castilla y León en la iniciativa Aula del Futuro, una propuesta innovadora y única en España que promueve metodologías educativas avanzadas y el uso de tecnologías para transformar la enseñanza.

De cara al futuro, La Estación aspira a convertirse en un centro de investigación en innovación docente, trabajando de la mano con la Facultad de Educación de la UBU para fortalecer el vínculo entre ciencia, educación y sociedad. Este proyecto de ciudad representa un compromiso conjunto por construir una cultura científica participativa, creativa y transformadora, que impulsa el desarrollo sostenible y el talento local.



► Listado de proyectos de La Estación de la Ciencia y la Tecnología

► Experiencia STEAM	► Talleres conmemorativos y puntuales
► Pequeciencia	► La Estación abierta
► Minimaker	► La Estación se mueve (La Divulgoneta)
► Club UBUMaker Junior	► La Estación virtual
► UBUProyecta	► La Estación formación
► Scratch Junior/Escuela de programadores	► La Estación Adultos
► Club de robótica	► Contigo soy Capaz
► Poderosas/MakerGirls	► Exposiciones
► Charlas	► Desarrollo web y gestión
► Verano científico	
► Juegatrón	

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **Experiencia STEAM**

Programa de visitas matinales de alumnado de 5º y 6º de Primaria y 3º y 4º de ESO a La Estación para participar en dos talleres de ciencia y tecnología.

► **Resumen**

Esta actividad se ofrece a cualquier centro que quiera visitar La Estación tanto de Burgos ciudad, como de la provincia o de la Comunidad. La estructura de estas visitas consta de una breve presentación sobre la historia del edificio, el cual es un caso de éxito por la reconversión de un brownfield en un lugar de uso ciudadano y de la realización de un par de talleres de ciencia y de tecnología de una duración de una hora y media cada uno, con un descanso de media hora entre ambos.

Se ofertan visitas de martes a jueves. Normalmente, los martes se destinan a alumnos/as del CRIEB de Burgos, que es un centro que recibe cada semana alumnos de centros rurales de la provincia de Burgos. El transporte de los alumnos de pueblos de la provincia de Burgos es cubierto por la Diputación de Burgos. Los miércoles se reservan en principio para centros procedentes de fuera de Burgos a los que se les ofrece una visita didáctica gratuita en el Museo de la Evolución Humana de Burgos.

La actividad está planteada para que participen en ella un máximo de 25 niños/as, que se dividen en dos grupos para realizar los talleres. En el caso de colegios rurales de la provincia o de la Comunidad, pueden participar en la actividad un máximo de 50-60 alumnos, divididos en hasta 4 grupos, para aprovechar el autobús. En el caso de los centros rurales en los que se desplaza todo el centro, se admiten también visitas para niños de Educación Infantil.

El objetivo de esta actividad es que los niños/niñas y jóvenes que vienen a La Estación tengan una experiencia STEAM distinta, que usa la formación no formal y a veces informal, para acercar la ciencia y la tecnología de manera divertida y distendida al alumnado.

► **Formato**

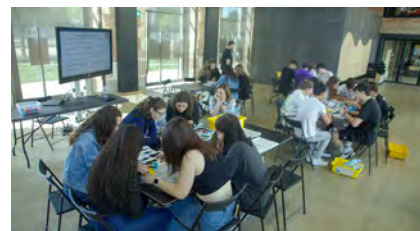
Taller.

► **Público**

Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO.

► **Entidades colaboradoras**

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Junta de Castilla y León. Diputación de Burgos. Museo de la Evolución Humana.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------------

► Pequeciencia

Programa destinado a alumnado de 2º y 3º de infantil para fomentar la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico.

► Resumen

A través de 22 sesiones llenas de diversión y aprendizaje, introducimos a los niños y niñas en los conceptos básicos de la ciencia, la tecnología y la ingeniería, adaptados a su edad y nivel de comprensión. Se estructura en dos niveles en función de la edad. Pequeciencia 1 está destinado al alumnado de 2º y Pequeciencia 2 al de 3º de infantil.

A lo largo del curso los niños y niñas aprenden a:

- Despertar la curiosidad científica y tecnológica: Fomentaremos la pasión por la ciencia y la tecnología desde temprana edad, animando a los niños a hacer preguntas y explorar el mundo que les rodea.
- Estimular el aprendizaje interactivo: Nuestros cursos están diseñados para que los niños participen activamente, realizando experimentos y actividades prácticas que los mantendrán entretenidos mientras aprenden.
- Conectar la ciencia con el día a día: La ciencia está en todo lo que nos rodea, mostraremos a los pequeños cómo los conocimientos científicos están integrados en su vida cotidiana y en las actividades que realizan a diario.
- Introducir la tecnología de manera lúdica: Aprovecharemos recursos y herramientas adecuadas para su edad, como aplicaciones educativas y videos interactivos, para reforzar los conceptos científicos de una manera divertida y accesible.
- Generar estructuras sobre un pensamiento científico, ingenieril y computacional para trabajar la toma de decisiones y la resolución de problemas.

► Formato

Curso.

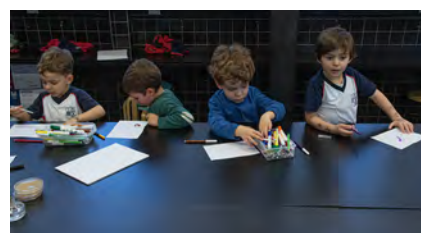
► Público

Público infantil.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------------

► **Minimaker**

Programa destinado a
alumnado de 1º y 2º de
Educación Primaria.

► **Resumen**

Los/as alumnos/as se acercan al mundo de la ciencia y la tecnología de una forma lúdica y motivadora a través de metodologías que fomentan las disciplinas STEAM (ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas) con actividades interactivas y experimentos adaptados a su edad. También se introduce la filosofía *maker* y el uso de la robótica, sin pantalla, para fomentar el pensamiento computacional y lógico.

El proyecto educativo de este programa se centra en:

- Fomentar la curiosidad y exploración: Motivar a los niños a explorar el mundo de la ciencia y la tecnología mediante actividades prácticas y experimentos que despierten su curiosidad natural.
- Desarrollar habilidades de trabajo en equipo: Promover la colaboración entre los niños, permitiéndoles trabajar juntos en proyectos que involucren la aplicación de conceptos de ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas (STEAM).
- Cultivar el pensamiento crítico y científico: Guiar a los niños para que desarrollen habilidades de observación, análisis y pensamiento crítico a través de la resolución de problemas y la toma de decisiones basadas en el método científico.
- Inspirar el interés por la ciencia y la tecnología: Utilizar una metodología lúdica y actividades interactivas para hacer que los niños perciban la ciencia y la tecnología como disciplinas emocionantes y apasionantes, generando entusiasmo por aprender más sobre ellas.
- Fomentar la creatividad y la innovación: Estimular la creatividad de los niños a través del diseño y la ejecución de proyectos STEAM, donde puedan experimentar, crear y encontrar soluciones innovadoras a desafíos planteados en el curso.

► **Formato**

Curso.

► **Público**

Estudiantes de primaria.

► **Entidades colaboradoras**

Ayuntamiento de Burgos.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Club UBUMaker Junior

Programa destinado a alumnado de 3º a 6º de Educación Primaria.

► Resumen

Este es el programa decano de La Estación. Surgió en el curso 2019. Se trata de un programa anual estructurado en la realización de pequeños proyectos a través de los cuales los participantes aprenden diferentes conceptos sobre: electrónica, robótica, programación, diseño y fabricación digital, en función de las diferentes edades.

Los proyectos diseñados para esta actividad están conectados con el mundo real y buscaban adquirir conocimientos en las áreas STEAM mediante la metodología de la indagación, el diseño de ingeniería y el Design Thinking, así como introducirles la filosofía *maker* o “hazlo tú mismo”. De esta manera, el uso de estas tecnologías no es solo un fin de aprendizaje, sino también un medio para adquirir otros conocimientos científico-tecnológicos.

► Formato

Curso.

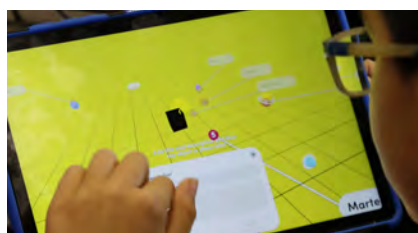
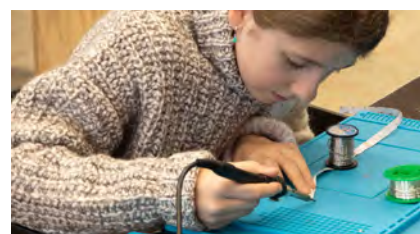
► Público

Estudiantes de primaria.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **UBUproyecta**

Programa destinado a alumnado de 3º de Educación Primaria a 4º de Educación Secundaria.

► **Resumen**

En UBUProyecta, a lo largo de los distintos niveles, se van descubriendo determinados aspectos científicos y herramientas que, bajo el guion de una historia, donde se van tomando decisiones y escoger los futuros caminos del grupo. Finalmente, llevan a cabo un proyecto individual o grupal, elegido según los intereses de cada uno, que dé respuesta al problema que se nos plantea.

Con una metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP), a través de fichas didácticas, cada alumno va avanzando a su ritmo.

Está dirigido a alumnado interesado en la tecnología, y alumnado de altas capacidades (AACC), para dar continuidad al programa UBUIngenio y al programa Club UBUMaker Junior. Consta de 4 niveles.

► **Formato**

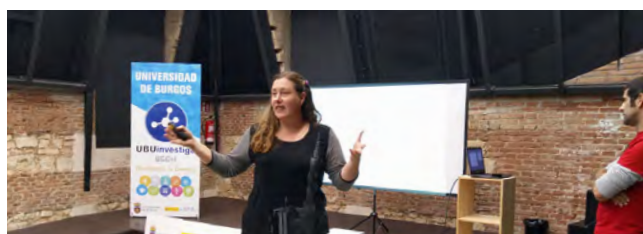
Curso.

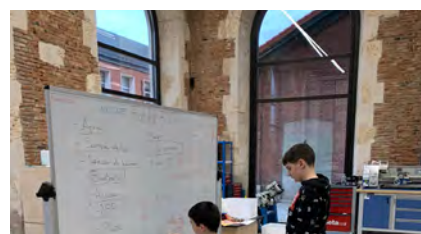
► **Público**

Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO.

► **Entidades colaboradoras**

Ayuntamiento de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Scratch Junior / Escuela de programadores

Programa destinado a alumnado de 2º y 3º de Educación Infantil.

► Resumen

El alumnado adquiere de manera paulatina el lenguaje de programación por bloques. Para iniciar el curso, se empieza a entender lo que es programar a través de actividades prácticas como la programación con tarjetas, fichas y pequeños robots que van siguiendo las indicaciones que se les ponga.

Contamos con gran variedad de recursos tecnológicos de programación como robots, en el que cumplirán todos los retos digitales de codificación que se propongan para que sus personajes o animaciones cobren vida al hablar, bailar o moverse al ritmo de un audio.

► Formato

Curso.

► Público

Público infantil.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Club de robótica

Programa destinado a alumnado de 1º a 3º de Educación Primaria.

► Resumen

El alumnado se adentra en el mundo de la robótica aprendiendo sus primeros pasos con un lenguaje de programación desconectado, en el que aprenden las secuencias de programación por sí mismos con tarjetas y colores. A medida que vayan adquiriendo el lenguaje, se adentran en la ingeniería del robot, al ir construyendo modelos con Lego para que puedan crear posteriormente robots que interactúen con ellos mismos.

Todas las actividades están bajo el lema “Aprender haciendo” y se orientan a cumplir retos a medida que van aprendiendo.

Al finalizar, se realiza una competición constructiva con Lego para demostrar las habilidades y destrezas adquiridas.

► Formato

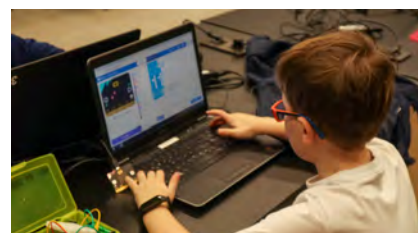
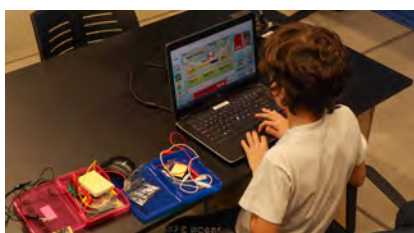
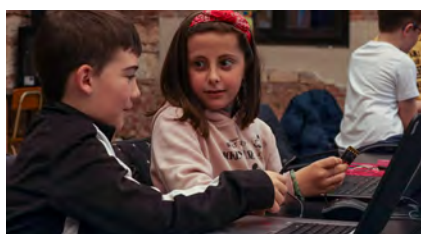
Curso.

► Público

Estudiantes de primaria.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Poderosas / MakerGirls

Programa destinado a alumnas de 2º a 4º de Educación Primaria.

► Resumen

El programa Maker Girls tiene como objetivo fomentar el interés por las vocaciones científico-tecnológicas entre las niñas, además de promover la confianza en sí mismas y el trabajo en equipo a través de la solidaridad femenina.

Según datos del Ministerio de Educación, en los últimos treinta años ha habido una disminución significativa en la participación de las mujeres en carreras STEM. En el caso de Matemáticas, por ejemplo, hace tres décadas representaban el 50% de los estudiantes, mientras que hoy no llegan ni al 30%. La situación es aún más preocupante en áreas como informática y programación, donde solo el 10% de los alumnos son mujeres. Esta pérdida de talento femenino en áreas estratégicas crea una brecha que continúa creciendo. En el ámbito universitario, las mujeres representan menos del 25% en la mayoría de las carreras STEAM, a excepción de las relacionadas con salud y naturaleza.

En las primeras etapas educativas de las niñas se van conformando los gustos, las perspectivas de futuro e incluso los prejuicios en torno a las disciplinas científicas y tecnológicas. Por este motivo, desde La Estación de la Ciencia y la Tecnología, se oferta el programa anual, haciendo atractivas e inclusivas estas materias a las más pequeñas.

► Formato

Curso.

► Público

Estudiantes de primaria.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Charlas

Charlas y conferencias dentro y fuera de La Estación, en formato online o presencial.

► Resumen

El espacio El Reloj de La Estación se utiliza constantemente como pequeño auditorio en el que se imparten charlas, conferencias, debates, proyecciones, monólogos científicos, presentaciones o ruedas de prensa. La sala tiene una capacidad para 80 personas y está dotada de una gran pantalla y un sistema de sonido envolvente, así como micrófonos y una mesa de mezcla de sonidos para las ruedas de prensa.

A lo largo de los años se han realizado varias charlas de manera virtual, como el programa Charla con un Investigador, y de manera presencial en otros lugares, como centros educativos, en el salón de la Fundación Círculo y en la propia Universidad.

► Formato

Conferencia.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Fundación Círculo. Facultad de Educación de la Universidad de Burgos. ASIRE.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Verano científico

Una alternativa de ocio para las mañanas de verano para alumnado desde 2º de Educación Infantil hasta Bachillerato.

► Resumen

Los participantes se familiarizan con la ciencia y la tecnología mediante la realización de actividades variadas entre las que se incluyen: experimentos científicos, diseño y construcción, robótica, y juegos diversos en un ambiente distendido, lúdico y divertido.

Cada año se ofertan tres temáticas distintas y se van alternando a lo largo de las semanas, de manera que cada participante puede participar en tres semanas durante 4 horas al día durante una semana completa, 20 horas a la semana, con opción a madrugadores y continuadores.

► Formato

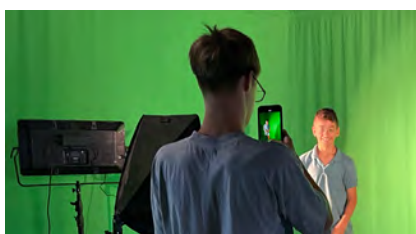
Taller.

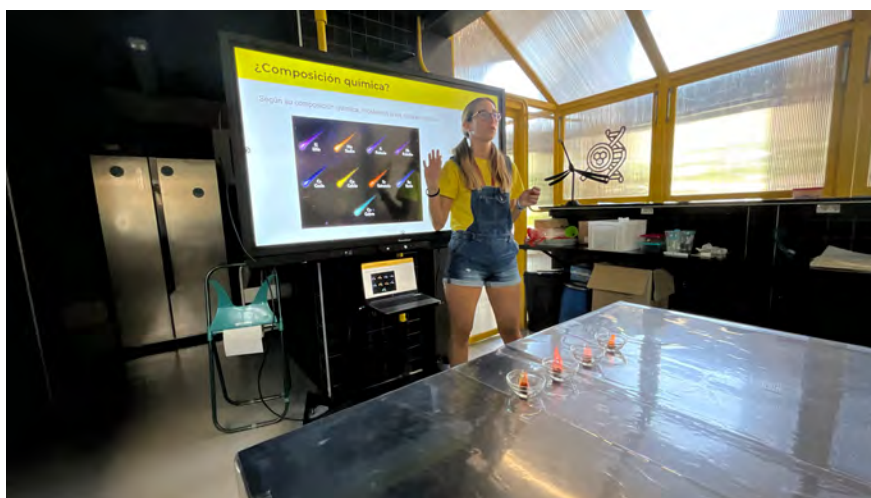
► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Juegatrón

La Estación de la Ciencia y la Tecnología y la asociación ACNIL se han unido para ofrecer unas jornadas gratuitas de dos días llenos de juegos de mesa para todo el mundo: Juegatrón.



► Resumen

Gran evento de puertas abiertas en el cual La Estación de la Ciencia y la Tecnología se vuelca sobre las mesas y tableros de juegos para descubrir, a través de numerosos títulos, la inhóspita ciencia que se esconde detrás de los juegos de mesa. A lo largo de todo un fin de semana, La Estación se convierte en un terreno inexplorado en el cual se puede, entre otras cosas, descubrir nuevos juegos de mesa, jugarlos, participar en un juego grupal o probar nuevos prototipos.

En la zona de la Ludoteca se pueden pedir prestados ejemplares de un gran abanico de juegos para poder disfrutarlos en alguno de los lugares de juego señalizados en la propia Estación.

Participan diseñadores de juegos de mesa con temáticas científicas y diseñadores locales, que hacen demostraciones de sus juegos. Además, se realizan sorteos de juegos donados por patrocinadores.

► Formato

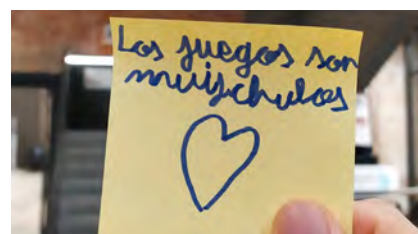
Jornada.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ábaco. ACCNIL. Ávalon. Ludo. Multiverso Burgos. Colossal. Burmodel. Falomir Juegos. Lúdilo. Smarts Games. Tranjis Games.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Talleres conmemorativos y puntuales

Talleres para todos los públicos a lo largo del año y en días especiales.

► Resumen

A lo largo del año hay muchas fechas que coinciden con diferentes días señalados que coinciden con alguna efeméride la cual aprovechamos para organizar talleres puntuales que suelen estar relacionados, en la medida de lo posible con el motivo de la celebración, aprovechando que algunos de estos días son también festivos en los colegios. A veces, se celebra una semana entera. Entre estos días celebramos: Noche Europea de los Investigadores, Halloween, Semana de la Ciencia, Navidad, Semana de la Mujer y la Niña en la Ciencia, Carnaval, Semana Santa. Además de miembros de la comunidad investigadora de la Universidad de Burgos y monitores/as de La Estación, también colaboran en la impartición de estos talleres diversas asociaciones.

► Formato

Taller.

► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Adultos.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Aeromodelismo Burgos. Asociación Astronómica de Burgos. Asociación de Matemáticos/as Miguel de Guzmán. Huerteco.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► La Estación abierta

Acercamos la ciencia y la tecnología a personas vulnerables.

► Resumen

Programa que tiene como objetivo acercar la ciencia y la tecnología a colectivos de niños/as y jóvenes que están en riesgo de exclusión, ya sea por padecer algún tipo de disfunción o por pertenecer a colectivos en riesgo de exclusión. En general el programa está destinado a asociaciones de carácter social. Esta acción se encuentra en el marco del ODS 10 “Reducción de las desigualdades”, el cual tiene el objetivo de reducir las desigualdades y garantizar el avance en conjunto de la sociedad. Esto también se aplica al conocimiento científico y tecnológico, en el que las materias no deben suponer una brecha entre los niños/as con distintas oportunidades y capacidades. Por ello, se actúa de dos maneras:

- Realizando talleres específicos para asociaciones como APACIC, APACE, Síndrome de Down, Cáritas, Cruz Roja, Autismo Burgos
- Guardando unas plazas en otros talleres que se oferten en La Estación para promover la inclusión.

En La Estación Abierta no hay edad y se atiende a personas de cualquier colectivo social. Además, La Estación tiene un programa de cooperación internacional con el Hogar Padre Lerchundi y el centro sociocultural Liveroom Project de Tánger, y desde el año 2024 en el Centro Penitenciario de Burgos.

► Formato

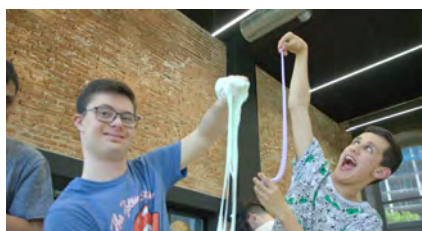
Taller.

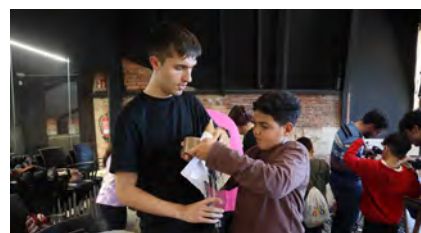
► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público especializado. Público general.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Síndrome de Down, Autismo Burgos, APACE (parálisis cerebral) y con niños/as y jóvenes migrantes de asociaciones de acogida como Burgos Acoge o Atalaya Intercultural, Aula-Terapéutico-Educativa (AUTE, Cruz Roja, Hogar Lerchundi, Liveroom Project, Centro penitenciario de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► La Estación se mueve (La Divulgoneta)

Programa destinado a alumnado desde 1º de Educación Infantil hasta 2º de BACH.

► Resumen

Dentro de este programa, se ofrecen dos opciones.

- A lo largo del curso se ofrecen talleres a Ayuntamientos y Centros educativos de la provincia de Burgos, realizándose prioritariamente durante la jornada escolar.
- Durante el verano se ofertan talleres para asociaciones y Ayuntamientos.

Los talleres están adaptados a cada rango de edad, y a cada periodo, ofreciendo experiencias de aprendizaje dinámicas y divertidas. Nuestro objetivo es llevar la ciencia y la tecnología fuera de las paredes de La Estación.

► Formato

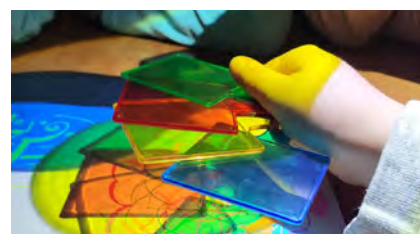
Taller.

► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Espiciencia. Grupo Ureta Automóviles. Excma. Diputación de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

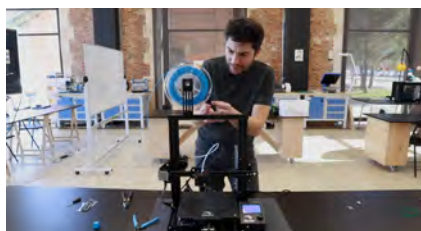
► La Estación virtual

Cursos formativos adaptados a distintos niveles y necesidades, que se ofrecen en modalidad virtual para facilitar el acceso desde cualquier lugar.

► Resumen

El objetivo del proyecto de La Estación es fomentar la cultura científica y tecnológica al mayor público posible. Sin embargo, los programas y talleres que se realizan en La Estación de manera presencial solo llegan a un número limitado de participantes. Es por ello que, que en La Estación se dispone de un estudio de grabación, para poder desarrollar proyectos educativos de manera virtual. Es la manera de ampliar la difusión de la ciencia y la tecnología llegando a otros lugares, como pueblos de la provincia, de la comunidad o de donde sea, a través de Internet.

Hasta el momento se han lanzado varios cursos al mercado. Curso de “Monitor STEAM”, “Construct”, “Introducción al diseño e impresión 3D. Con estos cursos se pretende llegar a más participantes y que estos no hace falta que se desplacen de forma física a La Estación, con lo que aparte de llevar la ciencia y la tecnología a más gente. Desde La Estación Virtual, también se organiza un curso anual, junto al Parque Científico de la Universidad de Salamanca, para dar apoyo a los centros educativos que quieran participar en el desafío de Robótica Educativa First Lego League.

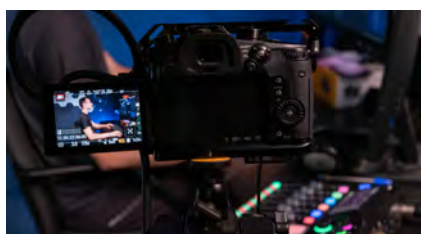


► Formato

Curso.

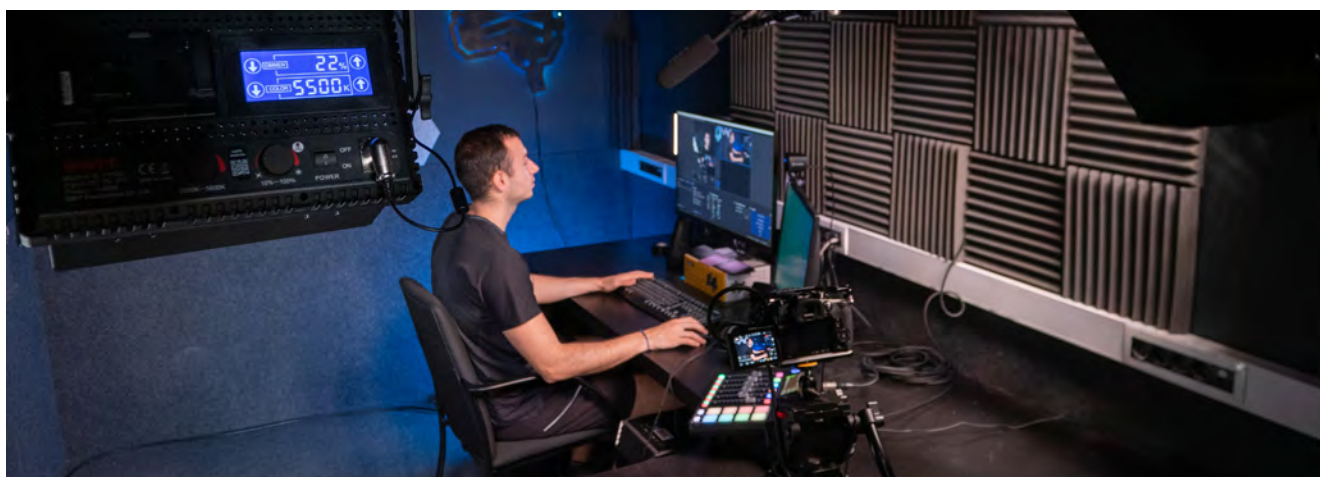
► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público general.



► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Consejería de Educación. Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado. Parque Científico de la Universidad de Salamanca.



Inicio La Estación Cursos Actividades Centros y Asociaciones Blog Contacto

Portada Cursos

CURSOS

Durante el año escolar se realizan cursos presenciales y a distancia dirigidos a estudiantes de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, con el objetivo de promover vocaciones STEAM (de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas) y aportar una visión científica, tecnológica, siempre de manera lúdica, creativa y adaptada a todas las edades.

Además, ofrecemos cursos dirigidos a docentes y futuros formadores, para que la enseñanza de la ciencia y la tecnología pueda introducirse fácilmente en las escuelas o centros educativos.

A distancia Tipo de formación Edades Todas las etiquetas

PCII STEAM

MOOCs - PCII STEAM

Tipo de formación: Curso

Dirigido a: Profesorado de Educación Primaria

Modalidad: A distancia

Realización: 30 días desde la inscripción

Inscripción: Abierta permanente

Precio: Gratuito

Saber más

Iniciación a la creación de videojuegos con Construct3

Tipo de formación: Curso

Dirigido a: Todos los públicos, recomendable mayores de 12

Modalidad: A distancia

Realización: 365 días desde la inscripción

Inscripción: Abierta permanente

Precio: 20,00 €

Saber más

Introducción al diseño e Impresión 3D (Ed.5)

Tipo de formación: Curso

Dirigido a: Todos los públicos, recomendable mayores de 12 años

Modalidad: A distancia

Realización: 365 días desde la inscripción

Inscripción: Abierta permanente

Precio: 10,00 €

Saber más

Monitor STEAM: herramientas digitales para aplicar en el aula (Ed.3)

Tipo de formación: Curso

Dirigido a: Adultos interesados en la educación tecnológica

Modalidad: A distancia

Inscripción: Abierta permanente

Precio: 60,00 € - 125,00 €

Saber más



Área personal Mis cursos Web la Estación CyT

Índice del curso

Unidad 0 - Introducción...

Consultas 0 - Funcionamiento y desarrollo del curso

Introducción al Curso de Monitor STEAM

¿Qué vas a aprender en el curso?

Unidad 1 - Fundamentos de la educación

Consultas 1 - Fundamentos de la Educación

Lección 1.1 - La Tecnología y la Educación

En la presente lección, hablaremos sobre la evolución que ha ido experimentando la educación, en donde los roles dentro del aula han cambiado significativamente, siendo los roles y tareas del profesor y del alumno los pilares fundamentales del cambio por consecuencia de las TIC.

Lección 1.1.1 - Vídeo: Cambio Metodológico

Lección 1.1.1 - Documento: Cambio Metodológico PDF

Lección 1.1.2 - Vídeo: Cambio Metodológico 2

Lección 1.1.2 - Documento: Cambio Metodológico 2 PDF

Lección 1.2 - Modelo TPACK

Hay varios modelos que se integran en las pedagogías actuales, sin embargo, el modelo TPACK, integra el conocimiento del contenido, el conocimiento pedagógico y el conocimiento tecnológico como un todo en uno. Cuando estas se trabajan en conjunto, obtenemos el conocimiento tecnológico y pedagógico del contenido. Además, las competencias digitales del docente son esenciales para poder utilizar e integrar los distintos recursos tecnológicos que disponemos en la actualidad.

Lección 1.2.1 - Vídeo: ¿Qué es el modelo TPACK?

Lección 1.2.1 - Documento: Modelo TPACK PDF

Lección 1.2.2 - Vídeo: Competencias digitales del docente

Lección 1.2.2 - Documento: Competencia Digital del Docente PDF

Lección 1.3 - Metodologías Activas

Las metodologías activas han adquirido gran importancia al ver al alumno quien tiene que ser protagonista de su propio aprendizaje. En el presente módulo, se explica lo que es la metodología STEAM y como aplicarla. También, exponemos estas metodologías como la cultura maker, el learning by doing, el aprendizaje basado en juegos o proyectos.

Lección 1.3.1 - Vídeo: Educación STEAM y Cultura Maker

Lección 1.3.1 - Documento: Educación STEAM y Cultura Maker PDF

Lección 1.3.2 - Vídeo: Cómo hacer una actividad STEAM

Lección 1.3.2 - Documento: Cómo hacer una actividad STEAM PDF

Lección 1.3.3 - Vídeo: Learning By Doing e Investigación

Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► La Estación formación

Formación a docentes en materia STEAM, robótica, programación...

► Resumen

Programa destinado a apoyar al profesorado de infantil, primaria y secundaria para ayudarles a implantar en el aula el enfoque adecuado para que los alumnos adquieran las competencias en matemáticas y en ciencia, tecnología e ingeniería, es decir, las disciplinas STEM (Science, Technology, Engineering and Maths).

También se imparte formación en el uso de robótica educativa en las aulas. Para ello, monitores de La Estación han impartido cursos y jornadas en diferentes CEFIEs y centros educativos de la Comunidad de Castilla y León. Además, La Estación tiene un programa educativo estable, desde hace 3 años, con la Fundación Educativa Jesuitinas, impulsada por las Hijas de Jesús, que cuenta con 24 centros educativos en España, para formar a su profesorado en las disciplinas STEM.

Parte de este programa educativo se realiza de manera virtual y parte de manera presencial en la propia Estación durante un par de días. En esta actividad educativa también colabora profesorado de la Facultad de Educación de la Universidad de Burgos.

► Formato

Curso.

► Público

Profesorado.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Jesuitinas. CFIEs Castilla y León, CRIEB Navaleño.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► La Estación Adultos

Talleres y cursos para público adulto.

► Resumen

Desde 2023, La Estación ha empezado a ofertar talleres y cursos para adultos. En este sentido, se han lanzado 4 ediciones del curso para aprender el manejo del torno, para realizar piezas, un curso de diseño de productos empleando la máquina de control numérico o un curso de creación y realización de complementos de moda con ayuda de la tecnología.

Estos han sido el inicio de esta actividad en La Estación, que esperamos vaya cada vez a más con una mayor oferta y con la idea de crear una comunidad *maker* potente en Burgos, que pueda utilizar el equipamiento disponible para crear y construir en el Espacio Maker de La Estación.

► Formato

Curso.

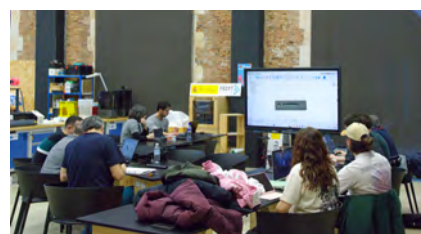
► Público

Público adulto.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Contigo soy Capaz

Formación académica de alumnado universitario para el desarrollo de productos de apoyo de bajo coste.

► Resumen

Desde 2019, Dionisio Santidrián, responsable del Espacio Maker de La Estación, imparte talleres a alumnado de 3º del grado de Terapia Ocupacional y alumnos de 4º de Ingeniería de Organización Industrial para el diseño y creación de productos de apoyo de bajo coste para personas con distinto grado de disfuncionalidad motora. En el curso 2024-25, se han unido a este proyecto alumnos de 4º del Doble grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural e Ingeniería de Organización Industrial. Esta actividad se enmarca dentro de las prácticas de una asignatura de estos grados. De este modo el alumnado aprende a diseñar y construir este tipo de artilugios de una manera rápida y con un coste bajo.

El alumnado tiene la posibilidad de realizar un curso virtual ofrecido desde La Estación, de iniciación al diseño e impresión 3D, que les ayudará a adquirir nuevos conocimientos y avanzar en el desarrollo de su producto. La actividad finaliza con un concurso de los trabajos realizados por el alumnado y una exposición en la propia Estación, de los materiales desarrollados a lo largo de la misma. De esta manera, La Estación también participa en la formación académica del alumnado de la Facultad de Ciencias de la Salud y de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Burgos.

► Formato

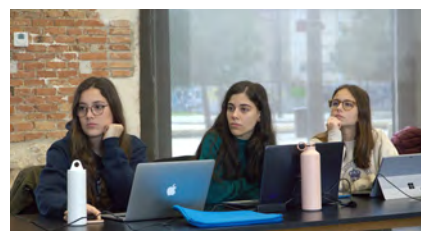
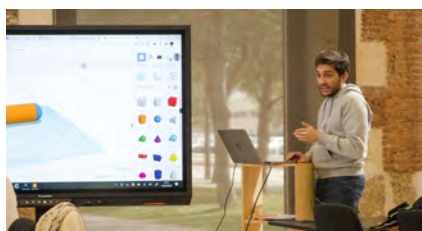
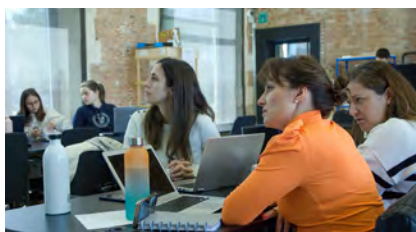
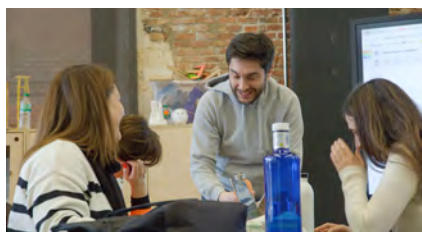
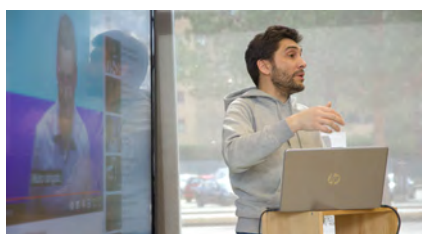
Concurso. Taller.

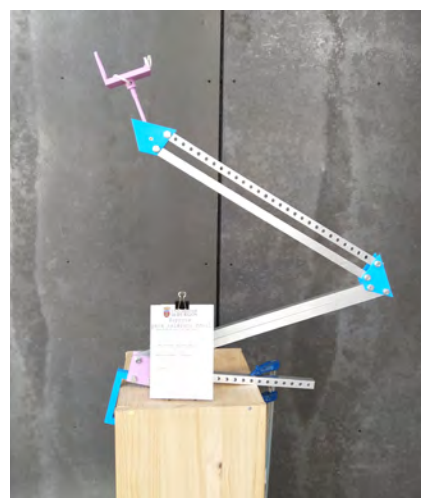
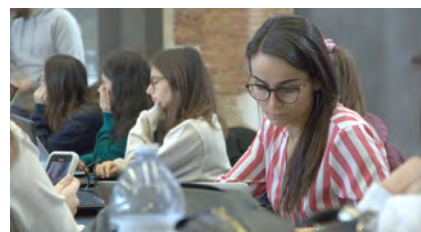
► Público

Público universitario. Público general.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Exposiciones

Exposiciones instaladas en La Estación de la Ciencia y la Tecnología.

► Resumen

La Órbita de La Estación, es un espacio diáfano de 179 m² que es ideal para albergar exposiciones de tamaño mediano. Este hecho se ha aprovechado en los últimos años para instalar exposiciones, sobre temas relacionados con la ciencia, la tecnología o el arte. Las exposiciones son un formato de divulgación muy agradecido y han servido de atracción para un público muy diverso, desde alumnado de centros educativos hasta un público general.

Desde el 2022 se han montado exposiciones en colaboración con otras entidades que se han ido superponiendo en el tiempo. Entre ellas, cabe destacar la primera gran exposición sobre “Filatelia y salud, una historia de Ciencia contada a través de los sellos” que se montó entre diciembre de 2022 hasta febrero de 2023. En dicha exposición, se contaba la historia de la medicina a través de los sellos de correos, diseñada por Belén Yuste de la Unidad de Cultura e Innovación del Hospital 12 de Octubre de Madrid y Sonia Rivas de Rocaviva Eventos con el patrocinio de Correos.

Otra gran exposición ha sido “Dinosaurios Ilustrados: Imágenes de un mundo perdido” que fue diseñada por la propia UCC+I de la UBU y el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes. En esta ocasión la idea era promocionar y dar a conocer la riqueza de los yacimientos de dinosaurios que hay en la Sierra de la Demanda burgalesa. La exposición estuvo activa desde septiembre de 2024 hasta febrero de 2025 y por ella, pasaron más de 12.000 visitantes, incluidos numerosos centros educativos, a través de visitas guiadas.

A parte de estas exposiciones, se han realizado exposiciones sobre los murales de “Científicas a pie de calle” también diseñada por la UCC+I de la UBU o “Ciencia en la calle” exposición creada por El Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Navarra, y que contaba en paneles de gran formato, aspectos relacionados con la ciencia y/o la tecnología en productos de uso cotidiano. Una de las últimas exposiciones ha sido “¿Fueron las mujeres «los primeros matemáticos»?” diseñada y creada por Francisco A. González Redondo, Profesor Titular de Historia de la Ciencia en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, en ocasión de la semana de la mujer y la niña en la ciencia 2025.



► **Formato**

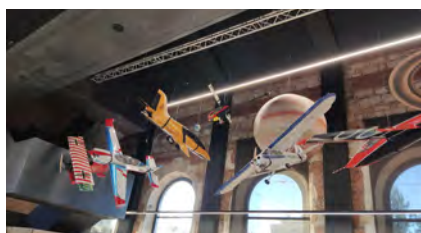
Exposición.

► **Público**

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público especializado. Público general.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayuntamiento de Burgos. Correos. UCC+I Hospital 12 de Octubre de Madrid. Rocaviva Eventos. Museo Dinosaurios de Salas de los Infantes. Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León, Museo de Ciencia Naturales de la Universidad de Navarra. Profesor Francisco A. González Redondo.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Desarrollo web y gestión

La plataforma que hace que todo funcione.

► Resumen

La plataforma digital de inscripciones y enseñanza desarrollada para La Estación de la Ciencia y la Tecnología ha sido una herramienta fundamental para la divulgación y promoción de vocaciones científico-tecnológicas. Desde su creación, esta plataforma ha permitido gestionar miles de inscripciones de forma ágil y eficiente, superando los retos que habitualmente implica la burocracia en la administración pública. Al centralizar todo el proceso — desde la inscripción hasta el pago y la gestión de permisos—, se ha reducido notablemente la carga administrativa y los errores humanos, facilitando además un acceso unificado y cómodo para los usuarios.

Entre sus funcionalidades destacan el registro y gestión de usuarios, el catálogo de actividades, aulas virtuales para la enseñanza online y un sistema de difusión segmentado mediante boletines informativos. La automatización del proceso permite conocer instantáneamente la disponibilidad de plazas y gestionar listas de espera, lo que evita vacantes y optimiza la organización. Además, la plataforma es escalable y accesible, cumpliendo con estándares de inclusión para personas con discapacidades, y contribuye a la sostenibilidad mediante la eliminación de documentos físicos.

A pesar de la elevada demanda que, en ocasiones, ha superado las capacidades técnicas, la plataforma ha demostrado su robustez y adaptabilidad, superando con éxito momentos de saturación y mejorando continuamente. Aunque se han producido interrupciones temporales, el sistema se ha recuperado eficazmente para garantizar el mejor servicio posible, agradeciendo siempre la paciencia de los usuarios.

El desarrollo del proyecto se ha realizado en fases, con mejoras constantes y formación al personal para asegurar su uso eficaz. Además, se ha logrado una significativa reducción de costes, tanto en recursos administrativos como tecnológicos, gracias al uso de tecnologías abiertas y soluciones en la nube. En definitiva, esta plataforma representa un avance decisivo para facilitar el acceso a la educación científica y tecnológica de calidad, optimizando recursos y fomentando la inclusión social.

► Formato

Página web.

► Público

Público general.

► Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Burgos. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

► Enlaces web

<https://laestacioncyt.es/>



Web
del proyecto
de La Estación de la Ciencia y
la Tecnología.



Youtube:
canal @laestacioncyt.



Iniciar sesión

Regístrate

Inicio

La Estación

Cursos

Actividades

Centros y Asociaciones

Blog

Contacto



ESCUELA MAKER 2025-26

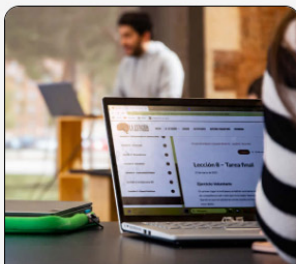
Aprende a fabricar piezas y productos de diferentes materiales como madera, plástico y metal.

Saber más

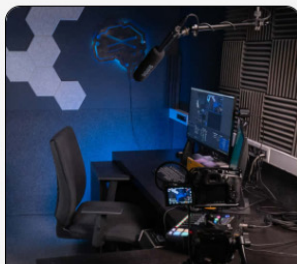


¿Qué puedo hacer en la estación?

Aquí descubrirás todo lo que te puede ofrecer La Estación.



Cursos presenciales



Cursos online



Actividades



Centros y asociaciones

Actualmente en La Estación

Los cursos y actividades más recientes que podrás realizar.



Escuela Maker 2025-26

Tipo de formación: Curso

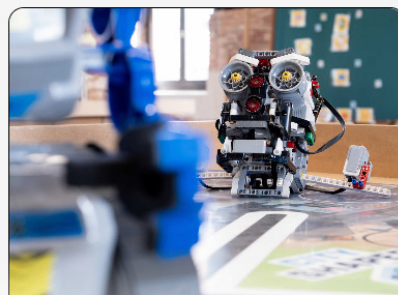
Ver más detalles



Curso de pintura de miniaturas

Tipo de formación: Curso

Ver más detalles



Club de Robótica 25-26

Tipo de formación: Información

Ver más detalles



LA ESTACIÓN
DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA



Iniciar sesión

Regístrate

Inicio

La Estación

Cursos

Actividades

Centros y Asociaciones

Blog

Contacto



Portada » La Estación de la Ciencia y la Tecnología

LA ESTACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

¡Aquí aprendemos y nos divertimos a la vez! La Estación de la Ciencia y la Tecnología nace con la vocación de promocionar la cultura científica y tecnológica entre la ciudadanía de Burgos y de la comunidad de Castilla y León. Es un proyecto en el que tienen cabida desde los más pequeños y los jóvenes hasta los adultos.

Asentada en la antigua estación de tren Burgos, se ha convertido en una parada obligatoria para mentes inquietas o para quienes, simplemente, quieren divertirse a través de la ciencia. La estación de tren vuelve a ser un espacio de encuentro para la ciudadanía, bajo el lema: "Hacer para aprender".

Nuestras actividades se centran en todo tipo de personas, con especial atención al público infantil, juvenil y familiar, sin olvidar a los colectivos más vulnerables o con necesidades especiales. Nuestra prioridad es que el conocimiento sea de todos y para todos.

La Estación de la Ciencia y la Tecnología es un proyecto impulsado por la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos y el Ayuntamiento de Burgos, con la colaboración de la Fundación para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) – Ministerio de Ciencia e Innovación.



Espacios

Multitud de actividades destinadas a la promoción de la cultura científica y tecnológica se desarrollan en los distintos espacios de La Estación.



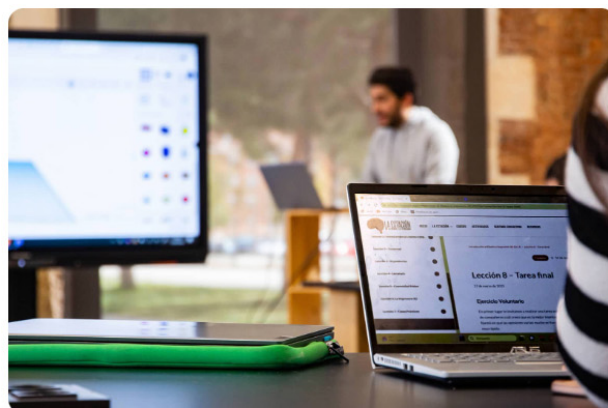
Espacio Maker

El Espacio Maker es el taller donde podrás poner a prueba tus habilidades manuales y digitales para desarrollar todos aquellos proyectos que tienes en tu cabeza. El Espacio Maker cuenta con una combinación de herramientas de fabricación manual – como la sierra de cinta, el taladro vertical o las limas- y digital -como las impresoras 3D, la cortadora láser CO2 o la cortadora de vinilo-, para poder trabajar distintos materiales directamente con tus manos o con la ayuda de programas de diseño. Todo ello convierte al Espacio Maker en el lugar ideal para desarrollar tus proyectos. **Visita Espacio Maker en vídeo 360.**

CURSOS

Durante el año escolar se realizan cursos presenciales y a distancia dirigidos a estudiantes de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, con el objetivo de promover vocaciones STEAM (de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas) y aportar una visión científico-tecnológica, siempre de manera lúdica, creativa y adaptada a todas las edades.

Además, ofrecemos cursos dirigidos a docentes y futuros formadores, para que la enseñanza de la ciencia y la tecnología pueda introducirse fácilmente en las escuelas o centros educativos.



Modalidad

Tipo de formación

Edades

Todas las etiquetas

Buscar...



Escuela Maker 2025-26

📅 **Tipo de formación:** Curso

👤 **Dirigido a:** Adultos

📍 **Modalidad:** Presencial

📅 **Realización:** 25 sesiones de octubre 2025 a mayo de 2026 según calendario. Jueves de 18:45 a 20:45

📝 **Inscripción:** Desde el 15/07/2025 a las 10h. hasta el 18/09/2025 a las 10h. o hasta agotar existencias

💰 **Precio:** 250,00 €

Saber más



Curso de pintura de miniaturas

📅 **Tipo de formación:** Curso

👤 **Dirigido a:** Alumnado a partir de 3º de Educación Secundaria – Adultos

📍 **Modalidad:** Presencial

📅 **Realización:** De octubre 2025 a junio de 2026 según calendario. Miércoles de 18:30 a 20:30

📝 **Inscripción:** Desde el 15/07/2025 a las 10h. hasta el 18/09/2025 a las 10h. o hasta agotar existencias

💰 **Precio:** 45,00 € – 270,00 €

Saber más



Nivel 0

UBUproyecta Nivel 0

📅 **Tipo de formación:** Curso

👤 **Dirigido a:** Alumnado de 1º de Educación Secundaria

📍 **Modalidad:** Presencial

📅 **Realización:** 25 sesiones de octubre 2025 a mayo de 2026 según calendario. Lunes de 17:00 a 18:25 o Lunes de 18:35 a 20:00

📝 **Inscripción:** Desde el 15/07/2025 a las 10h. hasta el 18/09/2025 a las 10h. o hasta agotar existencias

💰 **Precio:** 230,00 €

Saber más

ACTIVIDADES

Ofrecemos talleres y actividades durante todo el año, especialmente en las fechas más señaladas: Halloween, Navidad, el Día de la Mujer y la Ciencia o el Verano Científico.

Hay actividades específicas para niños y también para adultos en muy diferentes formatos: talleres, cursos, formaciones, congresos, charlas, etc. Los cursos y actividades pueden ser presenciales, a distancia o mixtos.

La finalidad es desarrollar ciencia inclusiva, que también tenga en cuenta a niños y niñas con necesidades educativas especiales, como el alumnado con altas capacidades, con autismo, dislexia o colectivos en riesgo de exclusión social.



Modalidad

Tipo de formación

Edades

Todas las etiquetas

Buscar...



Plazas cerradas

Edición con croma

Tipo de formación: Actividad

Actividad: Talleres puntuales

Dirigido a: Alumnado desde 1º de ESO a BACH y FP

Modalidad: Presencial

Realización: Julio 2025

Inscripción: Desde el 28/05/2025 a las 10 h. hasta el 11/07/2025 a las 10 h Turno 1 Semana 1. o fin de existencias

Precio: 40,00 €



Plazas disponibles

Maquinando con la inteligencia artificial generativa

Tipo de formación: Actividad

Actividad: Talleres puntuales

Dirigido a: Alumnado de 3º y 4º de ESO, BACH y FP y adultos

Modalidad: Presencial

Realización: Julio y septiembre de 2025 según turno

Inscripción: Desde el 28/05/2025 a las 10 h. hasta el 28/08/2025 a las 10 h. Semana 2 Turno 2 o fin de existencias

Precio: 35,00 €



Plazas cerradas

Taller de iniciación a la pintura de miniaturas

Tipo de formación: Actividad

Actividad: Talleres puntuales

Dirigido a: Alumnado desde 2º de ESO a Adultos

Estado de curso: Cancelado

Modalidad: Presencial

Realización: Julio y agosto según turno

Inscripción: Desde el 28/05/2025 a las 10 h. hasta el 19/06/2025 a las 10 h. o fin de existencias

Precio: 50,00 €

CENTROS Y ASOCIACIONES

Los centros educativos y asociaciones de Burgos y provincia pueden acceder a una oferta didáctica de actividades personalizadas dirigidas al alumnado de Primaria y Secundaria.

La oferta se extiende a toda la comunidad de **Castilla y León**, cuyos centros escolares tienen la posibilidad de visitar este espacio y participar en actividades relacionadas con la ciencia y la tecnología de una manera amena y divertida.

Combinar nuestras actividades científico-tecnológicas con un trabajo previo y posterior que en las aulas tendrá un impacto muy positivo en el alumnado.

Las opciones que ofrecemos para los centros educativos y asociaciones:

En La Estación. Los centros y asociaciones van a La Estación a recibir los cursos, formaciones, talleres o charlas.

La Estación se mueve. Los monitores de la estación van a dar los cursos, formaciones, charlas, etc. al centro educativo o asociación que lo requiera.

La Estación abierta. La estación ofrece talleres de inclusión social a las asociaciones que lo requieran.

Comunidad Universitaria. Ofrece una amplia oferta para las personas que pertenecen a la Comunidad Universitaria.



Modalidad ▼

Tipo de formación ▼

Edades ▼

Todas las etiquetas ▼

Buscar...



Talleres de Verano «La Divulgoneta»

☑ **Tipo de formación:** Actividad

☑ **Actividad:** Talleres puntuales

📍 **Dirigido a:** Asociaciones y ayuntamientos de municipios de Burgos.

📅 **Estado de curso:** Preinscripción

📌 **Modalidad:** Presencial



Concurso «con las manos en la ciencia» – Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León XI

☑ **Tipo de formación:** Actividad

☑ **Actividad:** Grupos de actividades

📍 **Dirigido a:** Alumnado desde Infantil hasta Bachillerato, FP Grado Básico, Grado Medio y Grado Superior



Charla: «Violencia en el deporte» – Teamingday Joven

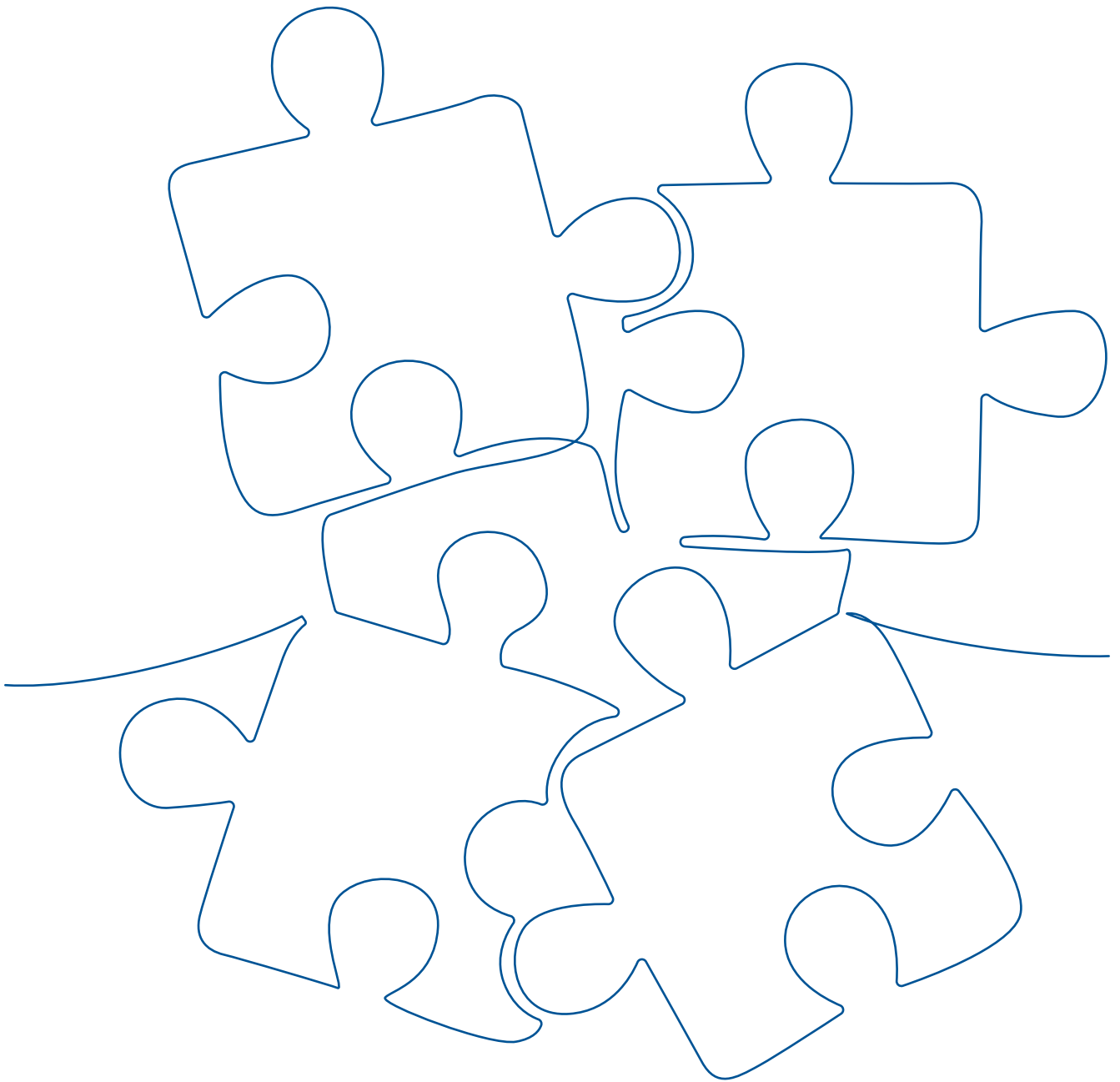
☑ **Tipo de formación:** Actividad

☑ **Actividad:** Talleres puntuales

📍 **Dirigido a:** Centros Educativos con alumnado en 3º y 4º de Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

📅 **Estado de curso:** Finalizado

► Otros proyectos



A lo largo de estos años, la UCC+I de la Universidad de Burgos ha participado en numerosos proyectos que no siempre encajan en una única categoría. Algunas iniciativas, por su carácter transversal, experimental o colaborativo, resultan difíciles de clasificar en los apartados habituales, lo que refleja también la riqueza y diversidad del trabajo desarrollado. Bajo este epígrafe se agrupan actividades singulares, eventos especiales o colaboraciones externas que han ampliado el alcance y los formatos de la divulgación científica.

Estas propuestas han permitido explorar nuevos lenguajes, públicos y espacios, reforzando el papel de la ciencia en la vida cotidiana y fomentando la participación activa de la ciudadanía. Son proyectos que, aunque no siempre encuentran una etiqueta clara, han sido clave para consolidar una cultura científica abierta, inclusiva y en constante renovación.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► VII Congreso de Comunicación Social de la Ciencia (CCSC2019)



► Resumen

Bajo el lema "Evolucionando en la divulgación del conocimiento", la Asociación Española de Comunicación Científica (AECC) y la Universidad de Burgos organizaron del 9 al 11 de octubre de 2019, dentro del programa de actos con motivo de la celebración del 25 aniversario de la creación de esta Universidad, la séptima edición del Congreso de Comunicación Social de la Ciencia.

Un encuentro internacional en el que se dieron cita expertos y profesionales de la comunicación, la divulgación y la promoción de la cultura científica y cuyo objetivo es promover el encuentro de todas aquellas personas que desde un ámbito profesional y académico trabajan por la divulgación del conocimiento, innovando tanto en los formatos como en los canales e incluso los mensajes. El congreso celebró en el Hospital del Rey, sede del Rectorado y Facultad de Derecho de la Universidad de Burgos. A dicho congreso asistieron 275 personas y se presentaron más de 130 comunicaciones.

Paralelamente a la actividad propia del congreso se realizaron actividades abiertas a todo el público por las tardes y noches, con el fin de hacer partícipes a la ciudadanía burgalesa. El Congreso fue una fiesta de la comunicación y la divulgación científica de este país.

► Formato

Congreso.

► Público

Profesionales de la comunicación y divulgación científica y público en general.

► Entidades colaboradoras

Asociación Española de Comunicación Científica. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayuntamiento de Burgos. Museo de la Evolución Humana. Cervezas Mahou-San Miguel. Fundación Atapuerca. Universidad de Burgos.





Web UBU:
agenda del congreso.



Youtube:
lista de reproducción
de las ponencias.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015

2015-2016

2016-2017

2017-2018

2018-2019

2019-2020

2020-2021

2021-2022

2022-2023

2023-2024

► **First Lego League Evento Burgos**

Torneo de robótica para alumnado de Educación Infantil a Secundaria.



► **Resumen**

La Universidad de Burgos viene celebrando el evento First Lego League desde el curso 2012-13 que se inició con el desafío Food Factor. Fue la primera actividad de divulgación científico-técnica que se desarrolló en la Universidad de Burgos, y por eso consideramos que fue el embrión de la UCC+I de la universidad.

Durante estos trece ediciones que se ha celebrado el evento, de manera ininterrumpida en Castilla y León han pasado más de 2.400 participantes de provincias de Castilla y León y limítrofes First Lego League es un evento donde cada año se libera un desafío, en la que los participantes de la categoría challenge (10-16 años) tienen que afrontar con el juego del robot, resolviendo misiones con el robot de Lego en un tiempo de 2,5 minutos, presentar un proyecto de innovación que resuelva un problema del desafío y mostrar los valores First Lego League. Por su parte los participantes en la categoría Explore (7-9 años) tiene que presentar un poster y una maqueta elaborada con piezas de Lego y que tenga una parte móvil accionada por un robot We Do o Spyke.

Finalmente, y desde hace unos años, también hay una categoría Discover (5-6 años) en el que tienen que realizar una construcción con Lego Duplo relativa al desafío. El objetivo del programa es objetivo estimular la creatividad a través de las áreas STEAM (Science, Technology, Engineering, Art and Mathematics).

► **Formato**

Concurso. Espectáculo.

► **Público**

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Público general.

► **Entidades colaboradoras**

Ingeniera Soy. Junta de Castilla y León. Antolín. Desmasa. CSA. FAE. Brigestone. Florbú. Campofrío Food Group. Ayuntamiento de Burgos.

► **Enlaces web**

<https://www3.ubu.es/fil/>

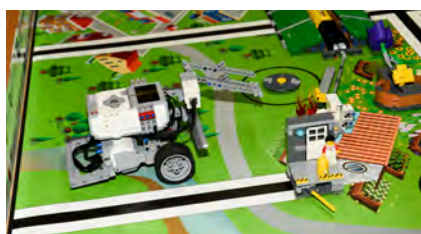




Web
del proyecto
First Lego League Burgos



Youtube:
lista de reproducción
de los eventos.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Feria de la Ciencia y la Tecnología de Castilla y León

La Feria de Ciencia y Tecnología es todo un clásico de cada curso, desde su primera edición en el curso 2014-2015.

► Resumen

Ha sido y es un evento de gran formato, en el que destaca el concurso “Con las manos en la Ciencia” en la que alumnos desde infantil a bachillerato, presentan sus trabajos de ciencia y/o tecnología a un jurado y al público en general. Es muy emocionante ver al alumnado, independientemente de su edad, con que pasión explican sus proyectos.

Esta Feria, coordinada por la profesora Martha Orozco, es una fiesta de la ciencia y la tecnología familiar en la que, a parte del concurso, el público asistente puede disfrutar de talleres de ciencia y tecnología, stands donde se muestran las últimas novedades en el sector, conferencias y debates para los padres y madres, sobre temas relacionados con la educación de sus hijos/as y que culmina con una ceremonia de entrega de premios a los ganadores del concurso y un magnífico espectáculo de ciencia, que hace las delicias de todos los asistentes.

Una gran jornada para disfrutar de la ciencia y la tecnología que reúne, año tras año, en la primera quincena de mayo, a miles de personas en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Burgos.

► Formato

Concurso. Conferencia. Espectáculo. Exposición. Feria. Taller.

► Público

Público infantil. Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



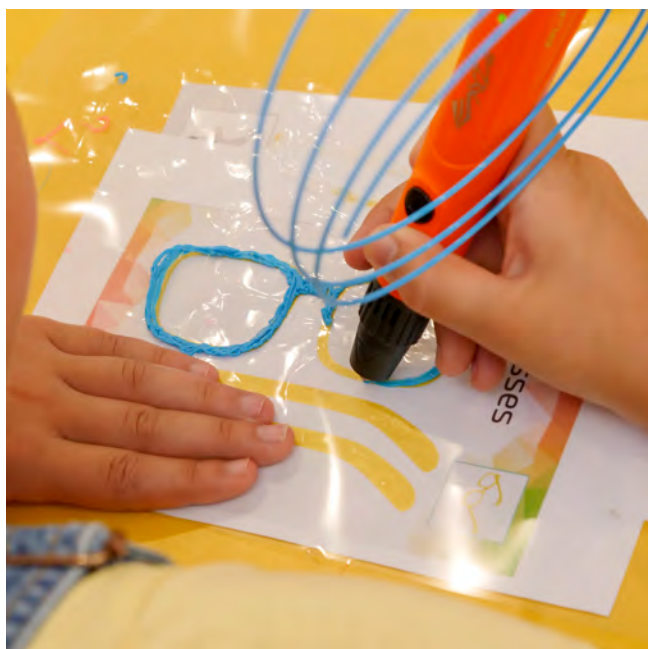


Youtube:
lista de reproducción
de las ferias.





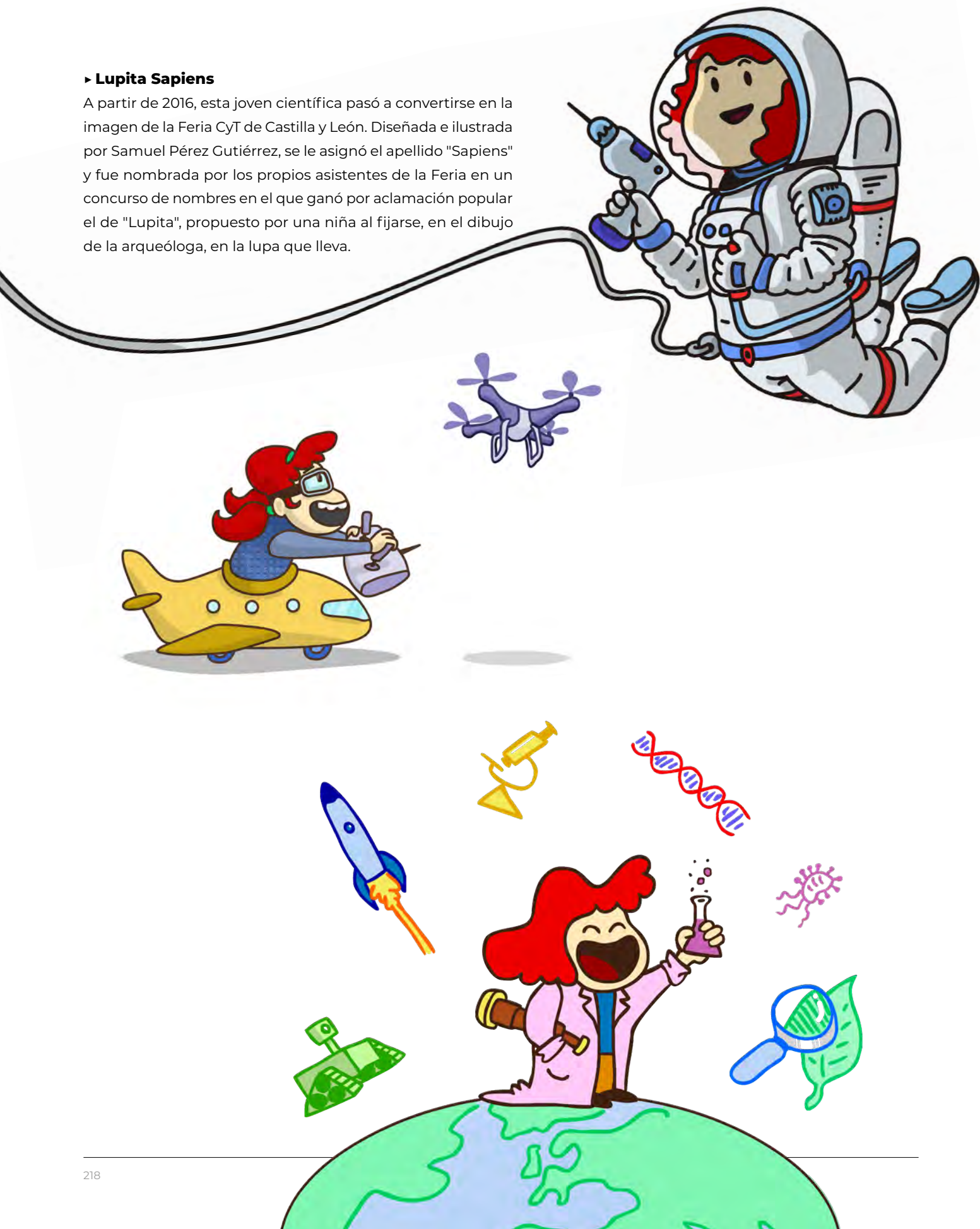


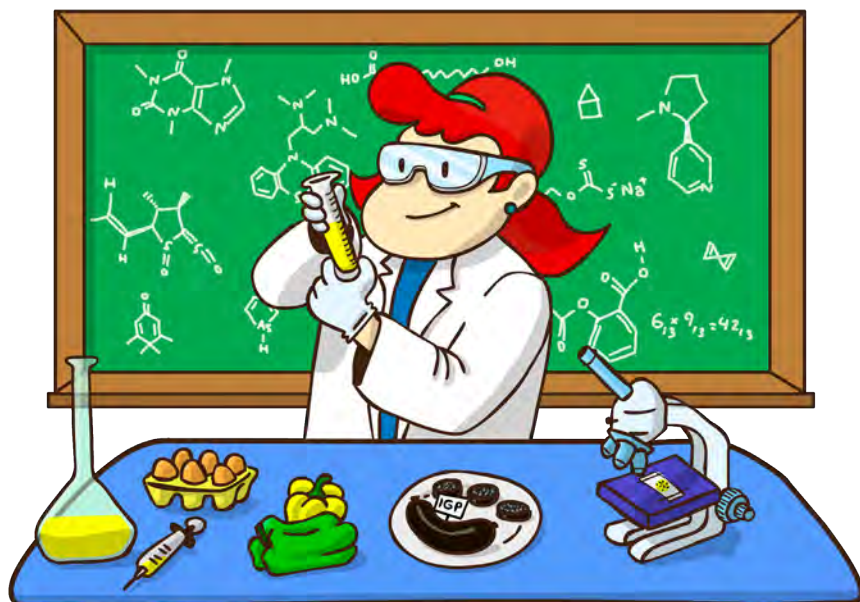




► Lupita Sapiens

A partir de 2016, esta joven científica pasó a convertirse en la imagen de la Feria CyT de Castilla y León. Diseñada e ilustrada por Samuel Pérez Gutiérrez, se le asignó el apellido "Sapiens" y fue nombrada por los propios asistentes de la Feria en un concurso de nombres en el que ganó por aclamación popular el de "Lupita", propuesto por una niña al fijarse, en el dibujo de la arqueóloga, en la lupa que lleva.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015

2015-2016

2016-2017

2017-2018

2018-2019

2019-2020

2020-2021

2021-2022

2022-2023

2023-2024

► **UBUIngenio**

Programa destinado a
alumnado diagnosticado con
Alta Capacidades.



► **Resumen**

La Universidad de Burgos, a través de la Unidad de Cultura Científica e Innovación, apuesta firmemente por la innovación, la creatividad, la excelencia y la promoción de las vocaciones STEM de los alumnos no preuniversitarios. Es por ello que ofrece a estos alumnos la posibilidad de participar en sus Programas de Identificación y Desarrollo del Talento, coordinados en el Plan para la Educación del Talento, la Excelencia y el Ingenio (UBUIngenio).

Este programa tiene como objeto la planificación, promoción, realización y difusión de actividades de investigación, formación, innovación educativa y networking en las diferentes disciplinas vinculadas al ámbito de la educación del talento y la excelencia educativa desde criterios de justicia y equidad. Está especialmente diseñado para alumnado con altas capacidades, también en la atención al alumnado con doble excepcionalidad entendida como la combinación de altas capacidades con cualquier dificultad social o de aprendizaje.

El programa consta de 4 niveles en los que se alternan talleres de ciencia y/o tecnología con otros de inteligencia emocional impartidos por psicólogos/as y profesorado experto de la Facultad de Educación de la Universidad de Burgos. En distintos cursos este programa ha contado con subprogramas destinados a alumnado con síndrome Asperger (TECNOarTEA) y con dislexia (DEArte).

► **Formato**

Curso.

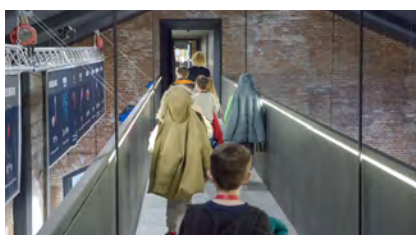
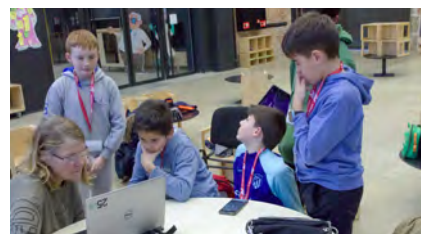
► **Público**

Estudiantes de primaria.

► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. (2 primeros años).





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► **Sábados de Ciencia**

Programa destinado a alumnado de la provincia de Burgos.

► **Resumen**

El programa consistió en realizar talleres científicos abiertos al alumnado de los diferentes colegios de la provincia de Burgos, un sábado de cada mes en la Facultad de Educación de la Universidad de Burgos y posteriormente en La Estación de la Ciencia y la Tecnología. El alumnado se separaba por edades en grupos de 15, desarrollando durante un espacio de 3 horas, un pequeño proyecto de indagación experimental sobre distintas áreas de ciencias.

Los proyectos desarrollados podían ampliarse en los respectivos colegios. Cada sábado se invitaba a distintos colegios a participar, para llegar al máximo de niños posibles dentro de la oferta escolar de la provincia de Burgos. Los docentes a cargo de estos cursos eran alumnos del cuarto curso del Grado en Maestro de Educación primaria, quienes, a su vez, estaban practicando en su formación la implementación de la metodología de la indagación. Esta metodología es considerada actualmente por diversos informes internacionales como la metodología por excelencia para conseguir que el alumnado aprenda ciencia, aumentando su interés y motivación hacia la misma, y además incentiva el desarrollo de vocaciones científicas.

Con este proyecto se pretendía contribuir tanto al desarrollo de las vocaciones STEM en el alumnado de primaria como ayudar a los maestros en formación a adquirir las competencias necesarias para abordar los contenidos de las ciencias naturales usando esta metodología en su futuro profesional.

► **Formato**

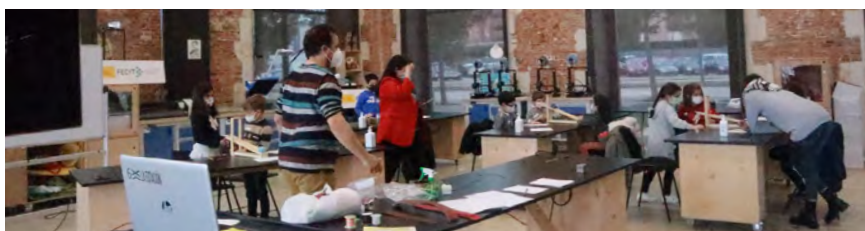
Taller.

► **Público**

Estudiantes de primaria.

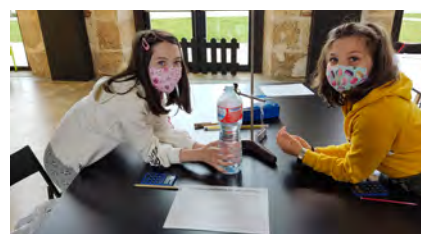
► **Entidades colaboradoras**

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Dirección Provincial de Educación de Burgos. Museo de la Evolución Humana (MEH). Ayuntamiento de Burgos.





Web UBU:
Sábados de Ciencia.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	------------------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Estudio de Impacto

► Resumen

El proyecto tenía como objetivo principal la construcción de una guía metodológica que permitiera a los responsables de las actuaciones de divulgación evaluar el impacto (corto-medio-largo plazo) conseguido por las acciones de divulgación en función de las diferentes dimensiones de la RRI (de sus siglas en inglés: investigación e innovación responsable) consideradas durante el diseño de la actividad.

Para ello, se planteó la adaptación y puesta a punto de una serie de instrumentos de medida procedentes de otras disciplinas, en concreto, de la Psicología Social, cuya eficacia ya había sido contrastada en la evaluación de programas sanitarios, sociales y educativos. Se partió de una metodología mixta, cuantitativa y cualitativa -encuestas y focus group-, que permitió complementar el análisis de los resultados obtenidos a corto plazo (inmediatamente posteriores al desarrollo de la actividad), con el estudio de aquellos otros cambios más profundos que dichas acciones puedan estar desencadenando o reforzando a medio y largo plazo (cambios en las actitudes hacia la ciencia, mejora de la alfabetización, mayor predisposición a la innovación, mejora de actitudes colaborativas, modificación en los estereotipos de género, introducción de valores éticos ligados a la investigación, etc.).

La metodología propuesta se testó a través de un estudio de caso, la evaluación de los resultados y el impacto de la actividad de divulgación científica Hiperbaric Challenge (HC), extrapolable a otras actividades de divulgación. HC presenta, anualmente, un desafío a jóvenes de 3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior de toda España mediante el diseño, de un coche de inercia.

► Formato

Estudio de investigación.

► Público

Alumnado, tutores, organizadores del evento "Hiperbaric Challenge".

► Entidades colaboradoras

3 CIN Salamanca (socio proyecto) e Hiperbaric. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015

2015-2016

2016-2017

2017-2018

2018-2019

2019-2020

2020-2021

2021-2022

2022-2023

2023-2024

► Soporte a otros proyectos FECYT

A parte de los diferentes proyectos que ha gestionado directamente, la UCC+I también ha dado apoyo a otros proyectos, que han sido solicitados y concedidos a miembros de la comunidad investigadora.

► Resumen

Desde la UCC+I se ha facilitado su participación, se ha prestado ayuda a lo largo de su desarrollo y también en el proceso de justificación. De los 57 proyectos aprobados por FECYT desde la convocatoria de 2015 a la de 2024, se han apoyado 18 solicitados por investigadores/as de la UBU y 3 proyectos coordinados participando con otras instituciones o universidades. Los 18 proyectos liderados por la UBU han sido:

► UBUTalent, 3 ediciones. 2015 a 2017

► Sábados de Ciencia. 6 ediciones, 2015 a 2020

► AquqEcoLab. Proyecto de ciencia ciudadana. 4 ediciones. 2018 a 2021.

► Poderosas junto al FabLab de León. 1 edición. 2019

► Más allá. 1 edición. 2020

► Contar para la Gobernanza. 1 edición, 2021

► Creencias y actitudes. 1 edición. 2021

► Comprendiendo el planeta. 1 edición. 2021

► Proyectos coordinados. 3. 2022-2024

► Formato

Exposición. Publicación. Taller.

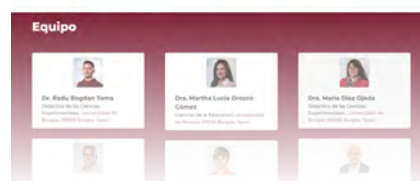
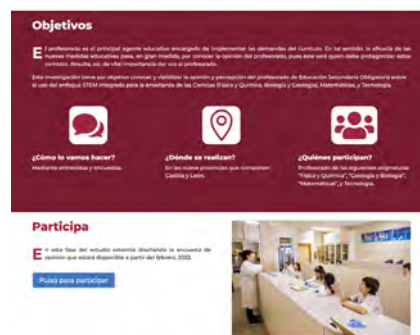
► Público

Estudiantes de primaria. Estudiantes de ESO. Bachillerato y ciclos formativos. Público universitario. Público especializado. Público general.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Universitat de Vic. Fundación Oxígeno. Museo de Burgos.





Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Campus de verano FECYT

► Resumen

Durante el mes de julio de 2017 se organizó un Campus Científico de Verano, organizados por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con la colaboración de Obra Social 'la Caixa'. El Campus se organizó en el marco del Campus de Excelencia E3. En cuatro turnos de una semana, 116 alumnos venidos de toda España se introdujeron en el mundo de la investigación.

La temática del Campus giró en torno a la evolución humana. Los Yacimientos de Atapuerca son únicos en el Mundo, debido a que en sus estratos se han encontrado restos de la presencia de homíninos desde 1.800.000 años hasta la actualidad de manera ininterrumpida, lo que supone poder seguir la evolución humana, como si se tratara de un libro, en el que se van pasando las páginas.

Esta singularidad, sirvió como excusa para organizar cuatro proyectos de inicio a la investigación relacionados entre sí, por el tema de la evolución humana y con el objetivo de contestar a cuatro preguntas básicas: 1. ¿Cómo eran los habitantes de Atapuerca? "CSI-Atapuerca". 2. ¿Dónde vivían? "Estudio del paleoambiente a través de los sedimentos". 3. ¿Qué comían? "Dime lo que comes y te diré quién eres". 4. ¿Qué hacían? "Tecnología y material". Estos cuatro proyectos fueron tratados desde distintas perspectivas científicas el tema de la evolución humana, buscando como objetivo, que los alumnos comprendieran la importancia de la interdisciplinariedad y el trabajo en equipo, a la hora de afrontar una investigación.

Este año la VIII Edición de los Campus Científicos de Verano se inauguraron de manera oficial en la Universidad de Burgos

► Formato

Curso.

► Público

Alumnado de 4º ESO y 1º Bachillerato de Ciencias.

► Entidades colaboradoras

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Fundación La Caixa.



Flickr:
fotos del campus
realizadas por FECYT.



Web UBU:
agenda con toda
la información.



Cursos académicos en los que se desarrolla este ítem.

2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
-----------	-----------	-----------	-----------	------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

► Naukas Evolución en Burgos

Jornada de charlas de divulgación científica.

► Resumen

La Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos y el Museo de la Evolución Humana organizaron la jornada Naukas Evolución, un evento que tuvo lugar desde las 10:00 hasta las 20:00 en el Museo de la Evolución Humana. Con la colaboración la Fundación Atapuerca, que, además de los ponentes del MEH, Naukas y la Universidad de Burgos, también aportó ponentes de su equipo de investigación, y con el Centro Nacional de Investigación sobre Evolución Humana (CENIEH).

El evento estuvo dividido en dos sesiones de mañana y de tarde con charlas de 25 minutos de duración. Naukas Evolución fue un fin de semana científico en la ciudad de Burgos donde los asistentes pudieron acceder de forma libre y gratuita.

Las 11 charlas que tuvieron lugar trataron diferentes temas del campo de la evolución. En paralelo también se realizaron talleres educativos para todas las edades. Además, en la zona del MEH Amigable (tras el Salón de Actos) se proyectaron vídeos de divulgación científica creados por la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos.

► Ponentes y ponencias:

- Juan Luis Arsuaga. "Entre leones y humanos".
- Xurxo Mariño. "Dios es un elefante muerto y otras pistas sobre la evolución del lenguaje".
- María Martínón. "La Metamorfosis".
- Ignacio Martínez. "Ecos de la Sima de los Huesos".
- Mesa redonda. "40 años perdidos en Atapuerca": Eudald Carbonell y José María Bermúdez de Castro.
- Carlos Briones. "El origen de la evolución biológica".
- Deborah García Bello. "Lienzos y paredes".
- Marina Mosquera. "¿Qué es ser humano y de dónde nos viene?".
- Eneko Iriarte. "Más p´ acá del Pleistoceno... El Neolítico: La revolución de nuestra vida".
- Helena Matute. "Sesgos cognitivos y adaptación al medio".
- Almudena M. Castro. "Y el sapiens cantó mamá".





Web Naukas:
programa de las charlas.



Web UBU:
información del evento.



Youtube:
lista de reproducción
de las ponencias.

► Formato

Conferencia.

► Público

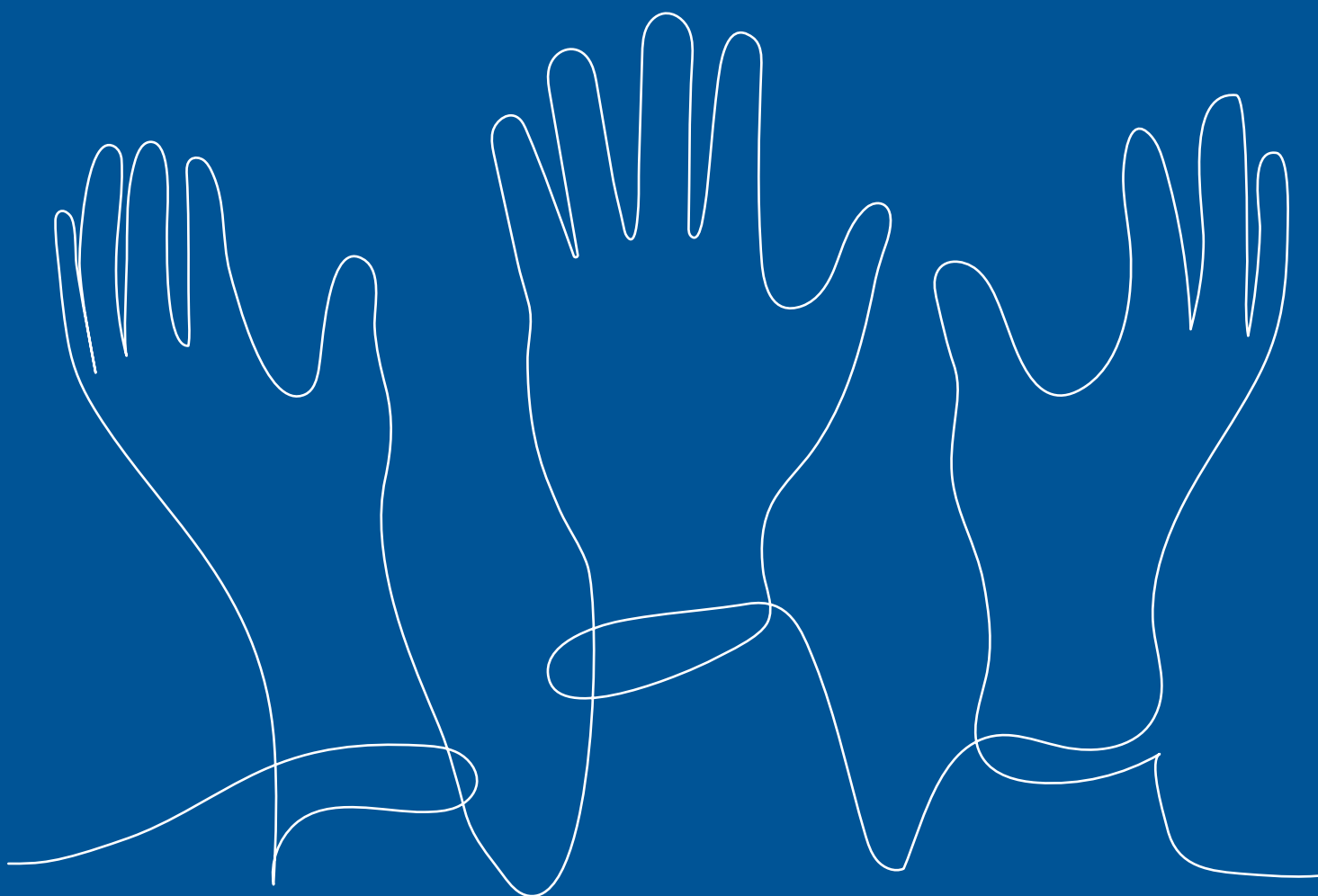
Público general.

► Entidades colaboradoras

Museo de la Evolución Humana. Naukas.



► **MUCHAS
GRACIAS**

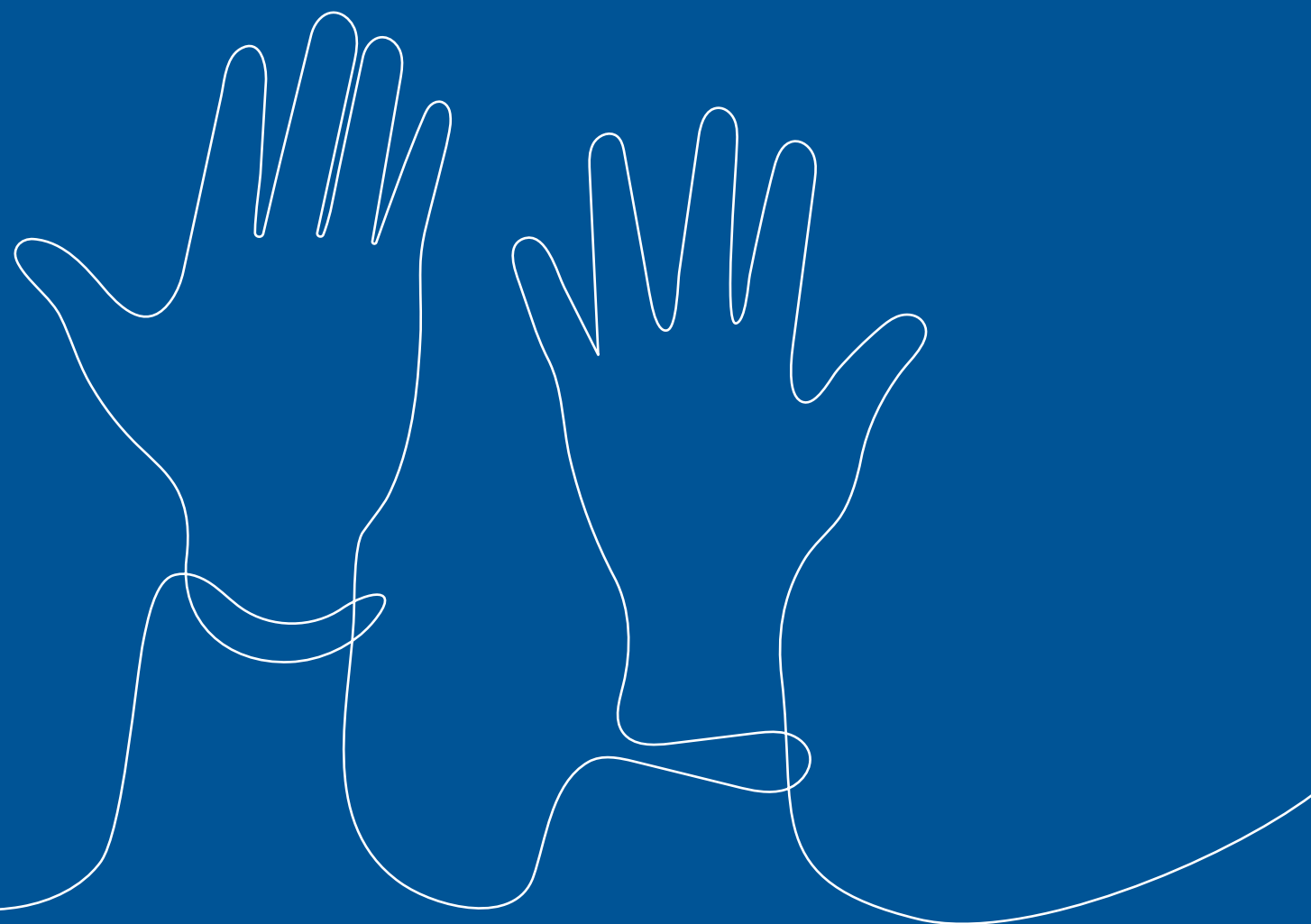


Queremos dedicar este espacio a expresar nuestro más sincero agradecimiento a todas las personas, instituciones y entidades que han hecho posible nuestra labor a lo largo del tiempo. Nada de lo que hemos realizado hubiera sido posible sin una red de colaboración tan amplia como comprometida, que ha abrazado la divulgación científica como una responsabilidad compartida con la sociedad.

Gracias a quienes, desde distintos ámbitos: instituciones públicas, administraciones locales, centros educativos, universidades, empresas, asociaciones, fundaciones y medios de comunicación, han contribuido con su tiempo, esfuerzo, conocimientos y entusiasmo. Vuestra implicación ha sido clave para acercar la ciencia a la ciudadanía, generar pensamiento crítico y construir una sociedad más informada, curiosa e innovadora.

Una mención muy especial a todo el personal de investigación y de servicios de la Universidad de Burgos. Vuestro compromiso, apoyo y generosidad han sido fundamentales para que cada proyecto se hiciera realidad.

Sabemos que son muchas las personas que han dejado su huella en este camino. Por ello, pedimos disculpas si, por error u omisión involuntaria, alguien no aparece en este listado. A todas y todos, gracias por formar parte de esta aventura colectiva.



► Lista de menciones

Al personal de investigador y al personal de administración y servicios:

Gracias por hacer posible cada paso del camino. Sin vuestro apoyo, nada de esto habría sido realidad.

► Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)

Por haber sido la principal fuente de financiación de la Unidad de Cultura Científica e Innovación de la Universidad de Burgos desde el principio.

► Universidad de Burgos - Personal

► Manuel Pérez Mateos	
► José Miguel García Pérez	
► Álvaro Herrero Cosío	
► Martha Lucia Orozco Gómez	
► Ileana María Greca Dufranc	
► María Diez Ojeda	
► Martín Pérez Estébanez	
► Cristina Alonso Tristán	
► Bárbara de Aymerich Vadillo y su familia	
► Enrique Hernando Arnáiz	
► Miguel Ángel Queiruga Dios	
► Simón Echavarría Martínez	(Gerente)
► Jorge Izquierdo Zubiate	(Fundación General de la UBU)
► Francisco José Hidalgo García	(Gabinete de Comunicación)
► Jesús Martín Ayuso	(Gabinete de Comunicación)
► Ángeles Dobarco Charles	(Gabinete de Comunicación)
► Ana Esther Sedano	(Web Institucional UBU)
► Roberto Martín	(Web Institucional UBU)
► Marisa Corcuera Mendoza	(Unidad de Protocolo)
► Alberto Calvo Rodríguez	
► Patricia García Talamillo	
► Pedro Renedo Fernández	
► Fernando Martín Rodríguez	(Biblioteca)
► Gonzalo Andrés López	
► Susana Cámara Decimavilla	(OTRI-OTC)
► Beatriz Ibáñez Salas	(OTRI-OTC)

► Marta Sendino Fernández	(OTRI-OTC)
► Fernando Somoza López	(Servicio de Publicaciones e Imagen Institucional)
► Raquel Ortega Mediavilla	(Servicio de Gestión de la Investigación)
► José Francisco Arroyo Redondo	(Servicio de Gestión de la Investigación)
► Esther González Muñoz	(Servicio de Gestión de la Investigación)
► María Socorro García Puente	(Sección de Subvenciones y Justificaciones)

► Universidad de Burgos - Servicios

► Servicio de Publicaciones e Imagen Institucional
► Gabinete de Comunicación
► Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI-OTC)
► Escuela Politécnica Superior. Campus Milanera - Conserjes y dirección
► Servicio de Gestión de la Investigación
► Biblioteca
► Sección de Subvenciones y Justificaciones

► Ayuntamiento de Burgos

Por creer en el proyecto de La Estación de la Ciencia y la Tecnología.

► Cipriano Santidrián de la Granja
► Ignacio Alonso Espiga
► Ángela Fernández Fernández

► Junta de Castilla y León

Especial mención al Programa Transferencia del Conocimiento Universidad-Empresa (TCUE), por su financiación del personal y las acciones.

► Diputación de Burgos

► Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH)

Por la colaboración entre instituciones en conseguir objetivos conjuntos que repercutan a la ciudadanía en general y en especial a la provincia de burgos.

► María Martínón Torres
► Chitina Moreno-Torres
► Carla García Iglesias

► **Museo de la Evolución Humana (MEH)**

Por facilitar y colaborar en proyectos de divulgación como Acercando la Ciencia y la exposición de Materiales entre otros.

► Rodrigo Alonso Alcalde

► Aurora Martín Nájera

► Gonzalo de Pedro Andrés

► Alejandro Sarmiento (Proburgos)

► Antonio José Mencía Gullón

► **Colaboradores externos**

► Gemma Del Caño Jiménez – Boticaria

► Carlos Briones Llorente – CSIC

► Ignacio López Goñi - Microbiólogo

► Joaquín Sevilla – Físico

► Javier Armentia – Astrofísico

► Nerea Zamorano - Ilustradora

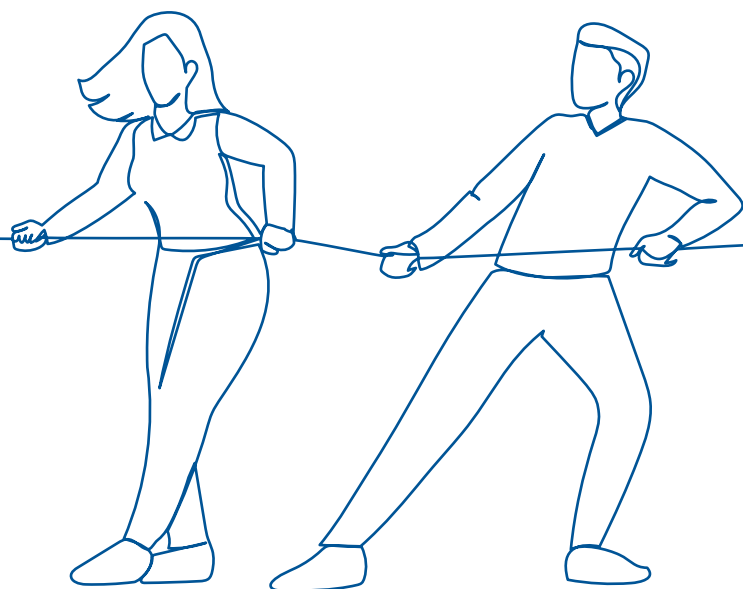
► Javier García – Imacyl

► Jorge da Rocha – Arawake Theatre

► Lúpulo teatro

► Roberto Ranz – Psicólogo

► **Fundación Caja de Burgos**



► **Cabildo Catedralicio Burgos**

► **Grupo de Comunicación Promecal y La 8 Burgos - Castilla y León Televisión**

► Israel Pascual Fernández

► Gonzalo Letona Portillo

► José Manuel Escalada

► Marimar García

► **Grupo Ureta Automóviles**

Especial reconocimiento por a la cesión de la furgoneta con la que hemos podido desarrollar las acciones de divulgación.

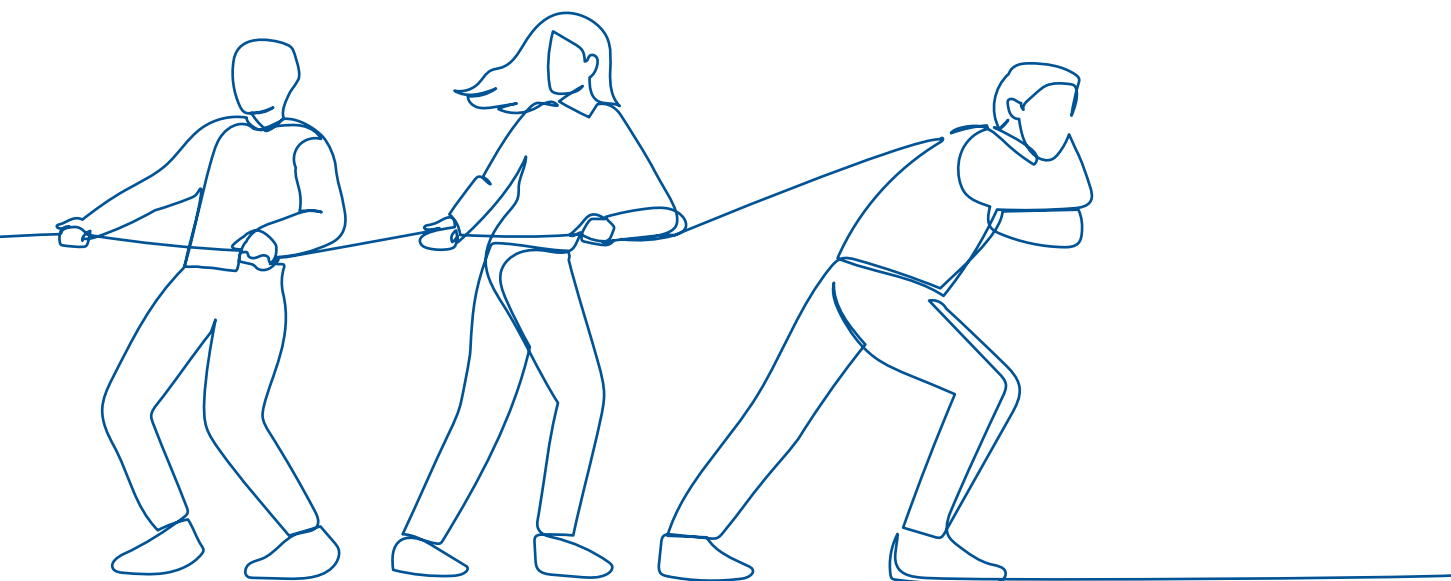
► **Mahou San Miguel**

► Luna Pérez

► **TPF - Técnicas de Perforación y Fijación**

► **Myescape**

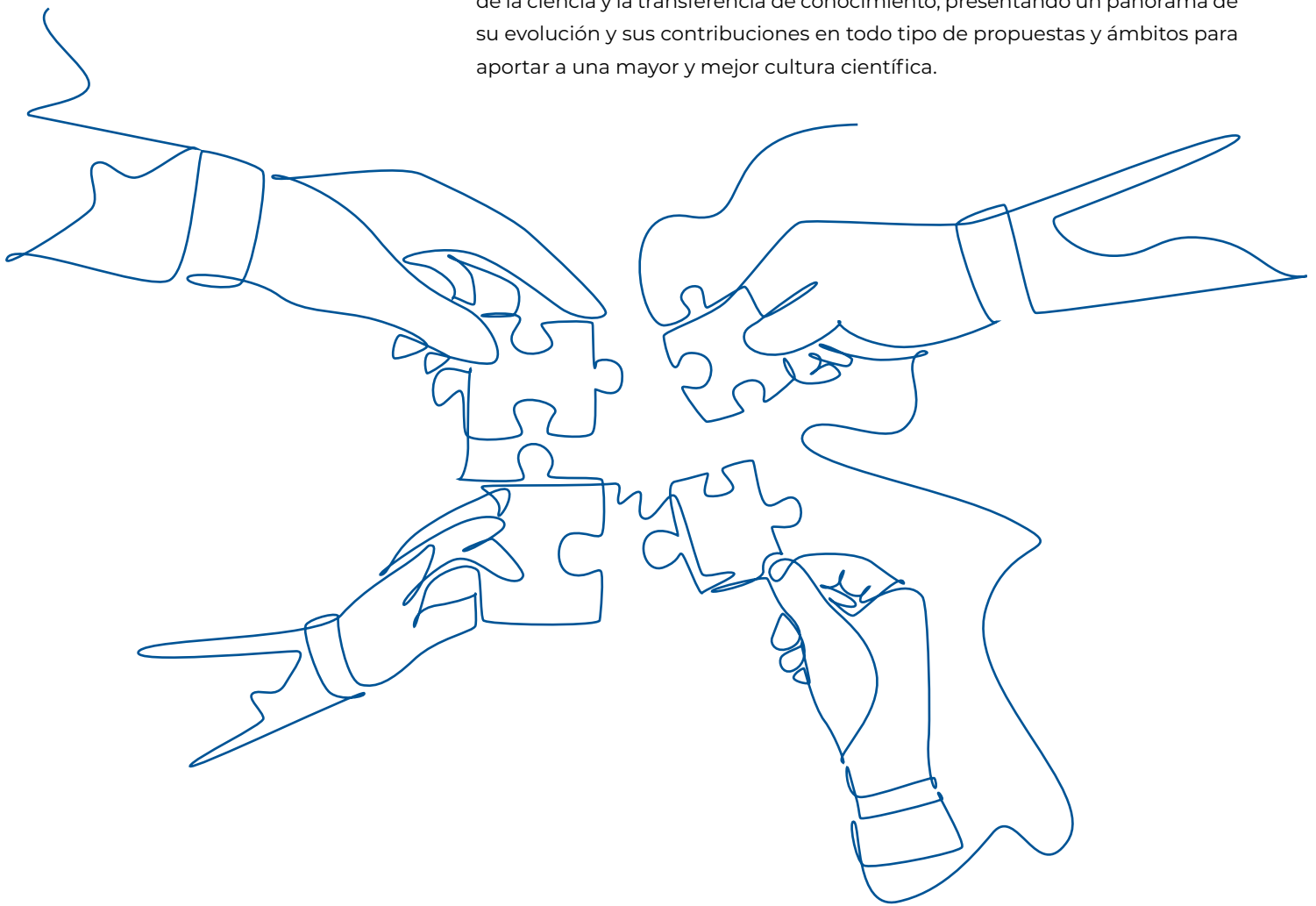
► **Campofrío Burgos**



► **10 años de la
Unidad de Cultura
Científica e Innovación de
la Universidad de Burgos**

Este libro conmemora una década de **divulgación científica en la Universidad de Burgos**, un recorrido por las iniciativas y proyectos desarrollados por su **Unidad de Cultura Científica e Innovación (UCC+I)**. Desde sus inicios, con la colaboración de la **Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología**, pasando por la creación de la marca **UBUinvestiga** para hacer divulgación, hasta la consolidación de proyectos como **La Estación de la Ciencia y la Tecnología**, aquí se documenta el gran esfuerzo realizado por acercar la investigación científica y tecnológica a la sociedad, promoviendo su interés y participación.

A lo largo de estas páginas, se muestran las actividades realizadas, los proyectos y los hitos alcanzados en estos diez años, en una recopilación de la labor llevada a cabo por la UCC+I UBU, con el apoyo de la comunidad investigadora y muchas instituciones colaboradoras. Este libro refleja el compromiso con la visibilidad de la ciencia y la transferencia de conocimiento, presentando un panorama de su evolución y sus contribuciones en todo tipo de propuestas y ámbitos para aportar a una mayor y mejor cultura científica.



Organiza y promueve:



**UNIVERSIDAD
DE BURGOS**

Unidad de Cultura Científica e
Innovación (UCC+I-UBU)

Con la colaboración de:



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

